

ОДОБРЕНО

на заседании метод.комиссии
протокол № _____
Председатель метод.комиссии

УТВЕРЖДАЮ:

Зам.директора по УПР

« _____ » _____ 2014 г.

ДОКЛАД

**Тема: «Этнический стиль
в моде лето 2014».**

Автор: старший мастер
Тимошенко О.В.

Рекомендовано к использованию при изучении МДК и на уроках учебной практики в рамках ППКРС СПО по профессии 262019.02 Закройщик ФГОС с целью расширения профессионального кругозора обучающихся, привития интереса к изучаемой профессии.

Владикавказ, 2014 г.

Этнический стиль в моде лето 2014

Этнический стиль входит в топ 10 основных модных тенденций с завидным постоянством. Уже несколько сезонов подряд дизайнеры всего мира с особой любовью и вниманием изучают и интерпретируют африканские мотивы, воспевая красоту загадочного и далекого мира. Экзотичность, непонятность и мистическая атмосферность привлекает зрителя и потенциального покупателя. Этнический стиль в моде особенно популярен летом в период жаркого солнца, которое слегка напоминает нам о горячей Африке.

Лето 2014 вводит моду на цвета горячей земли, жаркого оранжевого заката, черной густоты южной ночи. Этнический стиль в моде отличается обилием искусной вышивки, декором бисером и стеклярусом, украшением перьями и бахромой. Особое внимание этнический стиль уделяет принтам, корни которых восходят к аутентичным вышивкам и набивкам африканских народов. Африканский стиль для многих из нас ассоциируется с загадочными масками, которые проникли в европейский быт в виде предметов интерьера. Лето 2014 предлагает использовать принты с изображением этих масок на майках и платьях (Givenchy). Некоторые принты повторяют шейные украшения жительниц Африки, бисерные орнаменты поясов и фенечек, переносят фольклорные узоры с народных пончо и накидок.

Африканские этнические мотивы особенно популярны и модны в наступающем летнем сезоне 2014. Но этнический стиль не будет ограничен только экзотикой африканского континента. Дизайнеры играют с наборами фольклорных элементов, заимствованных в культурах разных народов: в некоторых коллекциях мы услышим мексиканские мотивы, где-то испанские, порой арабские, индийские и даже древне-египетские. Некоторые коллекции продолжают играть в восточные мотивы.

Основная модная тенденция этнического стиля в моде лето 2014 — смешение, которое пронизывает сегодня все уровни нашего модного сознания. Прямые цитаты сегодня в моде не приветствуются, отсюда рождаются модные

соединения: платья, по крою напоминающие кимоно и расшитые узорами, напоминающими пончо мексиканцев, широкие испанские юбки с лаконичными японскими цветами или африканский орнамент на платье-сари. Мода постепенно восходит на новый уровень осмысления всего того, что было ею создано на протяжении многовековой истории, глобально соединяя все лучшее и тонко цитируя все уникальное. Этнический стиль в моде лето 2014 представлен и в демократичных брендах, кстати, весьма широко. Сегодня при малых финансовых затратах можно приобрести неплохие жакеты в этническом стиле, очень милые платья и туники. Особенно мне понравилась коллекция Mango, которая дала неплохую линейку моделей в восточном стиле и очаровательные платья-бохо с индийским орнаментом. Интересные жакеты вы можете найти в Zara и Monsoon, очень доступные цены на вещи в этническом стиле в New Yorker. Где купить вещи в этническом стиле лето 2014 — обзор в следующем посте.

Современная мода постоянно улучшается, в ней появляется множество интересных решений. Чтобы быть в тренде, нужно иметь хотя бы общее представление о том, каковы основные тенденции в одежде.

Отличительная черта этнического образа – это колоритность, свойственная культуре определенных стран. Очень часто такую одежду считают фольклорной, но в основе появления такой моды лежат традиции хиппи, когда популярны были свободные силуэты и натуральные ткани. Отличительные особенности современных нарядов в стиле этно можно свести к следующему:

- свободный крой,
- зеленая, коричневая цветовая гамма, а также пастельные оттенки,
- интерес только к натуральным тканям: хлопку, льну, шерсти,
- использование различных вставок – вышитых и вязаных, аппликаций, бахромы, бисера и пайеток.

Что касается узоров, то внимание будет акцентироваться на цветах разного размера, мозаичных принтах, свойственных нарядам Африки,

цыганские мотивы и различные элементы, напоминающие культуру хиппи. Отразится этностиль и в обуви: например, для летнего времени подойдут изящные сандалии и деревянные сабо, сланцы и легкие босоножки. Причем основной тенденцией станет интернационализм во всех отношениях.

Ни один образ, созданный в этническом стиле, не обойдется без соответствующих аксессуаров. Конечно, для этого не подойдут стандартные драгоценности, потому что лучше всего использовать изделия из натуральных материалов. Соответственно, деревянные кольца и браслеты из камней станут достойными спутниками вашего образа. Разнообразные накидки с интересными орнаментами или кожаные ремни также можно пустить в ход.

Современные дизайнеры в своих новых коллекциях предлагают очень много нестандартных решений. Например, в одежде в духе Африки преобладают анималистичные принты и узоры, а также орнаменты в виде пламени. Подобные модели можно найти у Burberry Prorsum, Isabel Marant, Michael Kors, Donna Karan. В сочетании с такими нарядами можно надеть деревянные, металлические украшения. Выбирая такую одежду, стоит, правда, следить за сочетаемостью, поскольку излишняя пестрота отрицательно скажется на образе.

Индийский стиль в одежде характеризуется многослойностью одежды, при этом для пошива таких моделей используются хлопок, лен, шелк. Большое внимание уделяется богатой отделке – с помощью бисера, пайеток, вышивки золотыми или серебряными нитями. Однако для нас более интересен русский фольклор, основные черты которого в свободном покрое, отделке мехом и использовании пуховых платков. Вместо украшений вполне можно использовать платки с кружевом или вышивкой.

Новое воплощение этнических мотивов можно увидеть в коллекциях таких мастеров, как Emilio Pucci, Maison Martin Margiela, Alberta Ferretti, Moncler Gamme Rouge, Dolce & Gabbana, Hermes. Примечательно, но многие дизайнеры предлагают уникальное сочетание этнических мотивов и технологичности, которая выражается в материалах, формах, силуэтах. А если

дополнить наряды ручной вышивкой, перьями или бахромой, можно создать по-настоящему уникальные одеяния.

Этнический стиль отличается от других стилей тем, что при создании такой одежды, как правило, используются только натуральные ткани, например лен, шелк, шерсть и т.д. Также применяется и такой элемент как кружево, выполненное вручную и украшенное бусинами, бисером, пряжками и т.д. На сегодняшний день при создании одежды в этно стиле стали заменять натуральные ткани ненатуральными, впрочем, украшения стали использоваться из ненатуральных материалов. Что касается фасонов в такой одежде, то она вся выполнена в свободном крое. В ней чувствуешь себя очень удобно и комфортно. Цветовая гамма же поражает своими яркими красками, а также различными принтами, орнаментом и т.д.

Информационные источники:

<http://dianadaron.ru/etnicheskij-stil-v-mode-let-2014/>

<http://gorodskaya-moda.ru/?p=9036>

<http://style2day.ru/moda/tendentsii/item/143-etnicheskie-motivy-v-kollektsiyakh-2014-goda>