

ПРИНЯТО Педагогическим советом  
ГБПОУ «Профессиональный лицей №4»  
от «16» 01 2023г.  
Протокол № 3

УТВЕРЖДАЮ:

Директор ГБПОУ ПЛ№4  
Приказ № 7  
Б.А. Цопанова



СОГЛАСОВАНО

ООО «Виктория»

Директор

В.Д. Айлярова



## ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Государственного бюджетного  
профессионального образовательного учреждения  
«Профессиональный лицей №4»

Уровень профессионального образования  
Среднее профессиональное образование  
Образовательная программа

Подготовки специалистов среднего звена

Специальность 29.02.10 Конструирование, моделирование и  
технология изготовления изделий легкой промышленности  
(швейные изделия)

Нормативный срок обучения на базе ООО - 2года 10 месяцев

Форма обучения- очная

Квалификация выпускника: технолог - конструктор

Организация- разработчик:

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Профессиональный лицей №4»



Справка о наличии утверждённых образовательных программ

ГБПОУ ПЛ №4

№	Наименование образовательной программы	Дата и номер приказа об утверждении
1	Основная профессиональная образовательная программа Специальность 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изделий легкой промышленности (по видам)	Приказ №7 от 23.01.2023 г.

Директор ПЛ №4



Цопанова Б.А.

## Содержание

<b>Раздел 1. Общие положения.....</b>	<b>5</b>
<b>Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы .....</b>	<b>6</b>
<b>Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника.....</b>	<b>6</b>
<b>Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы .....</b>	<b>7</b>
4.1. <i>Общие компетенции.....</i>	<i>7</i>
4.2. <i>Профессиональные компетенции .....</i>	<i>10</i>
<b>Раздел 5. Структура образовательной программы.....</b>	<b>13</b>
5.1. <i>Учебный план .....</i>	<i>13</i>
5.2. <i>Календарный учебный график.....</i>	<i>21</i>
5.3. <i>Рабочая программа воспитания .....</i>	<i>1</i>
5.4. <i>Календарный план воспитательной работы .....</i>	<i>1</i>
<b>Раздел 6. Условия реализации образовательной программы.....</b>	<b>1</b>
6.1. <i>материально-техническое обеспечение образовательной программы.....</i>	<i>1</i>
6.2. <i>Учебно-методическое обеспечение образовательной программы .....</i>	<i>15</i>
6.3. <i>Практическая подготовка обучающихся .....</i>	<i>16</i>
6.4. <i>Организация воспитания обучающихся .....</i>	<i>28</i>
6.5. <i>Кадровые условия реализации образовательной программы .....</i>	<i>16</i>
6.6. <i>Финансовым условиям реализации образовательной программы.....</i>	<i>17</i>
<b>Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации .....</b>	<b>17</b>
<b>Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы.....</b>	<b>18</b>
<b>Приложение 1. Программы профессиональных модулей .....</b>	<b>38</b>
<i>Приложение 1.1.....</i>	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
<i>Приложение 1.2.....</i>	<i>61</i>
<i>Приложение 1.3.....</i>	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
<i>Приложение 1.4.....</i>	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
<b>Приложение 2 Программы учебных дисциплин .....</b>	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<i>Приложение 2.1.....</i>	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
<i>Приложение 2.2.....</i>	<i>110</i>
<i>Приложение 2.3.....</i>	<i>118</i>
<i>Приложение 2.4.....</i>	<i>132</i>
<i>Приложение 2.5.....</i>	<i>146</i>

<i>Приложение 2.6</i> .....	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
<i>Приложение 2.7</i> .....	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
<i>Приложение 2.8</i> .....	167
<b>Приложение 3 Рабочая программа воспитания</b> .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<b>Приложение 4 Примерные оценочные средства для государственной итоговой аттестации по специальности</b> .....	<b>188</b>

## Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая ОПОП СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), утвержденного Приказом Минпросвещения России от 14 июня 2022 г. № 433 (далее – ФГОС СПО).

ОПОП определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разработано в ГБПОУ ПЛ№4 на основе требований федерального государственного образовательного стандарта ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ОПОП СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ОПОП:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказ Минпросвещения России от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;

– Приказ Минпросвещения России от 14 июня 2022 г. № 433 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)»;

– Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24.12.2015г. №1124н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОПОП:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ПООП – примерная основная образовательная программа;  
 ОК – общие компетенции;  
 ПК – профессиональные компетенции;  
 ЛР – личностные результаты;  
 СГ – социально-гуманитарный цикл;  
 ОП – общепрофессиональный цикл;  
 П – профессиональный цикл;  
 МДК – междисциплинарный курс;  
 ПМ – профессиональный модуль;  
 ОП – общепрофессиональная дисциплина;  
 ДЭ – демонстрационный экзамен;  
 ГИА – государственная итоговая аттестация.

## Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: «технолог-конструктор».

Направленность ОП швейные изделия.

Направленность образовательной программы конкретизирует содержание образовательной программы путем ориентации на следующие виды деятельности

Наименование направленности	Вид деятельности (по выбору) в соответствии с направленностью
Швейные изделия	Художественное проектирование швейных изделий; Конструирование и моделирование швейных изделий; Разработка технологических процессов производства швейных изделий.

Получение образования по специальности допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 4428 академических часов, со сроком обучения 2 года 10 месяцев.

## Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников<sup>1</sup>: 21 Легкая и текстильная промышленность, 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

3.2. Соответствие видов деятельности профессиональным модулям и присваиваемой квалификации (п.1.1 ФГОС):

Наименование видов деятельности	Наименование профессиональных модулей
1	2
Виды деятельности по выбору, в соответствии с направленностью Швейные изделия	
художественное проектирование швейных изделий;	Художественное проектирование швейных изделий;
конструирование и моделирование швейных изделий;	Конструирование и моделирование швейных изделий;
разработка технологических процессов производства швейных изделий	Разработка технологических процессов производства швейных изделий

#### Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

##### 4.1. Общие компетенции

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p><b>Умения:</b> распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><b>Знания:</b> актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>

ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p><b>Умения:</b> определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.</p> <p><b>Знания:</b> номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.</p>
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	<p><b>Умения:</b> определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования</p> <p><b>Знания:</b> содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p><b>Умения:</b> организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><b>Знания:</b> психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности</p>



		личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p><b>Умения:</b> грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе</p> <p><b>Знания:</b> особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений</p>
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<p><b>Умения:</b> описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения</p> <p><b>Знания:</b> сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения</p>
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	<p><b>Умения:</b> соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона.</p> <p><b>Знания:</b> правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.</p>
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической под-	<p><b>Умения:</b> использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>

	готовленности	<b>Знания:</b> роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p><b>Умения:</b> понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы</p> <p><b>Знания:</b> правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности</p>

#### 4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Художественное проектирование швейных изделий (по выбору)	ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;	<b>Практический опыт:</b> преобразования творческого источника в модель, коллекцию моделей
		<b>Умения:</b> выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией
	<b>Знания:</b> формообразующие свойства тканей; конструктивные особенности швейных изделий; характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории	
	ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных	<b>Практический опыт:</b> поиска творческих источников в разработке эскизов швейных изделий

	направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;	<p><b>Умения:</b> использовать стилевые особенности, направления моды, исторические и культурные традиции при проектировании различных видов швейных изделий</p>
		<p><b>Знания:</b> исторические и национальные характеристики развития кроя и стиля костюма; направления моды и развитие стилей современного костюма</p>
	ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;	<p><b>Практический опыт:</b> разработки моделей, применяя законы композиции и цветовые соотношения, фактуры материалов и фурнитуру</p>
		<p><b>Умения:</b> сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе; применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры</p>
		<p><b>Знания:</b> теоретические основы композиционного построения костюма; правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма</p>
	ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;	<p><b>Практический опыт:</b> разработки коллажей для предоставления идей и концепций заказчику дизайнера</p>
		<p><b>Умения:</b> презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику; организовывать композиции на плоскости; владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта</p>
		<p><b>Знания:</b> современные концепции модного дизайна; компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций</p>

	ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;	<p><b>Практический опыт:</b> реализации творческих идей в макете</p> <p><b>Умения:</b> выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии</p> <p><b>Знания:</b> приемы накладки швейных изделий; методы оценки качества готового макета</p>
	ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.	<p><b>Практический опыт:</b> выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия</p> <p><b>Умения:</b> определять композиционные и формообразующие особенности изделия</p> <p><b>Знания:</b> методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии</p>
Конструирование и моделирование швейных изделий (по выбору)	ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.	<p><b>Практический опыт:</b> разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры в том числе с применением системы автоматизированного проектирования (САПР)</p> <p><b>Умения:</b> Использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых конструкций различных видов одежды</p> <p><b>Знания:</b> принципы и методы построения чертежей базовых конструкций</p>
		<p><b>Практический опыт:</b> построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и кроев рукава;</p> <p><b>Умения:</b> использовать методы конструктивного моделирования</p> <p><b>Знания:</b> приемы конструктивного моделирования</p>
	ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе	<p><b>Практический опыт:</b> построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и кроев рукава;</p> <p><b>Умения:</b> использовать методы конструктивного моделирования</p> <p><b>Знания:</b> приемы конструктивного моделирования</p>
	ПК 2.3. Изготавливать лекала	<b>Практический опыт:</b>



	и выполнять их градацию	создания различных лекал швейных изделий на основе модельных конструкций с учетом градации по размерам и ростам
		<b>Умения:</b> разрабатывать лекала деталей швейных изделий; осуществлять проверку качества изготовленных лекал; выполнять градацию лекал; оформлять таблицу мер
		<b>Знания:</b> правил оформления лекал и их маркировки; участки расположения контрольных знаков на лекалах; методы градации лекал по размерам и ростам;
	ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие	<b>Практический опыт:</b> создания технического описания модели изделия для производства; определения соответствия измерений готовой модели изделия размерам используемых лекал
		<b>Умения:</b> составлять описание внешнего вида модели; составлять спецификацию лекал деталей изделия; составлять таблицу мер
		<b>Знания:</b> технологические припуски на обработку изделия; участки измерения изделия для определения соответствия лекал проектируемым размерам и ростам
	ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решения модели.	<b>Практический опыт:</b> определения соответствия лекал изделия модели или эскизу
		<b>Умения:</b> определять методы формообразования изделия по модели или эскизу
		<b>Знания:</b> способы соотнесения образца изделия замыслу или эскизу
Разработка технологических процессов производства швейных изделий (по выбору)	ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изде-	<b>Практический опыт:</b> поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производ-

	лий.	ства швейных изделий
		<b>Умения:</b> обрабатывать различные виды одежды
		<b>Знания:</b> способы обработки различных видов одежды
	ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией.	<b>Практический опыт:</b> составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие
		<b>Умения:</b> работать с нормативно-технической документацией; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства
		<b>Знания:</b> стадии проектирования технологических процессов
	ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов.	<b>Практический опыт:</b> выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах
		<b>Умения:</b> выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи
		<b>Знания:</b> оборудование швейного производства и принципы его работы
	ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал	<b>Практический опыт:</b> выполнения раскладки на материале и раскрой
		<b>Умения:</b> определять норму расхода материала
		<b>Знания:</b> принципы подготовительно-раскройного производства

**Раздел 5. Структура образовательной программы**  
**Основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования**  
**-программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ «Профессиональный лицей №4»**  
**по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий лёгкой промышленности (по видам)**  
**/технологический профиль/**  
**Квалификация: Технолог-конструктор;**  
**рабочая профессия – 16909 Портной**

**5.1 Рабочий учебный план**

Индекс	Наименование учебных циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Объем образовательной программы (академических часов)							Распределение нагрузки					
			ВСЕГО	самостоятельная работа	Нагрузка во взаимодействии с преподавателем				I курс	II курс	III курс				
					всего во взаимодействии с преподавателем	По учебным дисциплинам и МДК		Практики	Курсовые, индивидуальные проекты	по курсам и семестрам (час. в семестр)					
						Теоретическое обучение	лаб. и практ. занятий			1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
О.00	Общеобразовательный цикл	1з/11дз/4э	1476	0	1476	816	660	-	91	612	864	-	-	-	-

ОУД.01	Русский язык	-, Э,-,-,-,-	78	0	78	42	36	-	-	34	44	-	-	-	-
ОУД.02	Литература	-, ДЗ,-,-,-,-	108	0	108	54	54	-	-	34	74	-	-	-	-
ОУД.03	История	-, Э,-,-,-,-	142	0	142	96	46	-	-	68	74	-	-	-	-
ОУД.04	Обществознание	-, ДЗ,-,-,-,-	78	0	78	44	34	-	-	34	44	-	-	-	-
ОУД.05	География	-, ДЗ,-,-,-,-	72	0	72	44	28	-	-	34	38	-	-	-	-
ОУД.06	Иностранный язык	-, ДЗ,-,-,-,-	78	0	78	8	70	-	-	34	44	-	-	-	-
ОУД.07	Математика	-, Э,-,-,-,-	232	0	232	156	76	-	-	102	130	-	-	-	-
ОУД.08	Информатика	-, ДЗ,-,-,-,-	108	0	108	28	80	-	-	68	40	-	-	-	-
ОУД.09	Физическая культура	3, ДЗ,-,-,-,-	78	0	78	12	66	-	-	34	44	-	-	-	-
ОУД.10	Основы безопасности жизнедеятельности	-, ДЗ,-,-,-,-	68	0	68	22	46	-	-	-	68	-	-	-	-
ОУД.11	Физика	-, ДЗ,-,-,-,-	108	0	108	86	22	-	-	34	74	-	-	-	-
ОУД.12	Химия	-, Э,-,-,-,-	150	0	150	108	42	-	-	68	82	-	-	-	-
ОУД.13	Биология	-, ДЗ,-,-,-,-	78	0	78	64	14			34	44				
ОУД.14	Индивидуальный проект	-, ДЗ,-,-,-,-	32	0	32	16	16			-	32				
	<b>Общеобразовательные дисциплины по выбору</b>														
ОУД.15	Родная литература	-, ДЗ,-,-,-,-	66	0	66	36	30			34	32				
<b>СГ.00</b>	<b>Социально-гуманитарный цикл</b>	<b>2з/5дз/0э</b>	<b>350</b>	<b>2</b>	<b>348</b>	<b>126</b>	<b>222</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>130</b>	<b>120</b>	<b>100</b>	<b>-</b>



СГ.01	История России	-, -, ДЗ,-,-,-	34	0	34	22	12	-	-	-	-	34	-	-	-
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	-, -, ДЗ,-,-	104	0	104	50	54	-	-	-	-	64	40	-	-
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	-, -, ДЗ,-	68	0	68	30	38	-	-	-	-	-	-	68	-
СГ.04	Физическая культура	-, -, ДЗ,-	108	0	108	4	104	-	-	-	-	32	44	32	-
СГ.05	Основы финансовой грамотности	-, -, ДЗ,-,-	36	2	34	20	14	-	-	-	-	-	36	-	-
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональный цикл</b>	<b>0з/3дз/0э</b>	<b>166</b>	<b>4</b>	<b>162</b>	<b>52</b>	<b>110</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>34</b>	<b>132</b>	<b>-</b>	<b>-</b>
ОП.01	Материаловедение	-, -, ДЗ,-,-	48	0	48	28	20	-	-	-	-	-	48	-	-
ОП.02	Спецрисунк и художественная графика	-, -, ДЗ,-,-	54	0	54	6	48	-	-	-	-	-	54	-	-
ОП.03	Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности	-, -, ДЗ,-,-	64	4	60	18	42	-	-	-	-	34	30	-	-
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный цикл</b>	<b>0з/13дз/5э</b>	<b>1932</b>	<b>20</b>	<b>1136</b>	<b>614</b>	<b>522</b>	<b>776</b>	<b>80</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>448</b>	<b>538</b>	<b>494</b>	<b>452</b>
	<b>Наименование направленности:</b> <b>ШВЕЙНЫЕ ИЗДЕЛИЯ</b>														
<b>ПМ.01</b>	<b>Художественное проектирование швейных изделий</b>	<b>-, -, Эк,-,-</b>	<b>482</b>												
МДК.01.01	Основы художественного проектирования швейных изделий	-, -, ДЗ,-,-	224	6	218	114	104	-	-	-	-	102	122	-	-
МДК.01.02	Макетирование швейных изделий	-, -, ДЗ,-,-	86	-	86	40	46	-	-	-	-	68	18	-	-
УП.01	Учебная практика	-, -, ДЗ,-,-	136	-	-	-	-	136	-	-	-	102	34	-	-

ПП.01	Производственная практика	-, -, -, ДЗ, -, -	36	-	-	-	-	36	-	-	-	-	36	-	-
<b>ПМ.02</b>	<b>Конструирование и моделирование швейных изделий</b>	-, -, -, -, Эк, -	<b>456</b>												
МДК.02.01	Теоретические основы конструирования швейных изделий	-, -, -, -, ДЗ, -	260	4	256	140	116	-	40	-	-	48	130	82	-
МДК.02.02	Использование САПР для конструирования и моделирования швейных изделий	-, -, -, -, Э, -	52	-	52	24	28	-	-	-	-	-	-	52	-
УП.02	Учебная практика	-, -, -, -, ДЗ, -	72	-	-	-	-	72	-	-	-	-	-	72	-
ПП.02	Производственная практика	-, -, -, -, ДЗ, -	72	-	-	-	-	72	-	-	-	-	-	72	-
<b>ПМ.03</b>	<b>Разработка технологических процессов производства швейных изделий</b>	-, -, -, -, -, Эк	<b>452</b>												
МДК.03.01	Проектирование технологических процессов швейного производства	-, -, -, -, -, ДЗ	284	6	278	158	120	-	40	-	-	-	-	-	284
УП.03	Учебная практика	-, -, -, -, -, ДЗ	96	-	-	-	-	96	-	-	-	-	-	-	96
ПП.03	Производственная практика	-, -, -, -, -, ДЗ	72	-	-	-	-	72	-	-	-	-	-	-	72
<b>ПМ.04</b>	<b>Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (16909 Портной)</b>	-, -, -, -, Эк, -	<b>542</b>												
МДК.04.01	Основы технологии изготовления швейных изделий	-, -, -, -, ДЗ, -	250	4	246	138	108	-	-	-	-	68	90	92	-
УП.04	Учебная практика	-, -, -, -, ДЗ, -	256	-	-	-	-	256	-	-	-	60	108	88	-

ПП.04	Производственная практика	-, -, -, ДЗ,-	36	-	-	-	-	36	-	-	-	-	-	36	-
	<b>ВСЕГО</b>	<b>3з/32дз/9э</b>	<b>3924</b>	<b>26</b>	<b>3122</b>	<b>1608</b>	<b>1514</b>	<b>776</b>	<b>171</b>	<b>612</b>	<b>792</b>	<b>612</b>	<b>790</b>	<b>594</b>	<b>452</b>
<b>ПДП</b>	<b>Преддипломная практика</b>	4 нед.	144												4н
<b>ПА</b>	<b>Промежуточная аттестация</b>	4 нед.	144												4н
<b>ПП</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>	6 нед.	216												6н
	<b>ИТОГО</b>		<b>4428</b>												
<b>Консультации -4 часа на одного студента на учебный год</b>					<b>всего</b>					<b>1сем</b>	<b>2сем</b>	<b>3сем</b>	<b>4сем</b>	<b>5сем</b>	<b>6сем</b>
<b>Государственная итоговая аттестация проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (6 недель)</b>					<b>3076</b>	<b>Дисциплин и МДК</b>				<b>612</b>	<b>864</b>	<b>450</b>	<b>612</b>	<b>326</b>	<b>284</b>
					<b>560</b>	<b>Учебной практики</b>				-	-	<b>162</b>	<b>142</b>	<b>160</b>	<b>96</b>
					<b>216</b>	<b>Производственной практики</b>				-	-	-	<b>36</b>	<b>408</b>	<b>72</b>
					<b>9</b>	<b>Экзаменов</b>				-	<b>4</b>	-	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>1</b>
					<b>32</b>	<b>Дифференцированных зачетов</b>				-	<b>11</b>	<b>1</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>3</b>
					<b>3</b>	<b>Зачётов</b>				<b>1</b>	-	<b>1</b>	<b>1</b>	-	-

## 5.2. Календарный учебный график

Курс обучения	сентябрь				октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май				июнь				июль				август							
	1-7	8-14	15-21	22-28	28 сен - 5 окт	6-12	13-19	20-26	27 окт - 2 ноя	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29 дек - 4 янв	5-11	12-18	19-25	26 янв - 1 февр	2-8	9-15	16-22	23 февр - 1 мар	2-8	9-15	16-22	23-29	30 мар - 5 апр	6-12	13-19	20-26	27 апр - 3 мая	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29 июн - 5 июля	6-12	13-19	20-26	27 июля - 2 авг	3-9	10-16	17-23	24-30
1	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	К	К	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•
2	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	Э	К	К	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	
3	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	П	П	П	Э	К	К	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•	•

### Условные обозначения:

- «••» - Теоретическое обучение
- «Г»- Государственная итоговая аттестация
- «П»- Производственная практика
- «Д» - Преддипломная практика

- Смешанное обучение (теоретическое обучение и учебная практика)
- «Э» - Экзамены
- «К» - Каникулы
- «-» - Неделя отсутствует



### 5.3. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика	Преддипломная практика	Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю профессии					
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	39	-	-	-	2	-	10	51
II курс	30	8	1	-	2	-	10	51
III курс	17	7	5	4	2	6	2	43
<b>Всего</b>	86	15	6	4	6	6	22	145

## **5.4. Рабочая программа воспитания**

5.4.1. Цели и задачи воспитания, обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств квалифицированных рабочих, служащих/специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.4.2. Примерная рабочая программа воспитания представлена в приложении 3.

## **5.5. Примерный календарный план воспитательной работы**

Примерный календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3.

## **Раздел 6. Условия реализации образовательной программы**

### **6.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы**

6.1.1. Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

#### **Перечень специальных помещений**

##### **Кабинеты: Кабинеты:**

1. Общепрофессионального цикла;
2. безопасности жизнедеятельности;
3. конструирования и моделирования изделий (швейные изделия);
4. разработки технологических процессов производства изделий (швейные изделия).
5. учебные кабинеты для общеобразовательных дисциплин, в т.ч.

кабинет математики,  
 кабинет информатики,  
 кабинет физики, химии  
 кабинет истории  
 кабинет родной литературы  
 кабинет русского языка и литературы

**Лаборатории:**

компьютерной графики;

**Мастерские:**

швейная (по направлению Швейные изделия).

**Залы:**

- библиотека, читальный зал с выходом в интернет;
- актовый зал;
- спортивный.

6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

ПЛ №4, реализующая программу по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ОПОП перечень материально-технического обеспечения включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение кабинетов

Кабинет общепрофессионального цикла

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Столы ученические нерегулируемые двухместные – по количеству обучающихся Стулья ученические нерегулируемые – по количеству обучающихся – по количеству обучающихся Стол преподавателя Габариты 1200х600 мм
2	Меловая доска	Доска меловая одноэлементная – 1 шт.

3	Чертежные доски	Доска чертежная (кульман) формат А3, А4 – по количеству обучающихся
4	Манекены	Манекен портновский швейный женский с руками для примерки и демонстрации готовой продукции – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Мультимедийный проектор	EPSON EB-S82 – 1 шт.
2	Экран	Настенно-потолочный, 1800x1800мм, 1 шт.
3	Персональный компьютер	CPU: Intel(R) Pentium(R) CPU G620 @ 2.60GHz [2 core(s) x86_64]; RAM: 2Gb; HDD: 476937Mb; NETNAME: KKSHTIG264-162 – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Зеркало	Настенное – 1 шт.
2	Образцы готовой одежды: плечевой, поясной и готовых узлов (воротник, застежка, карманы, бортовая прокладка, утепляющая прокладка).	Стеллаж для хранения готовых изделий – 2 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Столы ученические нерегулируемые двухместные – по количеству обучающихся Стулья ученические нерегулируемые – по количеству обучающихся Стол преподавателя Габариты 1200x600 мм
2	Доска ученическая	Трехэлементная меловая доска – 1 шт.
3	Кресло офисное	Кресло офисное мягкое на колесах с



		высокой спинкой и подлокотниками
4	Стол преподавателя	Габариты 1200х600 мм, 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Видеомагнитофон	LD 1 шт.
2	Телевизор	Rolsen C2131 1 шт
3	Плеер DVD	Elenberg DVDP-2409-1 – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Наглядные пособия	Набор плакатов по строевой подготовке, видам вооружения, медсанподготовке
<b>Дополнительное оборудование</b>		
		костюмы УЗК-15 шт, прибор определения уровня радиации воздуха- 1 шт, противогазы-300 шт.

Кабинет «Конструирования и моделирования швейных изделий».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Столы ученические нерегулируемые двухместные – по количеству обучающихся Стулья ученические нерегулируемые – по количеству обучающихся Стол преподавателя Габариты 1200х600 мм
2	Раскройный стол	Стол шириной 2000 мм, общей длиной 7200 мм, 1 шт.
3	Меловая доска	Ученическая доска меловая одноэлементная – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
1	Манекены	Манекен портновский швейный женский с руками для примерки и демонстрации готовой продукции – 1

		шт.
2	Зеркало	Настенное – 1 шт.
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Мультимедийный проектор	EPSON EB-S82 – 1 шт.
2	Ноутбук	Intel Pentium G620, 2.60 GHz, 2.00 Gb RAM, HDD 500 Gb, 1 шт
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Образцы готовой одежды: плечевой, поясной и готовых узлов (воротник, застежка, карманы, бортовая прокладка, утепляющая прокладка).	Стеллаж для хранения готовых изделий – 2 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		

Кабинет «Разработки технологических процессов производства швейных изделий».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Столы ученические нерегулируемые двухместные – по количеству обучающихся. Стулья ученические нерегулируемые - – по количеству обучающихся Стол преподавателя Габариты 1200x600 мм
2	Маркерная доска	STAFF 235462, габариты 900x600мм, 1 шт.
3	Промышленные универсальные швейные машины	Одноигольная машина челночного стежка для средних материалов с нижним продвижением, высокоскоростная, с автоматической обрезкой нити и сухой головой. С возможностью установки приспособления для подгибки края в подгибку с закрытым срезом. Машина для обработки изделий летнего ассор-

		тимента и заготовки изделий зимнего ассортимента, 1 шт.
4	Обметочные швейные машины	Краеобметочный трехниточный оверлок – 1 шт.
5	Стачивающе-обметочные швейные машины	Стачивающе-обметочный четырехниточный оверлок – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Проектор	Настенно-потолочный, 1800x1800мм, 1 шт.
2	Экран	Настенно-потолочный, 1800x1800мм, 1 шт.
3	Ноутбук	CPU: Intel(R) Core(TM)2 Duo CPU T5550 @ 1.83GHz [2 core(s) x86_64]; RAM: 2Gb; HDD: 190779Mb; NETNAME: U405, 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Образцы готовой одежды: плечевой, поясной и готовых узлов (воротник, застежка, карманы, бортовая прокладка, утепляющая прокладка).	Стеллаж для хранения готовых изделий – 2 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		

Кабинет «Общеобразовательных дисциплин».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Стол�ы ученические нерегулируемые двухместные – по количеству обучающихся Стулья ученические нерегулируемые – по количеству обучающихся Стол преподавателя Габариты 1200x600 мм

2.	Доска ученическая	Трехэлементная меловая доска – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Видео- и аудио-оборудование	Видеомагнитофон LD – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Наглядные пособия	Набор плакатов с портретами писателей
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	Шкаф со стеллажами	Для хранения учебников и тетрадей

Кабинет математики

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Столы ученические нерегулируемые двухместные – по количеству обучающихся Стулья ученические нерегулируемые – по количеству обучающихся Стол преподавателя Габариты 1200х600 мм
3	Стол преподавателя	Габариты 1200х600 мм, 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Персональный компьютер	
2	Проектор	
3	Принтер	
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Наглядные пособия	Наглядные настенные стенды по геометрии, алгебре и математическому анализу, комплекты объемных тел для демонстрации

**Дополнительное оборудование**

Кабинет физики и химии

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Столы ученические нерегулируемые двухместные – по количеству обучающихся Стулья ученические нерегулируемые – по количеству обучающихся Стол преподавателя Габариты 1200x600 мм
2	Меловая доска	Доска настенная трехэлементная – 1 шт.
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Компьютер	
2	Проектор	
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	Сейф	Химические реактивы
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект по механике	Штативы, пружины, грузы, динамометры, весы
2	Комплект по молекулярной физике, химии	Пробирки, колбы
3	Комплект по электродинамике:	Соединительные провода, амперметры, вольтметры, реостаты, магазины сопротивлений, лампы, ключи, резисторы, катушки
<b>Дополнительное оборудование</b>		
1	Наглядные пособия	Портреты «Физики», таблица химических элементов Д.И. Менделеева

Кабинет информатики

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Столы компьютерные – 12 шт. Столы компьютерные серого цвета с нижней полкой для расположения

		системного блока и выдвижной полкой под клавиатуру Стулья ученические нерегулируемые – 12 шт. Стол преподавателя Габариты 1200x600 мм
2	Меловая доска	Доска ученическая меловая одноэлементная – 1 шт
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	Экран	Настенно-потолочный, 1800x1800мм, 1 шт.
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Персональный компьютер	Компьютеры – 12 шт, CPU: Intel(R) Core(TM) i5-10400 CPU @ 2.90GHz [6 core(s) x86_64]; RAM: 16Gb; HDD: 457860Mb; NETNAME: DESKTOP-VDNKAOI и др.
2	Проектор	EPSON EMP-S62 – 1 шт.
3	Принтер	Принтер лазерный Canon LBP-2900B – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	Плотер	Плотер Canon LBP
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
<b>Дополнительное оборудование</b>		

Кабинет «Родной литературы».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Столы ученические нерегулируемые двухместные – по количеству обучающихся Стулья ученические нерегулируемые – по количеству обучающихся Стол преподавателя Габариты 1200x600 мм
2.	Доска ученическая	Трехэлементная меловая доска – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		



<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Видео- и аудио-оборудование	Видеомагнитофон LD – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Наглядные пособия	Набор плакатов с портретами писателей
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	Шкаф со стеллажами	Для хранения учебников и тетрадей

Кабинет «Истории».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Столы ученические нерегулируемые двухместные – по количеству обучающихся Стулья ученические нерегулируемые – по количеству обучающихся Стол преподавателя Габариты 1200х600 мм
2.	Доска ученическая	Трехэлементная меловая доска – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1		
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>III Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Наглядные пособия	Символика РФ и РСО-Алания (флаг, герб, текст гимна), портреты президента РФ и главы РСО-А, карта мира
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	Шкаф со стеллажами	Для хранения учебников и тетрадей

«АКТОВЫЙ ЗАЛ»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
---	---------------------------	----------------------

<b>I Основное оборудование</b>		
1	Стол для заседаний	4200x900x750мм, 1 шт.
2	Трибуна для конференций	500x200x1160мм, 1 шт.
3	Кресла	Кресло мягкое с высокой спинкой и подлокотниками, 150 шт.
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Экран для проекции	Настенно-потолочный, 1800x1800мм, 1 шт.
2	Видеопроектор	ASER, 1 шт.
3	Микшерный пульт	«Allen&Heat», 1 шт.
4	Усилитель	«Wharffedale», 1 шт
7	Колонки пассивные и колонки пассивные	Колонки пассивные «Evrosound» 4 штуки и колонки пассивные «SoundKing» 2 штуки,
8	Микрофоны проводные	«SHURE» - 4 шт.
9	Персональный компьютер	CPU: Intel(R) Core(TM) Duo CPU T2450 @ 2.00GHz [2 core(s) x86]; RAM: 0Gb; HDD: 114470Mb; NETNAME: 9F46C9820DA7401 – 1 шт CPU: AMD Phenom(tm) 9550 Quad-Core Processor [4 core(s) x86_64]; RAM: 2Gb; HDD: 476937Mb; NETNAME: АКТОВЫЙ-ПК – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
1	Радиомикрофоны	«Sony» - 2 шт.
<b>III Дополнительное оборудование</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
<b>Дополнительное оборудование</b>		

«Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Основное оборудование</b>		
1	Стеллаж для книг	Стеллаж двусторонний двойной - 280 шт.
2	Стол для читального зала	1200x6000 мм, 3 шт.
3	Стулья ученические	10 штук
4	Стол компьютерный	Стол компьютерный серого цвета с нижней полкой для расположения си-

		темного блока и выдвижной полкой под клавиатуру, 1 шт.
5	Шкаф архивный	Шкаф габаритами 500 x 1200 x 2100 мм для хранения документации и образцов изделий
6	Лампа настольная	Лампа настольная на подставке, 60 Вт, 1 шт.
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Персональный компьютер	Intel(R) Celeron(R) CPU 2.6 GHz/ 512 Мб ОЗУ – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	МФЦ Canon 3016	
<b>III Дополнительное оборудование</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
<b>Дополнительное оборудование</b>		

#### 6.1.2.3. Оснащение лабораторий

Лаборатория «Компьютерной графики».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели (компьютерные столы)	Стол компьютерный серого цвета с нижней полкой для расположения системного блока и выдвижной полкой под клавиатуру, кресло офисное мягкое на колесах с высокой спинкой и подлокотниками Стулья ученические нерегулируемые
2	Меловая доска	Доска ученическая меловая одноэлементная
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		

1	Персональные компьютеры	Intel Pentium G620 2.6 GHz; 2 Гб ОЗУ; HDD 160 Гб mac 50-E5-49-30-F2-33 и др. с программным обеспечением SAPR
	Проектор	EPSON EMP-S62 – 1 шт.
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	Экран для проекции	Настенно-потолочный, 1800x1800мм, 1 шт.
<b>III Специализированное оборудование, мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>IV Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
	Комплект учебно-методической документации,.	учебно-методические указания для студентов по проведению практических и лабораторных работ
<b>Дополнительное оборудование</b>		

6.1.2.4. Оснащение мастерских  
Мастерская «Швейная».

№	Наименование оборудования	Техническое описание
<b>I Специализированная мебель и системы хранения</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Комплект учебной мебели	Стулья ученические нерегулируемые
2	Доска маркерная	STAFF 235462, габариты 900x600мм
3	Кресло офисное	Кресло офисное мягкое на колесах с высокой спинкой и подлокотниками
4	Стол преподавателя	Габариты 1200x600 мм
<b>Дополнительное оборудование</b>		
1	Шкаф	Шкаф габаритами 500 x 1200 x 2100 мм для хранения документации и образцов изделий
2	Зеркало	Настенное
<b>II Технические средства</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
<b>Дополнительное оборудование</b>		
<b>III Специализированное оборудование, мебель и системы хранения</b>		

<b>Основное оборудование</b>		
1	Стол для раскроя	Технологический стол для выполнения ручных работ с крупногабаритными деталями с рабочей поверхностью 1600x1300 мм, со столешницей из ЛДСП толщиной 16 мм серого цвета. Максимальная нагрузка 80 кг
2	Стол гладильный	Утюжильный стол с рабочей поверхностью 1300x650 мм прямоугольной формы, с вакуумным отсосом, наддувом и электрическим подогревом, регулировка температуры стола при помощи термостата, встроенный парогенератор с автоматическим забором воды, ёмкость не менее 5 л. Утюг с А-образной подошвой
3	Раскройная машина	Нож раскройный дисковый основочный, диаметр диска 65-75 мм
4	Обметочная машина	Краеобметочный трехниточный оверлок для легких и средних материалов (ВВ - краевка)
5	Промышленная универсальная швейная машина	Одноигольная машина челночного стежка для легких и средних материалов с нижним продвижением, высокоскоростная, с автоматической обрезкой нити
6	Стачивающе-обметочная машина	Стачивающе-обметочный четырехниточный оверлок с автоматической системой смазки, встроенным в голову серводвигателем, с плавной регулировкой скорости
7	Петельно-пуговичный полуавтомат	Петельный полуавтомат для прямой петли со встроенным двигателем, автоматической подрезкой нитей, автоматическим подъемом лапки, пуговичный полуавтомат со встроенным двигателем, автоматической подрезкой нити, автоматическим подъемом лапки, с функцией легкого переназначивания на другой вид петли и ее параметры
8	Утюг	Philips
<b>Дополнительное оборудование</b>		
1	Диэлектрические коврики	Резиновые
2	Специальные гладильные колодки	Стандартный набор колодок

3	Манекен женский	Манекен портновский швейный женский сруками для примерки и демонстрации готовой продукции
<b>IV Демонстрационные учебно-наглядные пособия</b>		
<b>Основное оборудование</b>		
1	Демонстрационный материал	Комплект плакатов
<b>Дополнительное оборудование</b>		
	Пресс	пресс для дублирования ткани

#### 6.1.2.5. Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских ПЛ №4. имеет в наличии оборудование, инструменты, расходные материалы, обеспечивающие выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов «Профессионал» и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации по компетенции «Технологии моды» (или их аналогов).

Производственная практика реализуется в ПЛ №4 соответствующей направленности образовательной программы профиля, обеспечивающую деятельность обучающихся в профессиональной области 21 Легкая и текстильная промышленность, 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

## 6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд ПЛ № укомплектован печатными изданиями и электронными изданиями по каждой дисциплине из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей) в качестве основной литературы, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль).

Образовательная программа ПЛ №4, обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.3. Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства.<sup>2</sup>

№ п/п	Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного	Код и наименование учебной дисциплины	Количество
-------	--	---------------------------------------	------------

	<b>обеспечения, в том числе отечественного производства</b>	<b>(модуля)</b>	
1	Microsoft Office, Графические редакторы (CorelDRAW, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop)	ПМ.01. Художественное проектирование изделий (по виду)	
2	специализированное программное обеспечение САПР	ПМ.02. Конструирование и моделирование изделий (по виду)	

### **6.3. Требования к практической подготовке обучающихся**

6.3.2. ПЛ №4 самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой специальности.

6.3.3. Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;

- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

- может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.3.4. Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.3.5. Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских лицах.

6.3.6. Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена.

### **6.4. Требования к организации воспитания обучающихся**

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы (приложение 3).

6.4.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы образовательная организация разрабатывает и утверждает самостоятельно с учетом примерных рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы имеют право принимать участие советы обучающихся, советы родителей, представители работодателей и (или) их объединений (при их наличии).

### **6.5. Кадровые условия реализации образовательной программы**

6.5.1. Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками ПЛ №4, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 21 Легкая и текстильная промышленность, 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.), имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Квалификация педагогических работников ПЛ №4 отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках.

## **6.6. Финансовые условия реализации образовательной программы**

6.6.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы<sup>3</sup>

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

## **Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации**

7.1. Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для ПЛ №4. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС СПО.

7.2. Выпускники, освоившие программы подготовки специалистов среднего звена, выполняют выпускную квалификационную работу (дипломный проект) в виде Демонстрационного экзамена. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы ПЛ №4 определяет самостоятельно с учетом ОПОП.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена: технолог-конструктор.



7.3. Для государственной итоговой аттестации в ПЛ №4, разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств.

Задания для демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональных стандартов и с учетом оценочных материалов, разработанных ИРПО, при условии наличия соответствующих профессиональных стандартов и материалов.

Раздел 8. Разработчики примерной основной образовательной программы

**Группа разработчиков**

ФИО	Организация, должность
Кесаева Зинаида Савельевна	ГБПОУ ПЛ №4 Зам.директора по УПР
Цамалаидзе Ирина Викторовна	ГБПОУ ПЛ №4 Зам.директора по УР
Карацева Марина Зелемхановна	ГБПОУ ПЛ №4 Зам.директора по УВР
Калманова Елена Константиновна	ГБПОУ ПЛ №4 преподаватель высшей квалификационной категории
Меликянц Лилия Николаевна	ГБПОУ ПЛ №4 преподаватель высшей квалификационной категории
Тимошенко Ольга Владимировна	ГБПОУ ПЛ №4 старший мастер, преподаватель высшей квалификационной категории
Тоноянц Юлия Александровна	ГБПОУ ПЛ №4 преподаватель первой квалификационной категории
Пичко Денис Владимирович	ГБПОУ ПЛ №4 преподаватель первой квалификационной категории
Айларова Виктория Даурбековна	Директор ООО «Виктория»

**Приложение 1.1**  
**к ОПОП по специальности**

**29.02.10. Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**2023 г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ<sub>нз</sub>.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности **Художественное проектирование швейных изделий** и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1 Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
ВД 1	Художественное проектирование швейных изделий
ПК 1.1.	Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;
ПК 1.2.	Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;
ПК 1.3.	Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей
ПК 1.4.	Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики
ПК 1.5.	Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;
ПК 1.6.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> <li>– преобразования творческого источника в модель, коллекцию моделей;</li> <li>– поиска творческих источников в разработке эскизов швейных изделий;</li> <li>– разработки моделей, применяя законы композиции и цветовые соотношения, фактуры материалов и фурнитуру;</li> <li>– разработки коллажей для предоставления идей и концепций заказчику дизайна;</li> <li>– реализации творческих идей в макете;</li> <li>– выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия;</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией;</li> <li>– использовать стилевые особенности, направления моды, исторические и культурные традиции при проектировании различных видов швейных изделий;</li> <li>– сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе;</li> <li>– применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры;</li> <li>– презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику;</li> <li>– организовывать композиции на плоскости;</li> <li>– владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта;</li> <li>– выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии;</li> <li>– определять композиционные и формообразующие особенности изделия;</li> </ul>
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формообразующие свойства тканей;</li> <li>– конструктивные особенности швейных изделий;</li> <li>– характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории;</li> <li>– исторические и национальные характеристики развития кроя и стиля костюма;</li> <li>– направления моды и развитие стилей современного костюма;</li> <li>– теоретические основы композиционного построения костюма;</li> <li>– правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма;</li> <li>– современные концепции модного дизайна;</li> <li>– компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций;</li> <li>– приемы накладки швейных изделий;</li> <li>– методы оценки качества готового макета;</li> <li>– методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии.</li> </ul>

## **1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов – 482 часов,  
в том числе в форме практической подготовки - 136 часов.

Из них на освоение МДК - 310 часа,

практики, в том числе учебная – 86 часов,  
производственная– 36 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				Всего	Обучение по МДК				Практики		
					В том числе				Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа <sup>4</sup>				
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	
	МДК.01.01. Основы художественного проектирования швейных изделий	<b>310</b>	<b>70</b>	<b>310</b>							
ПК 1.1-1.4 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09	Раздел 1. Основы проектирования швейных изделий из текстильных материалов	<b>124</b>	22	124	98	-	X		-		
ПК 1.1-1.4 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09	Раздел 2. Создание эскизов швейных изделий из текстильных материалов с применением различных источников	<b>100</b>	48	100	56	-	X				
	МДК.01.02. Макетирование швейных изделий	<b>86</b>	<b>30</b>	<b>86</b>	<b>30</b>						

ПК 1.5-1.6 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09	Раздел 1. Моделирование швейных изделий методом наколки	<b>86</b>	30	86	30	-	X			
	Учебная практика, часов	<b>136</b>	136						<b>86</b>	
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	<b>36</b>	36	<b>30</b>						<b>36</b>
	Промежуточная аттестация									
	<b>Всего:</b>	<b>482</b>	<b>172</b>	<b>482</b>	<b>354</b>	-	-		<b>86</b>	<b>36</b>



## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем, академических часов / в том числе в форме практической подготовки, академических часов
1	2	3
<b>МДК.01.01. Основы художественного проектирования швейных изделий</b>		<b>310</b>
<b>Раздел 1. Основы проектирования швейных изделий из текстильных материалов</b>		<b>50/22</b>
<b>Введение</b>	Цель и задачи модуля профессионального модуля, его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Виды аттестации и контроля. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы.	2
<b>Тема 1.1. Основы композиции</b>	<b>Содержание</b>	2
	<b>1. Композиция. Виды композиции. Элементы композиции. Основные законы и средства композиции.</b>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>
	<b>Практическое занятие №1. Композиция-коллаж условного костюма к фигуре.</b>	4
<b>Тема 1.2. Костюм в сфере производства</b>	<b>Содержание</b>	28
	1. Костюм в системе искусств. Стиль, мода и костюм. Основные закономерности развития моды. Эстетический идеал в разные эпохи мировой культуры	
	2. Влияние культуры и традиций на модный дизайн	
	3. Модные тренды. Влияние мировых трендов и тенденций на модный дизайн. Принципы анализа тенденций (силуэты, формы, материалы и ткани, цвета и стили, элементы, декор и фурнитура). Трендборд	
	4. Фигура человека как объект проектирования швейных изделий. Одежда и костюм. Классификация швейных изделий по назначению, половозрастному признаку, сезону, возрастным группам, видам материалов	
<b>Тема 1.3. Основные элементы дизайна в проектировании костюма</b>	<b>Содержание</b>	24
	1. Силуэт. Виды силуэтов. Роль силуэта в характеристике костюма. Распространенные силуэты в современной одежде. Представление силуэтов в эскизах.	
	2. Форма. Элементы формообразования. Связь материала с формой костюма.	

	3. Цвет и тональные соотношения. Психологическое восприятие цвета, символика цвета. Использование цвета в моделировании костюма.	
	4. Законы зрительного восприятия в костюме. Иллюзии изменения формы. Использование зрительных иллюзий в моделировании одежды на фигуры с различными отклонениями от типовых.	
	5. Рисунок, фактура и текстура в тканях и материалах. Актуальные тенденции в оформлении поверхности материалов. Роль декоративных свойств тканей и материалов в современном дизайне.	
	6. Декоративные отделки, их виды и материалы. Актуальные тенденции в сочетаниях фактур материалов, фурнитуры и отделок и их роль в современном дизайне.	
	7. Основные стили в современной одежде. Стилевые направления в дизайне: классическая, спортивная, романтическая, фольклорная. Эkleктика стилей в современном дизайне. Украшения и аксессуары. Создание стиля в костюме средствами отделок, аксессуаров, украшений.	
<b>Тема 1.4. Основные принципы композиции костюма</b>	<b>Содержание</b>	<b>12</b>
	1. Композиция в дизайне костюма. Пропорции (нюанс, тождество, контраст). Масштаб. Ритм. Роль линий в решении одежды и ее композиционном оформлении. Принципы сочетания элементов композиции костюма: силуэтов, форм, цветов, стилей, материалов, тканей, аксессуаров и отделочных элементов.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>18</b>
	<b>Практическое занятие №2.</b> Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетания силуэтов, пропорций (нюанс, тождество, контраст), форм.	6
	<b>Практическое занятие №3.</b> Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетания стилей, масштаба и сочетаний тона и фактур.	6
	<b>Практическое занятие № 4.</b> Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетаний силуэта, пропорций, ритма и цвета.	6
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1. МДК.01.01</b>		
1. Выполнение коллажных композиций моделей с использованием различных средств		
2. Выполнение трендборда костюмов различных эпох от античности до начала XX века		
3. Выполнение трендбордов моделей различных стилей различных десятилетий XX века		
4. Выполнение авторских проектов деталей изделий в разных техниках на основе исторических и народных костюмов		
<b>МДК 01.01. Основы художественного проектирования швейных изделий</b>		
<b>Раздел 2. Создание эскизов швейных изделий из текстильных материалов, с применением различных источников</b>		<b>56/48</b>
<b>Тема 2.1. Творческий подход и новаторское мышление</b>	<b>Содержание</b>	<b>4</b>
	1. Особенности процесса проектирования. Средства выражения авторского замысла. Виды эски-	

<b>ние как основа актуально-го дизайна</b>	зов.	
	2. Методы проектирования в дизайне. Источники творческой деятельности при создании моделей одежды. Виды творческих источников (биогенные, техногенные). Интерпретация источника.	
	3. Образно-ассоциативный подход к проектированию костюма. Техника создания мудборда («коллажа настроения»): слоган (девиз), визуальный ряд, стилистика, композиция. Подбор материалов-источников творчества. Связь мудборда с актуальными тенденциями.	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>12</b>
	<b>Практическое занятие №5.</b> Разработка мудборда на основе модных направлений	6
	<b>Практическое занятие №6.</b> Выполнение эскизного ряда на основе мудборда	6
<b>Тема 2.2. Изображение деталей в эскизах и технических рисунках</b>	<b>Содержание</b>	
	1. Особенности изображения различных деталей швейного изделия в эскизах и технических рисунках	2
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>24</b>
	<b>Практическое занятие №7.</b> Выполнение деталей технического рисунка (застежки, воротники, капюшоны и т.д.)	4
	<b>Практическое занятие №8.</b> Выполнение технических рисунков различных укрупненных узлов изделий (лупа)	4
	<b>Практическое занятие №9.</b> Выполнение технических рисунков элементов отделочных деталей (складки, рюши, оборки, воланы, защипы и т.д.)	6
	<b>Практическое занятие №10.</b> Выполнение технических рисунков различных изделий по описанию или фотографии	10
<b>Тема 2.3. Проектирование костюма в различных системах</b>	<b>Содержание</b>	
	1. Целевой рынок (назначение, возрастной сегмент). Сегменты рынка производства одежды (масс-маркет, от-кутюр, прет-а-порте). Применение комбинаторики в проектировании моделей. Понятие «модель-аналог» и «модель-предложение». Разработка серии моделей на одной конструктивной основе. Проектирование моделей в системе «комплект». Факторы, влияющие на организацию комплекта одежды. Проектирование моделей в системе «ансамбль». Значение художественного образа при проектировании ансамбля одежды. Проектирование моделей в системе «коллекция». Виды коллекций. Признаки коллекции: цельность, единство стиля и образа, творческого метода, цветовой гаммы, структуры материалов, базовой формы и конструкции. Подбор тканей и прикладных материалов для моделей. Особенности проектирования моделей для различных сегментов рынка	<b>46</b>

	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>12</b>
	<b>Практическое занятие №11.</b> Выполнение эскизов моделей, модельного ряда, коллекции различных сегментов рынка.	12
<b>тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 2. МДК.01.01</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Поиск и техническое эскизирование различных моделей и деталей плечевых и поясных изделий различных сегментов рынка</li> <li>Выполнение мудборда по различным творческим источникам: Биогенные вариации (вода, морское побережье, лесная поляна, прерия, саванна и т.д.); Техногенные вариации (ночной город, лазерное шоу, искусственный интеллект, космос и т.д.).</li> <li>Выполнение зарисовок моделей по теме проектируемого мудборда.</li> </ol>		*
<b>Учебная практика профессионального модуля</b>		
<b>Виды работ</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>Проектирование модельного ряда, коллекции на основе источника в соответствии с целевым рынком</li> <li>Анализ актуальных тенденций. Разработка трендборда</li> <li>Выбор источника проектирования</li> <li>Преобразование источника в модельный ряд/коллекцию с учетом модных направлений, стилей, культурных традиций</li> <li>Выполнение эскизов</li> <li>Подбор тканей и материалов для модельного ряда, коллекции</li> </ol>		<b>86</b>
<b>МДК 01.02. Макетирование швейных изделий</b>		<b>36</b>
<b>Раздел 1. Моделирование швейных изделий методом накладки</b>		<b>36/30</b>
<b>Тема 1.1. Макетирование швейных изделий</b>	<b>Содержание</b>	
	Подготовка манекена. Инструменты. Приемы работы. Уточнение конструктивных линий в деталях. Изготовление лекал деталей на основе накладки.	<b>6</b>
	Макетирование изделий с различными формами воротников.	
	Макетирование изделий с различными элементами, из различных материалов.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>30</b>
	<b>Практическое занятие №12.</b> Наколка основы до линии талии, до линии бедер.	4
	<b>Практическое занятие №13.</b> Наколка основы юбки.	2
	<b>Практическое занятие №14.</b> Наколка втачного рукава.	2
	<b>Практическое занятие №15.</b> Наколка воротников различных форм	2
	<b>Практическое занятие № 16.</b> Наколка детали с драпировкой	2
<b>Практическое занятие №17.</b> Наколка плечевого изделия с модификациями формы	4	

	<b>Практическое занятие № 18.</b> Наколка поясного изделия с модификациями формы	4
	<b>Практическое занятие №19.</b> Модельная наколка изделия в соответствии с фотографией.	8
	<b>Практическое занятие №20.</b> Наколка изделия в соответствии с фотографией (рандомный способ выбора)	2
<b>тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 2. МДК.01.02</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поиск вариантов объемных отделочных форм и фантазийных элементов. Изучение техник.</li> <li>2. Выполнение фантазийных объемных отделочных форм (буфов)</li> <li>3. Выполнение съемного декора для оформления выполненного макета</li> </ol>		
<b>Учебная практика профессионального модуля</b>		
<b>Виды работ</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Модельная наколка поясного изделия в соответствии с фотографией</li> <li>2. Модельная наколка плечевого изделия в соответствии с фотографией</li> </ol>		
<b>Производственная практика (по профилю специальности)</b>		
<b>Виды работ</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авторский надзор за реализацией творческого замысла</li> <li>2. Разработка коллекции на основе модели-прототипа/аналога</li> <li>3. Разработка коллекции моделей в цвете</li> <li>4. Технический рисунок моделей коллекции (не менее 3)</li> <li>5. Макетирование модели из разработанного ряда, коллекции</li> </ol>		
<b>Промежуточная аттестация</b>		
<b>Всего</b>		
		<b>482</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Для реализации программы профессионального модуля предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Художественного проектирования швейных изделий», оснащенный: рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела, манекены портновские, масштабные манекены/шаблоны/болванки для обуви.

рабочие места по количеству обучающихся, оборудованные ПК, подключенными к телекоммуникационной сети «Интернет».

рабочее место преподавателя с ПК, доска для мела;

Программное обеспечение: приложение Microsoft Office, графические редакторы на усмотрение ОО,

техническими средствами: наглядные пособия - образцы, плакаты, электронные образовательные ресурсы, проектор, экран, колонки, комплекты инструментов, приспособлений.

Мастерская «Швейная», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.4 основной образовательной программы по данной специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 рабочей программы по специальности.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Бордукова И. Н. История костюма древних цивилизаций : учебное пособие для СПО / И. Н. Бордукова. — Саратов : Профобразование, 2020. — 73 с. — ISBN 978-5-4488-0695-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91874>

2. Ермилова, Д. Ю. История костюма : учебник для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12728-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494649> (дата обращения: 24.06.2022).

3. Ермилова, Д. Ю. Основы теории и методологии дизайн-проектирования костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 176 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13606-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494654> (дата обращения: 24.06.2022)

4. Ермилова, Д. Ю. Основы теории и методологии дизайн-проектирования костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 176 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13606-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494654> (дата обращения: 24.06.2022).
5. История русского костюма : учебное пособие для СПО / составители Т. Ю. Благова. — Саратов : Профобразование, 2021. — 61 с. — ISBN 978-5-4488-1138-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105141>
6. Композиция костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 449 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493196> (дата обращения: 24.06.2022).
7. Тарасова О. П. История костюма восточных славян (древность — позднее средневековье) : учебное пособие для СПО / О. П. Тарасова. — Саратов : Профобразование, 2020. — 146 с. — ISBN 978-5-4488-0604-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91873>

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Бердник Т.О. Основы художественного проектирования и эскизной графики. Учебное пособие. — Ростов н/Д.: Феникс, 2021. — 320 с.
2. Киреева Т.А. Моделирование одежды методом наковки: учеб.пособие/ Т.А.Киреева.- Минск: РИПО, 2020.-165с.: ил
3. Козлова Т.В. Основы художественного проектирования изделий из кожи: Учебное пособие для вузов. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Легпромбытиздат 2020. — 232 с.
4. Макавеева Н.С. Основы художественного проектирования костюма. Практикум: учеб. пособие для нач. проф. образования / Н.С. Макавеева, - 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2021. — 240 с.
5. Нуржасарова М., Беркалиева Г., Рустемова А., Умрихина А. Моделирование и художественное оформление одежды: Учебник / М. Нуржасарова, Г. Беркалиева, А. Рустемова, А. Умрихина. — 2-е изд., перераб. и доп., Астана: Фолиант, 2021. — 160 с.
6. Рачицкая Е.И. Сидоренко В.И. Моделирование и художественное оформление одежды [Текст] : учебное пособие / Е. И. Рачицкая , В. И. Сидоренко. - Ростов н/Д : Феникс, 2020. - 599с.
7. ГОСТ 2.301-68. Единая система конструкторской документации. Форматы. — М.: Стандартинформ, 2020. — 4с.
8. ГОСТ 2.302-68. Единая система конструкторской документации. Масштабы.— М.: Стандартинформ, 2019. — 3с.
9. ГОСТ 2.303-68. Единая система конструкторской документации. Линии. — М.: Стандартинформ, 2019. — 6с.
10. ГОСТ 2.304-81. Единая система конструкторской документации. Шрифты чертежные. — М.: Стандартинформ, 2018. — 21с.
11. ГОСТ 2.305-2008. Единая система конструкторской документации. Изображения - виды, разрезы, сечения. — М.: Стандартинформ, 2019. — 39с.

12. ГОСТ 2.307-2011. Единая система конструкторской документации. Нанесение размеров и предельных отклонений. – М.: Стандартинформ, 2019. – 34с.
13. ГОСТ 2.317-11. Единая система конструкторской документации. Аксонометрические проекции. – М.: Стандартинформ, 2019. – 10с.
14. Электронный ресурс АОО «ЦНИИШП» – URL: [www.cniishp.ru](http://www.cniishp.ru)
15. Электронный ресурс FASHION DETAILS – URL: <https://fashiondetails.ru/>
16. Ресурс, объединяющий профессионалов модельного бизнеса. – URL: <http://www.fashionbank.ru/>
17. Электронный ресурс о моде – URL: <https://www.fashion-fashion.ru/>
18. Электронный ресурс журнала «Индустрия моды» – URL: [www.industria-moda.ru](http://www.industria-moda.ru)
19. Электронный ресурс журнала «Швейная промышленность» – URL: [www.legprominfo.ru](http://www.legprominfo.ru)
20. Сайт о моде: модная одежда, новости моды, модельеры – URL: <http://www.modnaya.ru>
21. Информационный ресурс – URL: <https://club.osinka.ru/>;
22. Электронный ресурс журнала «Ателье» – URL: [www.modanews.ru](http://www.modanews.ru), [www.modanews.ru/muller](http://www.modanews.ru/muller)
23. Журнал «Ателье»
24. Журнал «International Textiles»
25. Журнал «Burda»
26. Журнал «Collezioni»,
27. Журнал «Vogue»

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля <sup>5</sup>	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка	- новизна, стилевая выразительность и оригинальность модели; - придание объема предмету путём нанесения теней	выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю



<p>ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие изделия моде, стилю, тенденциям и культурным традициям по силуэту, пропорциям, форме деталей, цвету, основным и отделочным материалам;</li> <li>- правильность выполнения рисунка швейного изделия заданной конструкции.</li> </ul>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целостность композиционного решения</li> </ul>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие иллюстративного материала теме, ситуации;</li> <li>- раскрытие темы, концепции при создании мудборда, трендборда;</li> <li>- использование фактуры материалов, работа с принтами и с цветом;</li> <li>- композиция капсулы;</li> </ul>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие конструкции изделия базовой основе модели;</li> <li>- соответствие макета изделия техническому рисунку/эскизу</li> </ul>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>защита презентаций, по результатам выполненных работ;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художе-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знание этапов производства швейных изделий</li> </ul>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение и защита презента-</p>

<p>ственного решения модели на всех этапах производства изделий</p>	<p>лий</p>	<p>ций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>Выбор (самостоятельно или с помощью наставника) и применение в образовательном процессе рациональных методов и способов решения профессиональных задач; демонстрация ответственности за принятые решения; планирование и четкое выполнение учебной работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достижение поставленной цели; самооценка эффективности собственной деятельности по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Результативность информационного поиска в локальной сети, сети Интернет; структурирование (самостоятельно или с помощью наставника) полученной информации, оценка её практической значимости; решение профессиональных задач с применением информационных технологий</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>

<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Обсуждение и решение профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполнение индивидуальных и групповых заданий в установленные сроки; соблюдение учебной и трудовой дисциплины, правил поведения; анализ и оценка собственной деятельности и членов команды по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>Демонстрация навыков грамотно излагать свои мысли и оформлять профессиональную документацию на государственном языке Российской Федерации, владеть профессиональной лексикой; мотивация на систематическое обновление и совершенствование общеучебных интеллектуальных умений; самостоятельное расширение профессионального и культурного кругозора</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Демонстрация умений понимать тексты на базовые и профессиональные темы, читать технические схемы и чертежи, составлять документацию, относящуюся к</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ</p>

	процессам профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках	бот на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
--	---	---

**Приложение 1.2**  
**к ОПОП по специальности**

**29.02.10. Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.02. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**  
**ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**2023 г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМнз.02. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности **Конструирование и моделирование швейных изделий** и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.1 Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
ВД 2	Конструирование и моделирование швейных изделий
ПК 2.1.	Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.
ПК 2.2.	Моделировать изделия различных видов на базовой основе.
ПК 2.3.	Изготавливать лекала и выполнять их градацию.
ПК 2.4.	Разрабатывать конструкторскую документацию на проектируемое изделие к внедрению в производство.
ПК 2.5.	Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели.

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры в том числе с применением системы автоматизированного проектирования (САПР);</li> <li>– построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и кроев рукава;</li> <li>– создания различных лекал швейных изделий на основе модельных конструкций с учетом градации по размерам и ростам;</li> <li>– создания технического описания модели изделия для производства;</li> <li>– соответствия измерений готовой модели изделия размерам</li> </ul>
-------------------------	--

	используемых лекал; определения соответствия лекал изделия модели или эскизу
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых и модельных конструкций различных видов одежды;</li> <li>– использовать методы конструктивного моделирования;</li> <li>– разрабатывать лекала (шаблоны) деталей, выполнять техническое размножение (градацию) лекал (шаблонов);</li> <li>– осуществлять проверку сопряжений срезов;</li> <li>– осуществлять проверку качества изготовленных лекал;</li> <li>– оформлять табель мер;</li> <li>– выбирать оптимальные технологические припуски на швы и контрольные знаки (надсечки) для качественного соединения деталей, составлять спецификацию лекал деталей изделия;</li> <li>– определять соответствие пропорций, формы и объема модели изделия, положения модельных линий по эскизу</li> </ul>
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы и методы построения чертежей базовых конструкций;</li> <li>– различные методики конструирования;</li> <li>– технологические прибавки на толщину пакета;</li> <li>– приемы конструктивного моделирования в преобразовании формы, силуэта, объема швейного изделия;</li> <li>– классические и модные силуэтные формы, крои рукава швейного изделия;</li> <li>– правила и способы оформления лекал и их маркировки;</li> <li>– участки расположения контрольных знаков (надсечек) на лекалах;</li> <li>– методы технического размножения (градацию) лекал по размерам и ростам;</li> <li>– величины припусков на швы и обработку;</li> <li>– положение основных конструктивных линий;</li> <li>– структуру технической документации на изделие для производства;</li> <li>– параметры изготовления образца модели изделия и методы проверки положения основных конструктивных балансовых элементов.</li> </ul>

## 1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов – 456 часа,

в том числе в форме практической подготовки - 350 часов.

Из них на освоение МДК –312 часа,

практики, в том числе учебная – 72 часа,

производственная – 72 часа.

Промежуточная аттестация – 18 часов.





	САПР для конструирования и моделирования швейных изделий									
ПК 2.1-2.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09	Раздел 1. Проектирование конструкций одежды с использованием САПР	<b>50</b>	26	32	26	-	X			
	Учебная практика, часов	<b>72</b>	18						<b>72</b>	
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	<b>72</b>	72							<b>72</b>
	Промежуточная аттестация	<b>18</b>								
	<b>Всего:</b>	<b>474</b>	<b>310</b>	<b>312</b>	<b>166</b>	<b>40</b>	<b>X</b>		<b>72</b>	<b>72</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч
1	2	3
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий		240/140
Раздел 1. Разработка базовых конструктивных основ швейных изделий различных видов		64/38
Тема 1.1. Исходные данные для проектирования швейных изделий	Содержание	14/4
	<b>1. Введение.</b> Цель и задачи профессионального модуля, его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Виды аттестации и контроля. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы.	2
	<b>2. Общие сведения о швейных изделиях.</b> Ассортимент и классификация швейных изделий. Характеристика плечевых и поясных изделий. Оценка качества, показатели качества швейных изделий.	
	<b>3. Антропометрические характеристики тела человека.</b> Характеристика внешней формы тела человека. Основные морфологические признаки тела человека (тотальные признаки, пропорции, телосложение, осанка).	2
	<b>4. Размерная типология населения.</b> Размерные признаки тела человека, таблицы размерной типологии мужчин, женщин и детей. Снятие измерений с фигуры человека	2
	<b>5. Техника измерения женских фигур</b> Антропометрические точки. Инструменты и приспособления для проведения измерений. Правила и последовательность измерения фигур.	2
	<b>6. Системы конструирования швейных изделий.</b> Терминология и символы, применяемые в системах конструирования. Правила технического черчения конструкций швейных изделий. Правила ЕСКД.	2
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4
	<b>Практическое занятие №1. Измерение женских фигур.</b> Снятие измерений с индивидуальной фигуры. Работа с размеро-ростовочными стандартами. Сравнительный анализ данных типовой и индивидуальной фигуры. Определение величин отклонения индивидуальной фигуры от типовой. Анализ телосложения (сравнительный)	4

<b>Тема 1.2. Проектирование конструкций поясных изделий женской одежды</b>	<b>Содержание</b>	<b>30/22</b>
	<b>1. Построение базовых конструкций поясных изделий на типовые фигуры.</b> Классификация женских поясных изделий. Основные детали поясных изделий. Наименование срезов и участков чертежа. Исходные данные для проектирования женских юбок. Построение базовой конструкции прямой юбки. Построение вариантов конструкций конических юбок, юбок с клиньями, юбок со складками. Построение базовой конструкции женских брюк. Коррекция посадки поясного изделия на индивидуальную фигуру	4
	<b>2. Перевод вытачек, построение конструктивных линий в изделиях поясной одежды.</b> Способы перевода вытачек: графический и шаблонный. Способы формообразования одежды. Конструктивно-декоративные средства при создании силуэтных форм швейных изделий. Построение рельефных линий и кокеток на деталях поясных изделий. Моделирование формы детали при создании драпировок. Основные приемы изменения силуэта. Проектирование складок и сборок на деталях поясной одежды при параллельном и коническом расширении деталей. Расположение контрольных знаков (надсечек) при разработке лекал поясной одежды с рельефами, кокетками, складками, сборками	4
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>22</b>
	<b>Практическое занятие №2.</b> Расчет и построение базовой основы прямой юбки	4
	<b>Практическое занятие №3.</b> Расчет и построение вариантов конических юбок	2
	<b>Практическое занятие №4.</b> Расчет и построение базовой основы женских брюк	4
	<b>Практическое занятие №5.</b> Перевод вытачек на деталях поясной одежды с использованием базовой конструкции	4
	<b>Практическое занятие №6.</b> Параллельное и коническое расширение деталей поясного изделия.	4
	<b>Практическое занятие №7.</b> Построение рельефов и кокеток в поясной одежде	2
<b>Практическое занятие №8.</b> Построение складок, сборок, подрезов, драпировок при модификациях базовой конструкции изделия поясной одежды	2	
<b>Тема 1.3. Особенности конструирования мужской поясной одежды</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4</b>
	<b>1. Размерная типология мужских фигур.</b> Классификация мужских фигур по размерам, ростам и полнотным группам. Ведущие размерные признаки мужских фигур.	2
	<b>2. Особенности построения поясной одежды для мужчин.</b> Разновидности мужской поясной одежды. Размерные признаки, прибавки. Особенности построения конструкций мужских брюк.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>
<b>Практическое занятие №9.</b> Расчет и построение чертежа конструкции мужского поясного изделия	4	

<b>Тема 1.4. Особенности конструирования детской поясной одежды</b>	<b>Содержание</b>	
	<b>1. Особенности построения конструкций поясной одежды для детей.</b> Ассортимент поясных изделий для детей различных возрастных групп. Классификация фигур мальчиков и девочек по возрастным группам и размерам. Шкалы длин детских изделий. Разновидности детской поясной одежды. Размерные признаки, прибавки. Особенности построения конструкций детской поясной одежды.	<b>6</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>
	<b>Практическое занятие №10.</b> Расчет и построение конструкций поясных изделий детской одежды	4
<b>Тема 1.5. Разработка лекал (шаблонов) деталей швейных изделий</b>	<b>Содержание</b>	
	<b>1. Построение основных, производных, вспомогательных лекал (шаблонов) швейных изделий различных ассортиментных групп.</b> Проверка сопряжений контурных линий участков чертежа. Лекала – эталоны. Рабочие лекала основных деталей одежды. Лекала производных деталей. Лекала для уточнения контуров детали (осноровочные лекала). Положение основных конструктивных линий на лекалах деталей. Величины припусков на швы для различных срезов. Связь припуска на шов с методом обработки узла, участка изделия. Нанесение маркировки на лекала. Долевая нить и ее расположение. Контрольные знаки (надсечки) на лекалах, их назначение и расположение. Оформление концевых участков лекал. Спецификация лекал изделия. Особенности построения лекал подкладки.	<b>8/4</b>
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>
	<b>Практическое занятие №11.</b> Разработка основных и производных лекал поясного изделия с учетом припусков на обработку.	4
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1</b> Изготовление макетов поясных изделий различных видов по разработанным чертежам модельных конструкций		
<b>Раздел 2. Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покровов</b>		<b>154/90</b>
<b>Тема 2.1. Проектирование конструкций плечевых изделий женской одежды</b>	<b>Содержание</b>	<b>66/38</b>
	<b>1. Построение базовых конструкций плечевых изделий на типовые фигуры.</b> Основные детали плечевых изделий. Наименование срезов и участков чертежа. Прибавки в конструировании плечевых изделий. Таблицы прибавок. Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков. Общие требования к построению базовой конструкции. Предварительный расчет конструкции. Базисная сетка БК женских плечевых швейных изделий. Расчет и построения основы конструкции плечевого изделия	<b>6</b>
	<b>2. Расчет и построение боковых линий в изделиях различных силуэтов.</b>	<b>2</b>

	<p>Виды силуэтов женской одежды. Особенности расчета и построения чертежей изделий различных силуэтов. Понятие формы и объема плечевого изделия. Классические и модные силуэтные формы. Прямой силуэт: построение боковых линий.</p> <p>Полуприлегающий силуэт: построение боковых линий, формирование прилегания в области талии. Приталенный силуэт. Боковые срезы и вытачки по линии талии. Особенности построения формообразующих линий в изделиях с отрезной линией талии. Коррекция деталей плечевой одежды с учетом особенностей индивидуальной фигуры</p>	
	<p><b>3. Построение застежек и мелких деталей.</b></p> <p>Построение лацкана и ширины борта в изделиях с различными видами застежек. Разметка пуговиц, расчет и построение петель. Определение положения карманов различных видов.</p>	<b>4</b>
	<p><b>4. Конструирование втачных рукавов.</b></p> <p>Характеристика формы и конструкции втачных рукавов. Методика конструирования втачных рукавов. Построение одношовного и двухшовного рукавов. Модификации базовой основы рукава. Параллельное и коническое расширение рукава. Увеличение объема оката. Оформление участка детали на сборку и складки.</p>	<b>4</b>
	<p><b>5. Конструирование воротников различных форм.</b></p> <p>Варианты оформления горловины. Расчет и построение чертежей конструкций воротников различных форм: стойка, отложной, пиджачного типа, шаль, плосколежащего, фантазийных воротников.</p>	<b>6</b>
	<p><b>6. Перевод вытачек, построение конструктивных линий в изделиях плечевой одежды.</b></p> <p>Варианты перевода и оформления вытачки на выпуклость груди. Варианты перевода и оформления вытачки на выпуклость лопаток. Построение рельефных линий и кокеток на деталях плечевых изделий. Моделирование формы деталей плечевого изделия при создании драпировок. Основные приемы изменения силуэта плечевого изделия: параллельное и коническое расширение переда и спинки. Преобразование вытачек в сборку, складки, защипы, подрезы. Проектирование складок и сборок на деталях плечевой одежды при параллельном и коническом расширении деталей. Расположение контрольных знаков (надсечек) при разработке лекал плечевой одежды с рельефами, кокетками, складками, сборками</p>	<b>6</b>
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p>	<b>38</b>
	<p><b>Практическое занятие №12.</b> Расчет и построение базовой основы плечевого изделия</p>	8
	<p><b>Практическое занятие №13.</b> Построение боковых линий, линии борта</p>	4
	<p><b>Практическое занятие №14.</b> Расчет и построение втачного рукава</p>	6
	<p><b>Практическое занятие №15.</b> Расчет и построение воротников различных форм</p>	8
	<p><b>Практическое занятие №16.</b> Перевод вытачек на деталях плечевой одежды с использованием базовой конструкции</p>	4
	<p><b>Практическое занятие №17.</b> Построение конструктивных линий и мелких деталей в плечевой</p>	4

	одежде	
	<b>Практическое занятие №18.</b> Модификации втачного рукава при проектировании складок, сборок, расширений	4
<b>Тема 2.2. Конструирование изделий с рукавами покроя реглан</b>	<b>Содержание</b>	14/8
	1. Особенности оформления проймы и варианты рукавов реглан: нулевой, арочный, полуреглан, реглан-погон.	
	2. Особенности выбора прибавок для изделий покроя реглан	
	3. Построение базовой конструкции изделия покроя реглан	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	8
	<b>Практическое занятие №20.</b> Расчет и построение базовой конструкции изделия покроя реглан	8
<b>Тема 2.3. Конструирование изделий с рукавами рубашечного покроя</b>	<b>Содержание</b>	8/4
	<b>1. Построение конструкций изделий с рукавами рубашечного покроя.</b> Особенности расчета и построения изделий с рукавами рубашечного покроя. Выбор прибавок. Модификация проймы и рукава.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4
	<b>Практическое занятие №21.</b> Расчет и построение базовой конструкции изделия с рукавом рубашечного покроя	4
<b>Тема 2.4. Конструирование изделий с цельнокроеными рукавами</b>	<b>Содержание</b>	10/6
	<b>1. Построение конструкций изделий с цельнокроеными рукавами</b> Особенности расчета и построения изделий с цельнокроеными рукавами различных видов. Разработка конструкций с цельнокроеными рукавами мягкой формы. Разработка конструкций с цельнокроеными рукавами и ластовицей. Комбинированные покрои.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	6
	<b>Практическое занятие №22.</b> Расчет и построение базовой конструкции изделия с цельнокроеным рукавом	6
<b>Тема 2.5. Особенности конструирования мужской плечевой одежды</b>	<b>Содержание</b>	8/4
	<b>1. Построение конструкций мужской плечевой одежды.</b> Особенности построения мужских плечевых изделий (пиджак, жилет, куртка). Характеристика изделий пальтовой группы: силуэты, формы рукавов. Прибавки для проектирования конструкций. Оформление лекал.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	4
	<b>Практическое занятие №23.</b> Расчет и построение чертежа конструкции мужского плечевого изделия	4
<b>Тема 2.6. Особенности конструирования детской</b>	<b>Содержание</b>	8/4
	<b>1. Построение конструкций детской плечевой одежды.</b>	

плечевой одежды	Характеристика плечевых изделий детской одежды различного ассортимента: силуэты, формы рукавов. Размерные признаки, прибавки для проектирования конструкций. Особенности расчета и построения конструкций детских изделий различного ассортимента: плечевая одежда.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>
	<b>Практическое занятие №24.</b> Расчет и построение различных конструкций плечевых изделий детской одежды	4
<b>Тема 2.7. Конструктивное моделирование швейных изделий</b>	<b>Содержание</b>	<b>22/14</b>
	<b>2. Составление конструкторского описания внешнего вида модели.</b> Общая характеристика силуэта, покроя, застежки. Описание особенностей деталей изделия, параметры длин деталей. Рекомендуемые размеры и роста.	4
	<b>3. Проектирование модельных конструкций женской одежды.</b> Анализ пропорций модели по эскизу. Выбор базовой основы. Построение чертежей конструкций изделий по эскизу, фотографии, образцу модели. Внесение модельных линий в конструкцию. Проверка пропорций конструкции по эскизу. Построение модельных конструкций изделий различных ассортиментных групп, силуэтов и кроев с модификациями.	4
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>14</b>
	<b>Практическое занятие №25.</b> Составление описания внешнего вида модели по эскизу, фотографии, образцу изделия	2
	<b>Практическое занятие №26.</b> Построение модельных конструкций плечевых изделий с различными видами покроя рукавов по эскизу, техническому рисунку, фотографии, образцу модели.	12
<b>Тема 2.8. Разработка лекал (шаблонов) деталей плечевых изделий</b>	<b>Содержание</b>	<b>12/8</b>
	<b>1. Построение основных, производных, вспомогательных лекал (шаблонов) плечевых изделий различных ассортиментных групп.</b> Проверка сопряжений контурных линий участков чертежа. Лекала – эталоны. Рабочие лекала основных деталей одежды. Лекала производных деталей. Лекала для уточнения контуров детали (осноровочные лекала). Положение основных конструктивных линий на лекалах деталей. Величины припусков на швы для различных срезов. Связь припуска на шов с методом обработки узла, участка изделия. Нанесение маркировки на лекала. Долевая нить и ее расположение. Контрольные знаки (надсечки) на лекалах, их назначение и расположение. Оформление концевых участков лекал. Спецификация лекал изделия. Особенности построения лекал подкладки.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>8</b>
	<b>Практическое занятие №27.</b> Разработка основных и производных лекал плечевого изделия с учетом припусков на обработку.	8
<b>Тема 2.9. Авторский</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4</b>



надзор за соответствием конструкторских решений в опытном образце	<p><b>1. Организация проведения авторского надзора за полным соответствием конструкторских решений в опытном образце и швейных изделий, изготовленных в условиях производства.</b></p> <p>Определение обязательных требований и параметров соответствия конструкторских решений опытного образца и изделий, изготовленных в условиях производства. Организация контроля изделий на предмет соответствия конструкторских решений на каждом этапе производства швейных изделий. Проверка соответствия изготовленного образца эскизу, фотографии, техническому заданию по объему, силуэту, пропорциям, размерным параметрам.</p>	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>
	<b>Практическое занятие №28.</b> Анализ соответствия пропорций, формы и объема модели/макета изделия эскизу	4
<p><b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 2</b></p> <p>Выполнение макетов плечевых изделий женской одежды с различным покроем рукава</p>		
<p><b>Учебная практика раздела 2</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбор моделей для проектирования модельных конструкций изделий с различными покроями рукава по опциям рандомного выбора. <ul style="list-style-type: none"> <li>– ассортиментная группа (пальтово-костюмная, платьево-блузочная)</li> <li>– выбор силуэта (прямой, прилегающий, полуприлегающий)</li> <li>– выбор вариантов рукавов (втачной, реглан, рубашечный, цельнокроеный)</li> <li>– выбор видов воротников (стойка, плосколежащий, отложной, отложной на притачной стойке, пиджачного типа)</li> <li>– выбор вариантов горизонтальных и вертикальных членений (рельефы, кокетки, подрезы) и карманов</li> </ul> </li> <li>2. Разработка технических рисунков в соответствии с выбором</li> <li>3. Расчет и построение модельной конструкции плечевых изделий с различными вариантами покроя рукава</li> <li>4. Разработка спецификации и комплектов лекал по базовой конструкции</li> <li>5. Изготовление макетов плечевых изделий по разработанным лекалам</li> </ol>		<b>36</b>
<b>Раздел 3. Разработка конструкторской документации на проектируемое изделие к внедрению в производство</b>		<b>62/12</b>
Тема 3.1. Градация лекал (шаблонов) деталей швейных изделий	<b>Содержание</b>	<b>16/10</b>
	<p><b>1. Сущность и основные способы градации лекал (шаблонов) деталей швейных изделий.</b></p> <p>Способы технического размножения (градации) лекал и их характеристика. Градация лекал в условиях серийного производства. Схемы градации. Связь величин приращения длин и ширины участков деталей, контрольных знаков (надсечек) с измерениями типовой фигуры.</p> <p><b>2. Градация лекал (шаблонов) деталей изделий с различными видами покроя рукавов.</b></p> <p>Величины горизонтальных и вертикальных смещений конструктивных и вспомогательных точек по размерам и ростам на чертежах деталей различных силуэтов и покроев рукава. Проверка правильности величин приращений длин и ширины участков при градации.</p>	

	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>10</b>
	<b>Практическое занятие №29.</b> Выполнение градации деталей плечевых изделий	6
	<b>Практическое занятие №30.</b> Выполнение градации деталей поясных изделий	4
<b>Тема 3.2. Составление табеля мер</b>	<b>Содержание</b>	<b>4/2</b>
	<b>1. Таблица измерений изделия и лекал (шаблонов) (табель мер).</b> Содержание табеля мер и его назначение. Расположение участков измерений. Определение обязательных требований и содержательных параметров соответствия конструкторских решений опытного образца и изделий серийного производства.	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>
	<b>Практическое занятие № 31.</b> Разработка таблиц измерений плечевых и поясных изделий (табеля мер).	<b>2</b>
<b>Тема 3.3. Разработка технической документации на изделие для производства</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>
	<b>1. Структура технической документации на модель при запуске изделия в производство.</b> Составление описания внешнего вида модели. Спецификация деталей изделия. Участки расположения контрольных знаков (надсечек). Величины припусков на швы к срезам деталей. Расположение нити основы на деталях изделия. Схема градации деталей изделия. Табель мер. Конфекционная карта на модель.	
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 3</b>		<b>*</b>
1. Составление описания внешнего вида и спецификации деталей модели по техническому рисунку		
<b>Курсовое проектирование</b>	<b>Техническое задание. Техническое предложение. Эскизный проект. Технический проект. Рабочая документация.</b>	<b>40</b>
<b>Примерная тематика курсового проекта:</b> Разработка серии моделей и конструкций женских блузок на основе базовой конструкции. Разработка модели и конструкции женского платья повседневного назначения. Разработка модели и конструкции костюма (комплекта) женского повседневного назначения. Разработка модели и конструкции костюма (комплекта) женского (мужского) спортивного стиля. Разработка модели и конструкции комплекта детского спортивного стиля Разработка модели и конструкции куртки женской (мужской). Разработка модели и конструкции жакета женского. Разработка модели и конструкции пальто женского (мужского) демисезонного. Разработка модели и конструкции мужского пиджака. Разработка модели и конструкции пальто женского зимнего. Разработка серии моделей и конструкций женских (мужских) брюк на основе базовой конструкции. Разработка серии моделей и конструкций женских юбок на основе базовой конструкции. Разработка модели и конструкции школьной формы для девочек.		

<p>Разработка модели и конструкции школьной формы для мальчиков.          Разработка модели и конструкции куртки детской для девочки.          Разработка модели и конструкции куртки детской для мальчика.          Разработка модели и конструкции пальто демисезонного для девочки.</p>		
<p><b>Учебная практика раздела 3</b>  <b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбор вариантов моделей, технических рисунков для проектирования конструкций</li> <li>2. Описание внешнего вида модели</li> <li>3. Анализ пропорций, объема, силуэта, покроя</li> <li>4. Разработка базовой и модельной конструкции изделия</li> <li>5. Составление спецификации и разработка лекал на модель</li> <li>6. Составление табеля мер по лекалам</li> <li>7. Составление схемы градации для лекал изделия</li> <li>8. Изготовление макета</li> <li>9. Проверка соответствия макета техническому рисунку</li> <li>10. Проверка соответствия макета проектируемому размеру, росту, полнотной группе</li> </ol>		<b>18</b>
<b>МДК 02.02. Использование САПР при конструировании и моделировании швейных изделий</b>		<b>32/26</b>
<b>Раздел 1. Проектирование конструкций одежды с использованием САПР</b>		<b>32/26</b>
<b>Тема 1.1. Проектирование конструкций швейных изделий с применением САПР</b>	<b>Содержание</b>	
	<b>1. САПР швейных изделий.</b> Виды САПР одежды. Основные характеристики. Прикладное программное обеспечение САПР. Характеристика подсистем. Периферийные устройства и их функциональные возможности	<b>6</b>
	<b>2. Алгоритм построения конструкций поясных изделий.</b> Выбор размерных признаков и прибавок. Построение базовой конструкции поясного изделия. Изменение базовой конструкции. Построение лекал плечевого изделия. Модификация базовой конструкции.	
	<b>3. Алгоритм построения конструкций плечевых изделий.</b> Выбор размерных признаков и прибавок. Построение базовой конструкции поясного изделия. Изменение базовой конструкции. Построение лекал поясного изделия. Модификация базовой конструкции.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>26</b>
	<b>Практическое занятие №1.</b> Построение базовой конструкции плечевого изделия с использованием САПР	4
<b>Практическое занятие №2.</b> Построение базовой конструкции поясного изделия с Использова-	4	

	нием САПР	
	<b>Практическое занятие №3.</b> Модификация базовой конструкции в САПР. Построение мелких деталей	2
	<b>Практическое занятие №4.</b> Разработка лекал изделия в САПР	4
	<b>Практическое занятие №5.</b> Разработка конструкций и лекал моделей одежды в САПР по эскизу	12
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1</b>		
Выполнение макетов поясных и плечевых изделий на основе лекал, выполненных в САПР		
<b>Учебная практика раздела 1</b> <b>Виды работ</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выбор модели для проектирования конструкции изделия</li> <li>2. Составление описания внешнего вида изделия по техническому рисунку с рекомендацией по размерам и ростам</li> <li>3. Разработка конструкции изделия</li> <li>4. Градация деталей изделия на различные размеры и роста</li> <li>5. Составление табеля мер на изготовленный комплект лекал и макет изделия.</li> <li>6. Изготовление комплекта лекал на изделие смежного размера относительно исходного</li> <li>7. Изготовление макета изделия смежного размера относительно исходного</li> <li>8. Проверка параметров готового изделия по табелю мер</li> </ol>		18
<b>Производственная практика</b> <b>Виды работ</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с работой различных участков швейного производства.</li> <li>2. Участие в разработке конструкций швейных изделий. Участие в подготовке моделей к запуску в производство.</li> <li>3. Изучение роли технолога - конструктора в повышении качества выпускаемой продукции.</li> <li>4. Составление технической документации на модель</li> <li>5. Осуществление авторского надзора за реализацией конструкторских решений в производстве.</li> </ol>		72
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1</b>		
Выполнение макетов различных изделий на основе разработанных модельных конструкций и лекал моделей.		
<b>Промежуточная аттестация</b>		18
<b>Всего</b>		<b>474</b>

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Конструирования и моделирования швейных изделий», оснащенный: рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела, ростомер, манекен портновский, измерительные инструменты для снятия мерок.

Лаборатории «Автоматизированного проектирования швейных изделий», оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.3 примерной основной образовательной программы по специальности.

Мастерская «Швейная» оснащенная оснащенные в соответствии с п. 6.1.2.4 примерной основной образовательной программы по данной специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 примерной рабочей программы по специальности.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Конструирование швейных изделий. Практика, теория, контроль: учебник/ М.Р. Вилкова, С.В. Степанидина, – Москва: КНОРУС, 2021 – 358 с – ISBN 978-5-406-06113-8
2. Косинец И.Б. Проведение примерки изделий на фигуре заказчика. Учебник./ И.Б. Косинец. – Москва: Академия, 2019 – 192 с. – ISBN978-5-4468-3970-4
3. Кочесова Л.В., Коваленко Е.В.: Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру/Кочесова Л.В., Коваленко Е.В. – Москва: «Форум», 2019 – 391 с. – ISBN978-5-0009-413-7
4. Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л., Гаврилова О.Е. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: учебник/ Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л., Гаврилова О.Е. – Москва: ФОРУМ, 2019 – 324 с. – ISBN978-5-16-014930-1
5. Романова Л.А.: Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум. Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: Лань, 2021 – 416 с. – ISBN978-5-8114-8925-1
6. Шершнева Л.П., Сунаева С.Г. Проектирование швейных изделий в САПР – Москва: ФОРУМ, 2019 – 286 с. – ISBN 978-5-8199-0801-3

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 543 с. —

(Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06517-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493681>

2. Кузьмичев В. Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина ; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08530-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493683>

3. Романова, Л. А. Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум : учебно-методическое пособие / Л. А. Романова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-4945-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129088> (дата обращения: 24.06.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Амирова Э.К. Конструирование одежды / Э.К. Амирова, [и др.]— М.: Академия, 2012. – 496 с.

2. Артамошина М.Н. «Информационные технологии в швейном производстве», М.: Образовательно-издательский центр «Академия»; ОАО «Московские учебники», 2013.

3. Бадмаева Е.С., Бухинник В.В., Елинер Л.В. Компьютерное проектирование в дизайне одежды: Учебник – СПб.: Издательство Питер СПб, 2016 г. - 192 с.

4. Бескоровайная Г.П., Куренова С.В. Проектирование детской одежды - М.: Академия, 2002.

5. Конструирование одежды. Ростов н/Д: Феникс, 2005.

6. Кузьмичев В.Е., Ахмедулова Н.И., Юдина Л.П., Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учебное пособие для СПО. - М.: Издательство Юрайт, 2018 г. - 392 с.

7. Мартынова А.И. Конструктивное моделирование одежды / А.И. Мартынова, Е.Г. Андреева. – М.: Московская государственная академия легкой промышленности, 2002;

8. Методические указания, САПР «Ассоль» УНЦ «Прикладные компьютерные технологии», 2007.

9. Рогов П.И. Конструирование женской одежды для индивидуального потребителя / П.И. Рогов, Н.М. Конопальцева. - М.: Академия, 2004 – 400 с.;

10. Рогов П.И. Конструирование мужской одежды для индивидуального потребителя / П.И. Рогов, Н.М. Конопальцева. - М.: Академия, 2006 – 378 с.;

11. Сборник "М.Мюллер и сын". Техника кроя. 2008 г, - М., Эдипресс-Конлига, 2009

12. Смирнова Н.И., Конопальцева И.Н., Проектирование конструкций швейных изделий для индивидуального потребителя: учебное пособие. - М.: Издательство НИЦ ИНФРА-М, 2018 г. - 354 с.

13. Соколова Т. Самоучитель для студента «AutoCad. 2009» СПб.: Питер, 2008.

14. Учебное пособие «Конструирование одежды в Графис» часть 1, - М., ЗАО «Кадрус», 2011

15. Учебное пособие «Конструирование одежды в Графис» часть 2, - М., ЗАО «Кадрус», 2011

16. Шершнева Л.В., Дубоносова Е.С., Сунаева С.А., Баскакова Е.А., Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: учебник. – М.: Издательство ИД Форум, 2018 г. - 325 с.
17. Штиглер М. Жакеты и пальто. Конструирование. Система "М. Мюллер & сын", - М., Эдипресс-Конлига, 2014
18. Янчевская Е.А. Конструирование одежды. – М.: Академия, 2005;
20. ГОСТ 22977-89. Детали швейных изделий. Термины и определения [Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2010 г., 25 с.
21. ГОСТ 23193-78. Изделия швейные бытового назначения. Допуски [Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 1980 г., 7 с.
22. ГОСТ 24103-80. Изделия швейные. Термины и определение дефектов. – Введ. 2019-01-01. -М.: Издательство стандартов, 1991 г., 15 с.
23. ГОСТ 25294-2003.Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2006 г., 10 с.
24. ГОСТ 25295-2003. Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2006 г., 16 с.
25. ГОСТ 25652-83. Материалы для одежды. Общие требования к способам ухода. – Введ. 2019-01-01. – М.: ИПК Издательство стандартов, 1983 г., 12 с.
26. ГОСТ 31396-2009. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды.– Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2009 г., 20 с.
27. ГОСТ 4103-82. Изделия швейные. Методы контроля качества. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2007 г., 20 с.
28. ГОСТ Р 54393-2011.Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения.– Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2011 г., 23 с.
29. ГОСТ Р 55306-2012.Технология швейного производства. Термины и определения. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2014 г., 12 с.
30. Российский архив Государственных стандартов [Электронный ресурс] – URL: <https://rags.ru/gosts/gost/2745/>
31. Электронный журнал «Легкая промышленность. Курьер» [Электронный ресурс] – URL: <https://www.lp-magazine.ru/>
32. Электронный журнал «Легпромревью» [Электронный ресурс] – URL: <https://legprom.review/>
33. Справочник по конструированию одежды – URL: [kodges.ru](http://kodges.ru);
34. Ресурс о моде [Электронный ресурс] – URL: [modnaya.ru](http://modnaya.ru)
35. Ресурсы о моде [Электронный ресурс] – URL: [vogue.ru](http://vogue.ru);
36. Электронный ресурс АОА «ЦНИИШП» – URL: [www.cniishp.ru](http://www.cniishp.ru).
37. Журнал «Ателье» – URL: [www.modanews.ru](http://www.modanews.ru).,
38. Журнал «Швейная промышленность» – URL: [www.legprominfo.ru](http://www.legprominfo.ru)-
39. Подсистема «Конструирование и Моделирование» [Электронный ресурс] – URL: <http://www.saprgrazia.com/modeling.php>
40. Ключко И.Л. САПР одежды [Электронный ресурс] – URL: <http://diss.seluk.ru/m-ekonomika/724743-3-il-klochko-sapr-odezhdi-uchebnoe-posobie-vladivostok-izdatelstvo-vgues-2010-bbk-recenzent-rozanova-kand-tehn-nauk-profes.php>

41. Программа для проектирования одежды [Электронный ресурс] – URL: <http://www.saprgrazia.com/articles/programma-dlya-proektirovaniya-odezhdy>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля <sup>7</sup>	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 75% правильных ответов;</li> <li>- точность выполнения базовых конструкций швейных изделий;</li> <li>- работа с САПР при построении базовых конструкций швейных изделий;</li> </ul>	Тестирование Контрольная работа Практическая работа Курсовой проект Демонстрационный экзамен
ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 75% правильных ответов;</li> <li>- точность выполнения модельных конструкций швейных изделий;</li> <li>- работа с САПР при проектировании модельных конструкций швейных изделий;</li> </ul>	Тестирование Контрольная работа Практическая работа Курсовой проект Демонстрационный экзамен
ПК 2.3. Изготавливать лекала и выполнять их градацию.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- построение различных видов лекал;</li> <li>- точность построения лекал на разные размеры и роста с использованием методов градации;</li> </ul>	Практическая работа Курсовой проект Демонстрационный экзамен
ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию на проектируемое изделие к внедрению в производство	<ul style="list-style-type: none"> <li>- точность составления и оформления конструкторской документации на проектируемое изделие;</li> <li>- точность и правильность выполнения комплектов лекал швейных изделий с учетом технологичности и экономичности конструкций;</li> <li>- работа с нормативными документами, технической документацией, справочной литературой</li> </ul>	Практическая работа Курсовой проект
ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проверка правильности конструкции модели изделия по техническим чертежам, собранному макету;</li> </ul>	Практическая работа Курсовой проект Демонстрационный экзамен



	- технологичность конструкции изделия	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Выбор (самостоятельно или с помощью наставника) и применение в образовательном процессе рациональных методов и способов решения профессиональных задач; демонстрация ответственности за принятые решения; планирование и четкое выполнение учебной работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достижение поставленной цели; самооценка эффективности собственной деятельности по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Результативность информационного поиска в локальной сети, сети Интернет; структурирование (самостоятельно или с помощью наставника) полученной информации, оценка её практической значимости; решение профессиональных задач с применением информационных технологий, программного обеспечения прикладных САПР	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обсуждение и решение профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполнение индивидуальных и групповых заданий в установленные сроки; соблюдение учебной и трудовой дисциплины, правил поведения; анализ и оценка собственной деятельности и членов команды по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 05. Осуществлять	Демонстрация навыков грамотно	выполнение практиче-

<p>устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>излагать свои мысли и оформлять профессиональную документацию на государственном языке Российской Федерации, владеть профессиональной лексикой; мотивация на систематическое обновление и совершенствование общеучебных интеллектуальных умений; самостоятельное расширение профессионального и культурного кругозора</p>	<p>ских работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>Демонстрация умений понимать тексты на базовые и профессиональные темы, читать технические схемы и чертежи, составлять документацию, относящуюся к процессам профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках</p>	<p>выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю</p>

**Приложение 1.3**  
**к ОПОП по специальности**

**29.02.10 Конструирование, моделирование  
и технология изготовления изделий  
легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**ПМ.03. РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ  
ПРОИЗВОДСТВА ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**2023 г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ<sub>нз</sub>.03. РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ  
ПРОИЗВОДСТВА ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

**1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля**

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности **Разработка технологических процессов производства швейных изделий** и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование общих компетенций</b>
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

<b>Код</b>	<b>Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций</b>
ВД 3	Разработка технологических процессов производства швейных изделий
ПК 3.1.	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий
ПК 3.2.	Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией
ПК 3.3.	Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов
ПК 3.4.	Выполнять экономичные раскладки лекал

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"><li>- поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий;</li><li>- составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие;</li><li>- выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах;</li><li>- выполнение раскладки на материале и раскрой</li></ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"><li>- обрабатывать различные виды одежды;</li><li>- работать с нормативно-технической документацией;</li><li>- рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;</li><li>- выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи;</li><li>- определять норму расхода материала</li></ul>
Знать	<ul style="list-style-type: none"><li>- способы обработки различных видов одежды;</li><li>- стадии проектирования технологических процессов;</li><li>- оборудование швейного производства и принципы его работы;</li><li>- принципы подготовительно-раскройного производства</li></ul>

**1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов – 452 часов,

в том числе в форме практической подготовки – 96 часа.

Из них на освоение МДК – 284 часов,

в том числе самостоятельная работа \_\_\_\_\_

практики, в том числе учебная – 96 часа,

производственная - 72час.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				Всего	Обучение по МДК				Практики		
					В том числе				Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа <sup>8</sup>				
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	
	<b>МДК 03.01. Технология и проектирование процессов швейного производства</b>	<b>284</b>									
ПК 3.1, 3.3 ОК 01, 02, 03, 04, 05, 07, 09	Раздел 1. Основы технологии швейного производства	<b>116</b>	8	<b>116</b>	<b>8</b>	X	X				<b>X</b>
ПК 3.1, 3.3 ОК 01, 02, 03, 04, 05, 07, 09	Раздел 2. Технология процессов изготовления изделий различного ассортимента	<b>92</b>	50	<b>92</b>	<b>50</b>	X	X				<b>X</b>
ПК 3.1-3.4 ОК 01, 02, 03, 04, 05, 07, 09	Раздел 3. Проектирование технологических процессов швейного производства	<b>76</b>	76	<b>76</b>	<b>42</b>	<b>40</b>					
	Учебная практика, часов	<b>96</b>	72						<b>96</b>		
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	<b>72</b>	72								<b>72</b>
	Промежуточная аттестация		X								
	<b>Всего:</b>	<b>452</b>	<b>284</b>	<b>452</b>	<b>100</b>	<b>40</b>	<b>X</b>		<b>96</b>		<b>72</b>

## 2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовой проект	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч
1	2	3
<b>МДК 03.01. Технология и проектирование процессов швейного производства</b>		<b>284</b>
<b>Раздел 1. Основы технологии швейного производства</b>		<b>16/8</b>
<b>Тема 1.1. Общие сведения об одежде</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4</b>
	1. Указывается перечень дидактических единиц темы, каждая из которых отражена в перечне осваиваемых знаний	2
	2.Классификация одежды. Детали кроя одежды, направление нитей основы и допустимые отклонения, наименования срезов деталей.	
	3.Нормативно-техническая документация на изготовление одежды. Требования, предъявляемые к одежде.	
	4.Этапы и виды работ при производстве одежды.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>
1. Детали кроя верхней одежды	4	
<b>Тема 1.2. Ниточные способы соединения деталей одежды</b>	<b>Содержание</b>	<b>6/4</b>
	1.Виды и терминология ручных работ. Понятие о стежках, строчках и швах. Классификация ручных стежков и строчек, их графическое изображение.	2
	2.Виды и терминология машинных работ. Классификация машинных строчек и швов, их графическое изображение. ТУ и требования к качеству выполнения машинных швов.	
	3.Оборудование для выполнения ниточных швов неавтоматического и полуавтоматического действия	
	4.Средства малой механизации	
	5.Техника безопасности и охрана труда	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>4</b>
1.Графическое изображение схем швов с указанием условий их выполнения.	4	
<b>Тема1.3. Клеевые, сварные и комбинированные способы соединения деталей одежды</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>
	1.Методы и способы обработки деталей при клеевом соединении	2
	2.Способы сваривания. Назначение, область применения	



	<b>3.Заклепочное соединения. Характеристика, область применения.</b>		
<b>Тема 1.4. Влажно-тепловая обработка швейных изделий</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>	
	1.Виды, терминология и режимы влажно-тепловых работ. Способы их выполнения и технические требования к ним.	2	
	2.Оборудование и приспособления для влажно-тепловой обработки швейных изделий		
	3.Техника безопасности и охрана труда при работе на оборудовании для выполнения влажно-тепловых работ		
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1</b>		*	
1. .... п. ....			
<b>Раздел 2. Технология процессов изготовления изделий различного ассортимента</b>		<b>110/50</b>	
<b>МДК 03.01. Технология и проектирование процессов швейного производства</b>		<b>110/50</b>	
<b>Тема 2.1. Технология изготовления изделий платьевоблузочного ассортимента</b>	<b>Содержание</b>	<b>36/12</b>	
	1. Подготовка кроя к пошиву. Подготовка срезов деталей	2	
	2. Обработка мелких деталей		
	3. Начальная обработка переда и спинки	2	
	4. Обработка карманов	4	
	5. Обработка застежек	4	
	6. Обработка воротников, плечевых и боковых срезов	4	
	7. Обработка пройм и рукавов	4	
	8. Обработка изделия по линии талии и низа	2	
	9. Окончательная отделка	2	
	10.Контроль качества изделий платьевоблузочного ассортимента		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		<b>12</b>
	1.Обработка карманов		6
	2. Обработка основных узлов верхних сорочек		6
<b>Тема 2.2. Технология изготовления поясной одежды</b>	<b>Содержание</b>	<b>114/8</b>	
	1.Обработка юбок	2	
	2.Обработка брюк	2	
	3.Окончательная отделка	2	
	4.Контроль качества изготовления поясной одежды		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		<b>8</b>
	1.Составление технологической последовательность обработки юбки		4

	<b>2. Составление технологической последовательности обработки брюк</b>	4
<b>Тема 2.3</b> <b>Технология изготовления изделий пальтово-костюмного ассортимента</b>	<b>Содержание</b>	<b>62/30</b>
	<b>1. Обработка мелких деталей</b>	2
	<b>2. Начальная обработка переда и спинки</b>	2
	<b>3. Обработка карманов.</b>	4
	<b>4. Обработка бортов.</b>	2
	<b>5. Соединение боковых и срезов, обработка низа изделия.</b>	2
	<b>6. Обработка и соединение воротников с изделием</b>	4
	<b>7. Обработка и соединение рукавов с изделием</b>	4
	<b>8. Обработка и соединение утепляющей прокладки и подкладки с изделием</b>	2
	<b>9. Особенности обработки изделий с рукавами покроя реглан, с цельнокроеными рукавами</b>	4
	<b>10. Особенности обработки швейных изделий из материалов с различными пошивочными свойствами</b>	2
	<b>11. Особенности изготовления жилетов</b>	2
	<b>12. Окончательная отделка изделий.</b>	2
	<b>13. Контроль качества изделий пальтово-костюмного ассортимента</b>	2
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>30</b>
	<b>1. Обработка спинки со шлицей, разными способами</b>	2
	<b>2. Обработка различных видов карманов в изделиях с подкладкой</b>	8
	<b>3. Обработка бортов различными способами</b>	4
	<b>4. Обработка и соединение воротника с изделием различными способами</b>	4
	<b>5. Обработка низа рукавов разными способами</b>	4
<b>6. Последовательность обработки подкладки и соединение её с изделием разными способами</b>	4	
<b>7. Поузловая обработка изделий из материалов с различными пошивочными свойствами</b>	4	
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела №</b>		
<b>1. ....</b>		*
<b>Учебная практика:</b> пошив изделий различного ассортимента <b>Виды работ:</b> 1. Отработка первичных навыков обработки узлов швейных изделий 2. Пошив изделий платьево-блузочного ассортимента 3. Пошив поясных изделий 4. Пошив изделий пальтово-костюмного ассортимента		<b>96</b>
<b>Раздел 3. Проектирование технологических потоков швейных цехов</b>		<b>68/82</b>
<b>МДК 03.01. Технология и проектирование процессов швейного производства</b>		<b>62/42</b>
<b>Тема 3.1. Подготовительно-раскройный процесс</b>	<b>Содержание</b>	<b>22/12</b>
	<b>1. Функции экспериментального производства</b>	2

	2. Нормирование расхода материала. Определение площади лекал	2
	3. Перенесение контуров лекал на материал	2
	4. Подготовка материала к раскрою	2
	5. Раскрой материала	2
	6. Контроль качества подготовительно-раскройных процессов производства	2
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>12</b>
	1. Определение площади комплекта лекал	6
	2. Раскладка лекал. Расчет нормы расхода материала.	6
<b>Тема 3.2. Основные процессы швейного производства</b>	<b>Содержание</b>	<b>44/30</b>
	1. Последовательность обработки швейных изделий	2
	2. Типы технологических процессов, их характеристика	2
	3. Проектирование технологических потоков.	2
	4. Расчет технико-экономических показателей	2
	5. Особенности проектирования технологических процессов при изготовлении одежды по индивидуальным заказам	2
	6. Охрана труда на швейном производстве	2
	7. Система управления качеством на швейном производстве	
	8. Расчет себестоимости изготовления изделий	2
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>30</b>
	1. Составление технологической последовательности изделий разнообразного ассортимента	8
	2. Предварительный расчет потока.	2
	3. Технологическая схема потока и ее анализ.	14
4. Расчет технико-экономических показателей потока	6	
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела №3</b>		
1. ....		*
<b>Курсовой проект</b> <b>Тематика курсовых проектов (работ)</b>		
1. Разработка технологического процесса по изготовлению платья (юбки, брюк мужских/женских, мужской сорочки и т.д.) для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.		<b>40</b>
2. Разработка технологического процесса по изготовлению пальто (жакета, плаща, пиджака, куртки и т.д.) для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.		
<b>Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту</b>		
1. Экспериментальное производство		*
2. Технологическая подготовка модели		
3. Расчет и анализ потока		

<p><b>Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Планирование выполнения курсового проекта (работы)</li> <li>2. Определение задач курсового проекта (работы)</li> <li>3. Изучение литературных источников</li> <li>4. Проведение предпроектного исследования</li> </ol>	*
<p><b>Производственная практика (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Общее ознакомление со структурой предприятия, этапами производства и комплексной системой управления качеством продукции</li> <li>2. Работа обучающихся на рабочих местах, в соответствии со схемой разделения труда действующего предприятия</li> <li>3. Оформление отчетной документации</li> </ol>	<b>72</b>
<p><b>Промежуточная аттестация</b></p>	
<p><b>Всего</b></p>	<b>452</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Для реализации программы профессионального модуля предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Разработки технологических процессов производства швейных изделий», оснащенный:

рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела.

Мастерская «Швейная», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.4 примерной основной образовательной программы по данной специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 примерной рабочей программы по специальности.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд ПЛ №4 имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Амирова, Э.К. Технология швейных изделий [Текст]: учебник для средних проф. учебных заведений / Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Саккулина. — М.: Издательский центр «Академия», 11-е изд., 2018. — 480 с.

2. Труевцева, М.А. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве: в 2 ч. Ч. 1: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М. А. Труевцева. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 287 с. ISBN 978-5-4468-3960-5

3. Труевцева, М.А. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве: в 2 ч. Ч. 2: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М. А. Труевцева. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 383 с. ISBN 978-5-4468-4008-3

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Бодяло, Н. Н. Технология подготовительно-раскройного производства: учебное пособие / Н. Н. Бодяло, Д. К. Панкевич. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 124 с. — ISBN 978-985-7234-11-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/100392> (дата обращения: 14.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Воронкова, Т. Ю. Проектирование швейных предприятий. Технологические процессы пошива одежды на предприятиях сервиса: учебное пособие / Т.Ю. Воронкова. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2022. — 128 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0924-9. - Текст: электронный. - URL:

<https://znanium.com/catalog/product/1831936> (дата обращения: 16.01.2022). – Режим доступа: по подписке.

3. Ермаков, А. С. Оборудование швейного производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Ермаков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 259 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07297-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490774> (дата обращения: 14.01.2022).

4. Москаленко, Н.Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч. 1: учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 85 с. — ISBN 978-5-4488-1164-7 (ч. 1), 978-5-4488-1165-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105145> (дата обращения: 14.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Москаленко, Н.Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч.2: учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1162-3 (ч. 2), 978-5-4488-1165-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105146> (дата обращения: 14.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Артамошина, М.Н. Информационные технологии в швейном производстве [Текст]: учеб. для средних проф. учебных заведений/ Н.М. Артамошина. - М.: Академия, 2019.-176 с.

2. Бузов, Б.А. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности. Швейное производство [Текст]: учебное пособие/ Б.А. Бузов, Н.Д. Алыменкова. - М.: Академия, 2019. - 448 с.

3. Кокеткин, П.П. Одежда: технология-техника, процессы-качество [Текст]: справочник/ П. П. Кокеткин, Т.Н. Кочегура, В. И. Барышникова и др. - М.: “МГУДТ”, 2001. - 560 с.

4. Конопальцева, Н.М., Рогов П.И., Крюкова Н.А. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов [Текст]: учеб.пособие / Н.М. Конопальцева, П.И. Рогов, Н.А. Крюкова - М.: Академия, 2019. – 256с.

5. Крюкова Г.А. Технология швейно-трикотажных изделий. [Текст]: учеб. для нач. проф. образования/ Г.А. Крюкова. - М.: Академия, 2019. – 280с.

6. Орленко, Л.В., Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды [Текст]: учебное пособие / Л.В.Орленко, Н.И. Гаврилова. - М.: Форум: ИНФРА-М, 2019. — 288 с.

7. Умняков, П.Н. Технология швейных изделий. История моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства [Текст]: учебное пособие/ П.Н. Умняков, Н.В. Соколов, С.А. Лебедев. - М.: Форум Инфра-М, 2020.- 264с

8. ГОСТ 22977-89. Детали швейных изделий. Термины и определения[Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2020 г., 25 с.

9. ГОСТ 23193-78. Изделия швейные бытового назначения. Допуски[Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2019 г., 7 с.

10. ГОСТ 24103-80. Изделия швейные. Термины и определение дефектов. – Введ. 2019-01-01. -М.: Издательство стандартов, 2019 г., 15 с.

11. ГОСТ 25294-2003.Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2019 г., 10 с.

12. ГОСТ 25295-2003. Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2019 г., 16 с.
13. ГОСТ 25652-83. Материалы для одежды. Общие требования к способам ухода. – Введ. 2019-01-01. – М.: ИПК Издательство стандартов, 1919 г., 12 с.
14. ГОСТ 4103-82. Изделия швейные. Методы контроля качества. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2019 г., 20 с.
15. ГОСТ Р 54393-2011.Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения– Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2019 г., 23 с.
16. ГОСТ Р 55306-2012.Технология швейного производства. Термины и определения. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2094 г., 12 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля <sup>9</sup>	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное</p>	<p>- соответствие выбранных методов обработки деталей и узлов швейных изделий техническим условиям их выполнения;</p> <p>- обоснование рациональности технологии выбранных методов и режимов обработки при изготовлении швейных изделий разнообразного ассортимента.</p> <p>- выбор и использование справочной и дополнительной информации для рационального и эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>- соответствие изготовления деталей, узлов и изделий, эталонам;</p>	<p>- экспертное наблюдение выполнения практических работ;</p> <p>- экспертная оценка комплексной работы по всей компетенции;</p>

<p>профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>- анализ и корректировка результата собственной работы;</p> <p>-выбор способа разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями и постановка цели деятельности;</p> <p>- демонстрация навыков самообразования</p>	
<p>ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной доку-</p>	<p>- соответствие составленной технологической последовательности выполняемых операций на швейные изделия нормативно-технической документации;</p>	<p>- экспертное наблюдение выполнения практических работ;</p>



<p>ментацией</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться про-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнение требований, по оформлению технологической документации;</li> <li>- соблюдение технологической последовательности обработки, при изготовлении изделий;</li> <li>- демонстрация выполнения контроля качества изготавливаемых изделий в соответствии с нормативной документацией;</li> <li>- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов изготовления швейных изделий;</li> <li>- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, в том числе в области разработки технологических процессов изготовления швейных изделий;</li> <li>- самостоятельно задает критерии для анализа рабочей ситуации на основе смоделированной и обоснованной идеальной ситуации;</li> </ul>	<p>- экспертная оценка комплексной работы по всей компетенции</p>
--	--	---

<p>ффессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>		
<p>ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, приме-</p>	<p>- соответствие выбранного оборудования методам обработки и для конкретного ассортимента одежды</p> <p>- анализ и корректировка результата собственной работы;</p> <p>-выбор способа разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями и постановка цели деятельности;</p> <p>- демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач;</p> <p>- осуществление контроля за эксплуатацией технического оборудования и оргтехники;</p>	<p>- экспертное наблюдение выполнения практических работ;</p> <p>- экспертная оценка комплексной работы по всей компетенции</p>

<p>нять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>		
<p>ПК 3.4. Выполнять экономические раскладки лекал</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного кон-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация выполнения экономических раскладок;</li> <li>- соответствие выполненных раскладок требованиям нормативной документации;</li> <li>- обоснование выбранного способа копирования раскладок лекал;</li> <li>- соответствие выбора способа (технологии) решения задачи с заданными условиями и имеющимися ресурсами;</li> <li>- демонстрация навыков самообразования и повышения квалификации;</li> <li>- соответствие результата деятельности заданным показателям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение выполнения практических работ;</li> <li>- экспертная оценка комплексной работы по всей компетенции</li> </ul>

<p>текста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>		
---	--	--

**Приложение 1.4**  
**к ОПОП по специальности**

**29.02.10.Конструирование, моделирование  
и технология изготовления изделий  
легкой промышленности (по видам)**

**ПМ.04. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ  
РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТИ СЛУЖАЩИХ**

**(16909) ПОРТНОЙ**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 5. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 8. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

## 1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности **Разработка технологических процессов производства швейных изделий** и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

### 1.1.2. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

### 1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 3	Разработка технологических процессов производства швейных изделий
ПК 3.1.	Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий
ПК 3.2.	Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией
ПК 3.3.	Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов
ПК 3.4.	Выполнять экономичные раскладки лекал

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий;</li> <li>- составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие;</li> <li>- выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах;</li> <li>- выполнение раскладки на материале и раскрой</li> </ul>
Уметь	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обрабатывать различные виды одежды;</li> <li>- работать с нормативно-технической документацией;</li> <li>- рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства;</li> <li>- выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи;</li> <li>- определять норму расхода материала</li> </ul>
Знать	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способы обработки различных видов одежды;</li> <li>- стадии проектирования технологических процессов;</li> <li>- оборудование швейного производства и принципы его работы;</li> <li>- принципы подготовительно-раскройного производства</li> </ul>

## **1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля**

Всего часов – 542 часов,

в том числе в форме практической подготовки – 284 часа.

Из них на освоение МДК – 250 часов,

в том числе самостоятельная работа \_\_\_\_\_

практики, в том числе учебная – 256 часа,

производственная - 36 часа.



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

### 2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.							
				Обучение по МДК					Практики		
				Всего	В том числе				Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа <sup>10</sup>				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
	<b>МДК 04.01 Основы изготовления швейных изделий</b>	<b>250</b>									
ПК 3.1, 3.3 ОК 01, 02, 03, 04, 05, 07, 09	Раздел 1. Основы технологии швейного производства	<b>64</b>	26	<b>16</b>	<b>26</b>	X	4			<b>X</b>	
ПК 3.1, 3.3 ОК 01, 02, 03, 04, 05, 07, 09	Раздел 2. Технология процессов изготовления изделий различного ассортимента	<b>186</b>	82	<b>186</b>	<b>82</b>	X	X			<b>X</b>	
	Учебная практика, часов	<b>256</b>	256						<b>256</b>		
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	<b>36</b>	36							<b>36</b>	
	Промежуточная аттестация		X								
	<b>Всего:</b>	<b>542</b>		<b>236</b>	<b>100</b>	<b>40</b>	<b>X</b>		<b>256</b>	<b>36</b>	

### 2.3. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовой проект	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч
1	2	3
<b>МДК 04.01 Основы изготовления швейных изделий</b>		<b>250</b>
<b>Раздел 1. Основы технологии изготовления швейных изделий</b>		<b>64/26+4</b>
<b>Тема 1.1. Классификация и назначение одежды.</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>
	1.Ассортимент группы швейных изделий. 2.Современные требования к одежде.	
<b>Тема 1.2. Виды ручных работ. Технические условия на выполнение ручных работ.</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>
	1. Организация рабочего места и безопасность труда при выполнении ручных работ. Инструменты и приспособления для ручных работ	
	2.Понятие о стежках, строчках и швах. Классификация ручных стежков и строчек (прямые, косые, специальные), их графическое изображение.	
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>6</b>
	1.Зарисовка схем ручных стежков. Выполнение тестов по терминологии ручных работ. 2. Выполнение ручных прямых стежков и строчек. Выполнение ручных косых стежков. 3. Выполнение специальных стежков.	
<b>Тема 1.3 Виды машинных работ. Технические условия на выполнение машинных работ</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>
	1.Организация рабочего места для машинных работ. Безопасность труда при выполнении машинных работ. Классификация машинных швов.	
	2. Соединительные швы. Их назначение. Рисунки и схемы швов.	
	3. Краевые швы. Их назначение, рисунки, схемы. Технические условия на выполнение краевых швов.	
	4. Отделочные швы, их назначение. Рисунки и схемы отделочных швов. Терминология машинных работ. Технические условия на выполнение отделочных швов. Разновидности склад. Обработка односторонних, встречных, бантовых и сложных склад. Расчет припусков на выполнение складок.	
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>2</b>
	Зарисовка схем машинных швов. Выполнение тестов по терминологии машинных работ.	
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение макетов соединительных швов.</li> <li>2. Выполнение макетов краевых швов.</li> <li>3. Выполнение макетов отделочных швов.</li> </ol>	
<b>Тема 1.4. Влажно-тепловая обработка швейных изделий</b>	<b>Содержание</b>	<b>2</b>
	1. Виды, терминология и режимы влажно-тепловых работ. Способы их выполнения и технические требования к ним.	
	2. Оборудование и приспособления для влажно-тепловой обработки швейных изделий	
	3. Техника безопасности и охрана труда при работе на оборудовании для выполнения влажно-тепловых работ	
<b>Тема 1.8. Технология обработки деталей и узлов изделий.</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>
	1. Обработка вытачек, подрезов, рельефных швов.	
	2. Обработка оборок, воланов, рюш.	
	3. Виды кокеток. Способы обработки кокеток. Технические условия на обработку кокеток.	
	4. Обработка мелких деталей: клапанов, листочек, хлястиков, погон, поясов.	
	5. Виды карманов: прорезные, непрорезные, в шве. Обработка накладных карманов различных форм с применением различных видов отделки.	
	6. Обработка карманов в швах.	
	7. Детали кроя для обработки прорезных карманов с листочками с втачными концами, кармана с 2-обтачками. Обработка прорезных карманов с листочками с втачными концами, кармана с 2-обтачками	
	<b>Практические занятия</b>	<b>12</b>
	1. Выполнение обработки вытачек, подрезов, рельефных швов.	
	2. Выполнение обработки оборок, воланов, рюш	
	3. Выполнение обработки прямых и овальных кокеток.	
	4. Выполнение обработки фигурных кокеток.	
5. Выполнение обработки мелких деталей: клапанов, листочек, хлястиков, погон, поясов		
6. Выполнение обработки накладного кармана прямоугольной и овальной формы		
8. Выполнение обработки карманов в швах.		
7. Выполнение обработки карманов с листочками с втачными концами, кармана с 2-обтачками		
<b>Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1</b>		
1. Разновидности склад. Обработка односторонних, встречных, бантовых и сложных склад. Расчет припусков на выполнение складок.		<b>4</b>
2. Выполнение обработки накладных карманов различных форм с применением различных видов отделки.		

<b>Раздел 2. Технология изготовления изделий различного ассортимента</b>		<b>186/82</b>
<b>Тема 2.1. Технология изготовления юбки</b>	<b>Содержание</b>	<b>14/12</b>
	1. Модели юбок. Описание внешнего вида юбки. Технологическая последовательность обработки юбки. Детали кроя юбки. Наименование срезов юбки. Подготовка юбки к 1-ой примерке и ее проведение.	
	2. Обработка карманов из основных деталей.	
	3. Соединение клиньев юбки. Обработка шлицы. Обработка застежки юбки на тесьму-молнию.	
	4. Обработка подкладки юбки и соединение ее с верхом. Обработка верхнего среза юбки притачным поясом, подкройной обтачкой.	
	5. Обработка нижнего среза юбки. Окончательная отделка юбки (чистка изделия, выметывание петель, ВТО юбки, пришивание фурнитуры). Контроль качества изделия. Возможные дефекты, причины возникновения и способы устранения.	
	<b>Лабораторные работы</b>	<b>2</b>
	1. Зарисовка юбки. Описание внешнего вида юбки. Составление технологической последовательности на обработку юбки.	
	<b>Практические работы</b>	<b>10</b>
	1. Выкраивание деталей юбки, подготовка юбки к 1-ой примерке (в масштабе)	
2. Выполнение обработки кармана из основных деталей		
3. Выполнение обработки шлицы.		
4. Выполнение обработки застежки юбки на тесьму-молнию.		
5. Выполнение обработки верхнего среза юбки притачным поясом, подкройной обтачкой.		
<b>Тема 2.2. Технология изготовления женских брюк</b>	<b>Содержание</b>	<b>10/8</b>
1. Модели брюк. Детали кроя. Наименование срезов. Подготовка кроя к пошиву. Обработка вытачек. ВТО передних и задних половинок брюк. Соединение передних частей с подкладкой		
2. Обработка карманов с отрезным бочком на передних частях брюк. Обработка боковых швов.		
3. Обработка застежки. Соединение шаговых и средних срезов. Контроль качества операции		
4. Способы обработки верхнего среза брюк. Способы обработки низа брюк. Окончательная отделка брюк. Контроль качества готового изделия.		

	<b>Практические работы</b>	<b>8</b>
	1. Выполнение обработки карманов брюк.	
	2. Выполнение обработки застежки брюк.	
	3. Выполнение обработки верхнего среза брюк и обработки низа брюк.	
<b>Тема 2.3. Технология изготовления женского легкого платья и блузки.</b>	<b>Содержание</b>	<b>48</b>
	1. Ассортимент платьев с учетом назначения. Описание внешнего вида. Детали кроя, наименование срезов. Последовательность подготовки изделия к примерке.	
	2. Виды и обработка застежек: бортов подбортами, потайной застежки, настрочными планками в изделиях с застежкой до низа, втачными планками, обтачками-подбортами, настрочными планками на целой детали.	
	3. Соединение основных деталей. Технические условия на обработку плечевых, боковых, рельефных швов.	
	4. Формы выреза горловины. Способы обработки горловины и пройм (косой бейкой, окантовочными швами).	
	5. Обработка горловины и пройм подкройными обтачками, обтачкой-кокеткой.	
	6. Виды воротников. Последовательность технологических операций при изготовлении различных видов воротников: двойного, одинарного, воротников с отделкой оборкой, кружевом, кантом.	
	7. Обработка воротника-стойки с завязывающими концами и соединение его с горловиной, воротника отложного с отрезной стойкой.	
	8. Соединение воротников с горловиной в изделиях с отворотами, с застежкой до верха и с помощью обтачки. Технические условия на выполнение операций.	
	9. Особенности обработки цельнокроеного воротника типа «шаль», «апаш».	
	10. Виды рукавов. Технологическая последовательность обработки рукавов. Способы обработки низа рукавов без манжет.	
	11. Способы обработки низа рукавов с различными видами застежек. Способы обработки низа рукавов с различными видами манжет.	
	12. Способы соединения рукавов с проймами изделия. Контрольные знаки. Технические условия на выполнение операции.	
	13. Способы соединения лифа с юбкой. Технические условия на выполнение операции.	
	14. Особенности изготовления женского легкого платья с рукавами покроя «реглан» и с цельнокроеными рукавами.	
	15. Способы обработки низа платья, блузки. Окончательная отделка изделия. Отделочные работы и влияние их на внешний вид изделия. Технические условия на выполнение операций.	
	<b>Практические занятия</b>	<b>42</b>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выполнение обработки бортов подбортами.</li> <li>2. Выполнение обработки потайной застежки.</li> <li>3. Выполнение обработки застежки настрочными планками в изделиях с застежкой до низа</li> <li>4. Выполнение обработки застежки втачными планками</li> <li>5. Выполнение обработки застежки обтачками-подбортами</li> <li>6. Выполнение обработки застежки настрочными планками на целой детали.</li> <li>7. Выполнение обработки горловины и пройм окантовочными швами.</li> <li>8. Выполнение обработки горловины и пройм подкройными обтачками, обтачкой-кокеткой</li> <li>9. Выполнение обработки различных видов воротников: двойного, одинарного, воротников с отделкой оборкой, кружевом, кантом.</li> <li>10. Выполнение обработки воротника-стойки с завязывающими концами и соединение его с горловиной, воротника отложного с отрезной стойкой.</li> <li>11. Выполнение соединения воротника с горловиной в изделиях с отворотами.</li> <li>12. Выполнение соединения воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха и с помощью обтачки.</li> <li>13. Выполнение обработки цельнокроеного воротника типа «шаль» и «апаш».</li> <li>14. Выполнение обработки застежки по низу рукава без манжет и обработке его подкройной обтачкой.</li> <li>15. Выполнение обработки низа рукавов имитирующими и цельнокроеными отложными манжетами.</li> <li>16. Выполнение обработки низа рукавов притачными замкнутыми и отложными манжетами.</li> <li>17. Выполнение обработки застежек по низу рукавов без манжет и с манжетами (одной обтачкой на целой детали, одной обтачкой в шве, планкой).</li> <li>18. Выполнение обработки низа рукавов притачными незамкнутыми манжетами.</li> <li>19. Выполнение соединения рукавов покроя «реглан» с проймами.</li> <li>20. Выполнение обработки платья с цельнокроеными рукавами.</li> </ol>	
<b>Тема 2.4</b>	<b>Содержание</b>	<b>50/20</b>
<b>Технология изготовления изделий пальтово-костюмного ассортимента</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ассортимент женских жакетов. Описание внешнего вида. Детали кроя. Наименование срезов деталей. Направление нити основы на деталях. Дублирование деталей. Подготовка кроя. Подготовка изделия к 1-ой примерке</li> <li>2. Способы обработки вытачек. Обработка рельефных швов. Способы обработки кокеток. Обработка срезов.</li> <li>3. Прорезные карманы. Детали кроя для обработки прорезных карманов с двумя обтачками. Обработка прорезных карманов с двумя обтачками.</li> <li>4. Детали кроя для обработки прорезных карманов с клапаном и одной обтачкой. Обработка прорезных карманов с клапаном и одной обтачкой, клапаном и 2-мя обтачками.</li> </ol>	

	<p>5. Детали кроя для обработки прорезных карманов с листочками с настрочными концами. Обработка прорезных карманов с листочками с настрочными концами.</p> <p>6. Обработка накладных карманов в жакете.</p> <p>7. Виды застежек, применяемые при изготовлении женского жакета. Способы обработки бортов подбортами.</p> <p>8. Обработка плечевых швов. Способы обработки воротника. Обработка воротника с отрезной стойкой в жакете. Соединение воротника с горловиной в жакетах с подкладкой и без подкладки. Возможные дефекты, причины возникновения и способы их устранения.</p> <p>9. Обработка подкладки и соединение её с изделием.</p> <p>10. Виды рукавов. Детали кроя. Наименование срезов и направление нити основы. Обработка двухшовных рукавов с различными видами шлиц. Соединение рукавов с проймами. Распределение посадки по участкам проймы. Возможные дефекты, причины возникновения и способы их устранения. Обработка пройм.</p> <p>11. Обработка низа жакета. Окончательная отделка изделия. Обметывание петель, пришивание пуговиц. Окончательная ВТО готового изделия. Контроль качества готового изделия.</p>	
	<b>Практические занятия</b>	<b>20</b>
	<p>1. Выполнение обработки вытачек, рельефных швов на полочках жакета.</p> <p>2. Выполнение обработки прорезных карманов с двумя незаутюженными обтачками.</p> <p>3. Выполнение обработки прорезных карманов с клапаном и с 1-ой и 2-мя обтачками.</p> <p>4. Выполнение обработки прорезных карманов с листочкой с настрочными концами.</p> <p>5. Выполнение обработки накладных карманов в жакете.</p> <p>6. Выполнение обработки бортов подбортами, обработка потайных застежек.</p> <p>7. Выполнение обработки воротника и соединение воротника с горловиной для плотных тканей</p> <p>8. Выполнение обработки рукавов с вытачными шлицами.</p> <p>9. Выполнение обработки рукавов с открытыми шлицами.</p>	
<b>Дифференцированный зачет</b>		<b>2</b>
<p><b>Учебная практика</b>  <b>Виды работ</b>  Соблюдение правил охраны труда и пожарной безопасности в швейных мастерских на рабочих местах ручницы, мотористки, утюжилщицы.  Организация рабочего места портного. Оборудование, инструменты и приспособления, назначение, правила эксплуатации.  Выполнение ручных стежков и строчек (прямых, косых, подшивочных, пришивание фурнитуры).  Выполнение машинных строчек и швов (соединительных, краевых, отделочных).  Выполнение влажно-тепловых работ.  Обработка отдельных деталей легкой одежды.  Раскрой и пошив женской юбки.</p>	<b>256</b>	

Раскрой и пошив женских брюк. Раскрой и пошив женского платья.	
<b>Производственная практика.</b> <b>Виды работ</b> Выполнение работ по пошиву женской легкой одежды в бригаде с разделением труда и по индивидуальным заказам	<b>36</b>
<b>Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой)</b> 5. Планирование выполнения курсового проекта (работы) 6. Определение задач курсового проекта (работы) 7. Изучение литературных источников 8. Проведение предпроектного исследования	<b>4</b>
<b>Производственная практика (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)</b> <b>Виды работ</b> 4. Общее ознакомление со структурой предприятия, этапами производства и комплексной системой управления качеством продукции 5. Работа обучающихся на рабочих местах, в соответствии со схемой разделения труда действующего предприятия 6. Оформление отчетной документации	<b>72</b>
<b>Промежуточная аттестация</b>	
<b>Всего</b>	<b>542</b>



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Разработки технологических процессов производства швейных изделий», оснащенный:

рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела.

Мастерская «Швейная», оснащенная в соответствии с п. 6.1.2.4 примерной основной образовательной программы по данной специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 примерной рабочей программы по специальности.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

Основные источники:

1. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: учебник: -5изд., стер-Москва., Академия., 2019г.-528с.
2. Крючкова Г.А. Технология швейных изделий: В 2 ч.: учебник: Рекомендовано ФГУ «ФИРО».- Москва, Академия, 2019г.-Ч.1.-240с., Ч.2.-288с.
3. Садыкова Р.К. Технология одежды: Практикум: учеб.пособие: Рекомендовано ФГУ «ФИРО».- Москва., Академия., 2019г.-240с.
4. Гуревич К.А. Основы материаловедения швейного производства, М.: «Академия», 2093.
5. Могузова Т.В., Тулупова Е.В., Байкова Н.Н., Гайдукова Т.А., Производственное обучение профессии, «Портной» М.: «Академия» 2019.
6. Радченко И.А. Конструирование и моделирование одежды на нетиповые фигуры, М.: «Академия», 2019.
7. Савостицкий Н.А., Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства, М.: «Академия», 2019.
8. Радченко И.А. Основы конструирования и моделирования одежды [Текст]: учебник для нач. проф. образования / И.А. Радченко. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 464 с. Рек. ФГАУ «ФИРО»

Дополнительные источники:

1. Амирова Э.К, Труханова А.Т, Саккулина О.В. и др. Технология швейных изделий: учеб. пособие- Москва., Академия., 2010г.-480с.
2. Журналы «Ателье».
3. Косинец И.Б. Дефекты швейных изделий: учеб.пособие Рекомендовано ФГУ «ФИРО».- Москва., Академия., 2011г.-192с.

### 3.2.2. Основные электронные издания

6. Бодяло, Н. Н. Технология подготовительно-раскройного производства: учебное пособие / Н. Н. Бодяло, Д. К. Панкевич. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 124 с. — ISBN 978-985-7234-11-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/100392> (дата обращения: 14.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

7. Воронкова, Т. Ю. Проектирование швейных предприятий. Технологические процессы пошива одежды на предприятиях сервиса: учебное пособие / Т.Ю. Воронкова. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2022. — 128 с. — (Среднее профессиональное образование). — ISBN 978-5-8199-0924-9. — Текст: электронный. — URL: <https://znanium.com/catalog/product/1831936> (дата обращения: 16.01.2022). — Режим доступа: по подписке.

8. Ермаков, А. С. Оборудование швейного производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Ермаков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 259 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07297-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490774> (дата обращения: 14.01.2022).

9. Москаленко, Н.Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч. 1: учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 85 с. — ISBN 978-5-4488-1164-7 (ч. 1), 978-5-4488-1165-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105145> (дата обращения: 14.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

10. Москаленко, Н.Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч.2: учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1162-3 (ч. 2), 978-5-4488-1165-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105146> (дата обращения: 14.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 3.2.4. Дополнительные источники

17. Артамошина, М.Н. Информационные технологии в швейном производстве [Текст]: учеб. для средних проф. учебных заведений/ Н.М. Артамошина. - М.: Академия, 2019.-176 с.

18. Бузов, Б.А. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности. Швейное производство [Текст]: учебное пособие/ Б.А. Бузов, Н.Д. Алыменкова. - М.: Академия, 2019. - 448 с.

19. Кокеткин, П.П. Одежда: технология-техника, процессы-качество [Текст]: справочник/ П. П. Кокеткин, Т. Н. Кочегура, В. И. Барышникова и др. - М.: “МГУДТ”, 2019. - 560 с.

20. Конопальцева, Н.М., Рогов П.И., Крюкова Н.А. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов [Текст]: учеб.пособие / Н.М. Конопальцева, П.И. Рогов, Н.А. Крюкова - М.: Академия, 2019. – 256с.

21. Крючкова Г.А. Технология швейно-трикотажных изделий. [Текст]: учеб. для нач. проф. образования/ Г.А. Крючкова. - М.: Академия, 2010. – 280с.
22. Орленко, Л.В., Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды [Текст]: учебное пособие / Л.В.Орленко, Н.И. Гаврилова. - М.: Форум: ИНФРА-М, 2019. — 288 с.
23. Умняков, П.Н. Технология швейных изделий. История моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства [Текст]: учебное пособие/ П.Н. Умняков, Н.В. Соколов, С.А. Лебедев. - М.: Форум Инфра-М, 2019.- 264с
24. ГОСТ 22977-89. Детали швейных изделий. Термины и определения[Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2019 г., 25 с.
25. ГОСТ 23193-78. Изделия швейные бытового назначения. Допуски[Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 1919 г., 7 с.
26. ГОСТ 24103-80. Изделия швейные. Термины и определение дефектов. – Введ. 2019-01-01. -М.: Издательство стандартов, 1991 г., 15 с.
27. ГОСТ 25294-2019.Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2006 г., 10 с.
28. ГОСТ 25295-2003. Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2006 г., 16 с.
29. ГОСТ 25652-83. Материалы для одежды. Общие требования к способам ухода. – Введ. 2019-01-01. – М.: ИПК Издательство стандартов, 1983 г., 12 с.
30. ГОСТ 4103-82. Изделия швейные. Методы контроля качества. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2007 г., 20 с.
31. ГОСТ Р 54393-2011.Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения– Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2011 г., 23 с.
32. ГОСТ Р 55306-2012.Технология швейного производства. Термины и определения. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2014 г., 12 с.

#### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля <sup>11</sup>	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий	- соответствие выбранных методов обработки деталей и узлов швейных изделий техническим условиям их выполнения;  - обоснование рациональности	- экспертное наблюдение выполнения практических работ;  - экспертная оценка комплексной работы

<p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата,</p>	<p>технологии выбранных методов и режимов обработки при изготовлении швейных изделий разнообразного ассортимента.</p> <p>- выбор и использование справочной и дополнительной информации для рационального и эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>- соответствие изготовления деталей, узлов и изделий, эталонам;</p> <p>- анализ и корректировка результата собственной работы;</p> <p>-выбор способа разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями и постановка цели деятельности;</p> <p>- демонстрация навыков самообразования</p>	<p>по всей компетенции;</p>
--	---	-----------------------------

<p>принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>		
<p>ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие составленной технологической последовательности выполняемых операций на швейные изделия нормативно-технической документации;</li> <li>- выполнение требований, по оформлению технологической документации;</li> <li>- соблюдение технологической последовательности обработки, при изготовлении изделий;</li> <li>- демонстрация выполнения контроля качества изготавливаемых изделий в соответствии с нормативной документацией;</li> <li>- обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов изготовления швейных изделий;</li> <li>- демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, в том числе в области разработки технологических процессов изготовления швейных изде-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспертное наблюдение выполнения практических работ;</li> <li>- экспертная оценка комплексной работы по всей компетенции</li> </ul>

<p>коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>лий;</p> <p>- самостоятельно задает критерии для анализа рабочей ситуации на основе смоделированной и обоснованной идеальной ситуации;</p>	
<p>ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное</p>	<p>- соответствие выбранного оборудования методам обработки и для конкретного ассортимента одежды</p> <p>- анализ и корректировка результата собственной работы;</p> <p>- выбор способа разрешения проблемы в соответствии с заданными критериями и постановка цели деятельности;</p> <p>- демонстрация эффективности и качества выполнения профессиональных задач;</p> <p>- осуществление контроля за эксплуатацией технического оборудования и оргтехники;</p>	<p>- экспертное наблюдение выполнения практических работ;</p> <p>- экспертная оценка комплексной работы по всей компетенции</p>

<p>развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>		
<p>ПК 3.4. Выполнять экономические раскладки лекал</p> <p>ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p> <p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информации</p>	<p>- демонстрация выполнения экономических раскладок;</p> <p>- соответствие выполненных раскладок требованиям нормативной документации;</p> <p>- обоснование выбранного способа копирования раскладок лекал;</p> <p>- соответствие выбора способа (технологии) решения задачи с заданными условиями и имею-</p>	<p>- экспертное наблюдение выполнения практических работ;</p> <p>- экспертная оценка комплексной работы по всей компетенции</p>

<p>онные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p> <p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.</p> <p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p> <p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p> <p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p> <p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>щимися ресурсами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрация навыков самообразования и повышения квалификации;</li> <li>- соответствие результата деятельности заданным показателям.</li> </ul>	
---	---	--



**Приложение 2.1**  
**к ОПОП по специальности**

**20.02.10.Конструирование, моделирование  
и технология изготовления изделий  
легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.01. ИСТОРИЯ РОССИИ**

**2023г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СГ.01. ИСТОРИЯ РОССИИ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «История России» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, 04, 05, 06, 09.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02, 04, 05, 06, 09	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире;</li> <li>– определять основные тенденции социально-экономического, политического и культурного развития России и мира;</li> <li>– выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных процессов;</li> <li>– определять значимость профессиональной деятельности в решении современных финансово-экономических проблем;</li> <li>– проявлять активную гражданскую позицию, основанную на демократических ценностях мировой истории.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ключевые понятия и явления истории середины XX - нач. XXI вв.;</li> <li>– основные тенденции развития России и мира в середине XX - нач. XXI вв.;</li> <li>– сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в середине XX - начале XXI вв.;</li> <li>– основные процессы (дезинтеграционные, интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития России и мира;</li> <li>– назначение международных организаций и основные направления их деятельности;</li> <li>– особенности развития культуры в конце XX - начале XXI вв.;</li> <li>– проблемы и перспективы развития России и мира в конце XX - начале XXI вв. и их значение в профессиональной деятельности будущего специалиста.</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	34
в т.ч. в форме практической подготовки	12
в т.ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	12
<i>Самостоятельная работа</i> <sup>12</sup>	-
Промежуточная аттестация	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов <sup>13</sup> , формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Раздел 1. Геополитическое устройство современного мира</b>		4/2	
<b>Тема 1.1. Россия и мир во 2-й половине XX века</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Устройство мира после Второй мировой войны.</li> <li>2. Создание Организации объединенных наций.</li> <li>3. Формирование и противостояние двух мировых систем.</li> <li>4. «Холодная война».</li> </ol>	2	ОК 02, 04, 05, 06, 09
	<b>Практическое занятие №1. Геополитическое устройство современного мира.</b>	2	
<b>Раздел 2. Россия на рубеже XX- XXI веков</b>		20/6	
<b>Тема 2.1. Государственное устройство и общество СССР в 80-е гг. XX в.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. СССР в 70-80-гг. XX в.: экономика, государственное устройство, общественная жизнь, общественные настроения</li> </ol>	2	ОК 02, 04, 05, 06, 09
<b>Тема 2.2. Перестройка. Реформа советской по-</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Март 1985 г.: избрание М.С.Горбачева Генеральным секретарём ЦК КПСС. Пе-</li> </ol>	2	ОК 02, 04, 05, 06,

<p><b>литической системы.</b> <b>Распад СССР</b></p>	<p>рестройка. Первые шаги на пути к рыночной экономике. Кооперативы. Начало частного предпринимательства.</p> <p>2. XIX Всесоюзная партийная конференция и принятие резолюций «О гласности», «О правовой реформе», «О демократизации советского общества и реформе политической системы». Изменения в Конституции СССР. Первые Съезды народных депутатов СССР. Политические силы и идеи.</p> <p>3. Переход к президентской системе правления. Президент СССР. Президент России. Децентрализация власти КПСС. ГКЧП. Распад СССР</p>		09
<p><b>Тема 2.3. Внешняя политика государства в 1985-1991 гг.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	
	<p>1. Становление нового внешнеполитического курса. «Новое политическое мышление». Сближение со странами Запада.</p> <p>2. Вывод войск из Афганистана. Реформирование политических режимов в странах Восточной Европы.</p> <p>3. Распад мировой социалистической системы. Создание СНГ.</p>	2	ОК 02, 04, 05, 06, 09
	<p><b>Практическое занятие №2.</b> Перестройка. Распад СССР и мировой системы социализма</p>	2	
<p><b>Тема 2.4. Социально-экономическое развитие России в 90-е гг. «Прыжок в капитализм» Приватизация.</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	
	<p>1. Системный социально-экономический кризис начала 90-х гг. XX в. «Правительство реформ». «Шокотерапия». Либерализация цен. Указ «О свободе торговли». Инфляция и гиперинфляция. Обесценение сбережений россиян.</p> <p>2. Приватизация. Этапы приватизации. Дефолт 1998 г. Итоги приватизации.</p> <p>3. Социальные последствия «шоковой терапии». Расслоение общества: новые русские, средний класс, бедные.</p>	2	ОК 02, 04, 05, 06, 09
	<p><b>Практическое занятие № 3.</b> Россия в 1992-1999 гг. Приватизация и её последствия. Конституция 1993 года</p>	2	
<p><b>Тема 2.5. Россия в 1992-1999 гг. Становление нового политического режима.</b></p>		<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>1. Трансформация советских форм управления в президентскую республику: Референдум 1993 г. Расстрел Белого дома.</p> <p>2. Конституция РФ 1993 г: оформление президентской республики.</p> <p>3. Правительства и Государственные Думы 90-х гг.</p>	2
<p><b>Тема 2.6. Социально-</b></p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	2	

<b>экономическое развитие России в нач. XXI в.</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Новый экономический курс начала XXI в. Усиление власти государства в экономике. Структура российской экономики в 1 десятилетии XXI в.</li> <li>2. Структура российского общества в 1 десятилетии XXI в.</li> <li>3. Развитие культуры, науки, образования. Религиозная ситуация в современной России. Роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций.</li> <li>4. Глобальный финансово-экономический кризис и экономика России. Концепция долгосрочного социально-экономического развития России на период до 2020 г.</li> </ol>	<b>2</b>	ОК 02, 04, 05, 06, 09
<b>Тема 2.7. Политическая жизнь России в начале XXI в.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Политические преобразования начала XXI в. Президентская власть. Правительство России. Укрепление власти в центре и на местах. Административная реформа. Реформы в армии. Российская армия в 1 десятилетии XXI века.</li> <li>2. Власть и олигархия. Общественные настроения. Расстановка политических сил. Политические партии России. Межнациональные отношения. Национальная политика. Противодействие национализму и экстремизму. Межнациональные отношения в РФ и Республике Башкортостан в 1 десятилетии XXI века.</li> </ol>	<b>2</b>	ОК 02, 04, 05, 06, 09
	<b>Практическое занятие № 4. Социально-экономическое и политическое развитие России в начале XXI в.</b>	<b>2</b>	
<b>Раздел 3. Россия в глобальных процессах начала XXI в.</b>		<b>8/4</b>	
<b>Тема 3.1. Новый внешнеполитический курс России в нач. XXI в. Структура внешней политики России.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие внешнеполитических отношений России в начале XXI в. Новый внешнеполитический курс.</li> <li>2. Россия и страны СНГ. «Цветные революции» в странах бывшего СССР: их сущность и направленность.</li> <li>3. Единое евразийское пространство.</li> <li>4. Партнерство России с Европейским союзом и НАТО: формы сотрудничества.</li> <li>5. Азиатское направление внешней политики. Россия и Китай. Россия и Индия. Россия и Япония. Шанхайская организация сотрудничества (ШОС), БРИКС (Бразилия, Россия, Индия, Китай, ЮАР).</li> </ol>	<b>4</b>	ОК 02, 04, 05, 06, 09

	<b>Практические занятия № 5-6. Защита проектных работ.</b>	<b>4</b>	
	<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>2</b>	
	<b>Всего:</b>	<b>34</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-экономических дисциплин»,  
оснащенный рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Артемов, В. В. История (для всех специальностей СПО) : учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2020. – 256 с.

2. Зуев, М. Н. История России XX – начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 299 с.

3. История России XX – начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 311 с.

4. Сафонов, А. А. История (конец XX – начало XXI века) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 245 с.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491562> (дата обращения: 10.02.2022).

2. История России XX - начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467055> (дата обращения: 10.02.2022).

3. Сафонов, А. А. История (конец XX — начало XXI века) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 245 с. – (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12892-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496927> (дата обращения: 10.02.2022).

##### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Артемов, В. В. История : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. – 15-е изд., испр. – Москва : Академия, 2019. – 448 с. – ISBN 978-5-4468-2871-5. – Текст : непосредственный.

2. История России. XX – начало XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Л.И. Семенникова [и др.] ; под редакцией Л.И. Семенниковой. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 328 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09384. – Текст : непосредственный.

3. Князев, Е. А. История России XX век : учебник для среднего профессионального образования / Е.А. Князев. – Москва : Юрайт, 2021. – 234 с. – (Профессиональное образование). -ISBN 978-5-534-13336-3. – Текст : непосредственный.

4. Санин, Г. А. Крым. Страницы истории: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Г. А. Санин. - Москва : Просвещение, 2015. – 80 с. – ISBN 978-5- 09-034351-0. – Текст : непосредственный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения<sup>14</sup></i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Освоение систематизированных знаний об истории человечества.	оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами, не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения;	Оценка устных опросов
Формирования целостного представления о месте и роли России во всемирно- исторического процессе.		Оценка устных опросов
Развитие мировоззренческих убеждений учащихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных, этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок и идеологических доктрин.	оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;	Оценка устных опросов
Овладеть навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации.	оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала;	Оценка устных опросов
Уметь, понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира.	оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы или не справляется с ни-	Оценка устных опросов
<p>а) Определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности.</p> <p>б) Соотносить свои взгляды и принципы с историческим возникшими мировоззренческими системами.</p>		Оценка устных опросов

	МИ САМОСТОЯТЕЛЬНО.	
--	--------------------	--

**Приложение 2.2**  
**к ОПОП по специальности**  
**29.02.10. Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.02. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**2023 г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
СГ.02. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК  
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, 04, 06.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 04 ОК 06	<ul style="list-style-type: none"> <li>– общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</li> <li>– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</li> <li>– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас</li> </ul>	– лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов профессиональной направленности

**2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	106
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	102
в т. ч.:	
практические занятия	102
<i>Самостоятельная работа</i> <sup>15</sup>	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	4

## 1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов <sup>16</sup> , формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Тема 1. Выбор одежды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 06
	1. Принципы базового гардероба Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия	12	
	2. Базовый гардероб Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
	3. Цвета базового гардероба Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
<b>Тема 2. Удивительный мир тканей</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 06
	1. Текстильные волокна Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия	16	
	2. Строение ткани Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
	3. Хлопок и лен Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
	4. Шерсть и шелк Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
<b>Тема 3. Дизайн</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	ОК 01

<sup>16</sup>В соответствии с Приложением 3 ПООП.



<b>одежды</b>	<b>1.Творческий дизайн для портного</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия	16	ОК 04 ОК 06
	<b>2. Модельеры</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
<b>Тема 4. Изготовление одежды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>16</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 06
	<b>1. Подготовка к пошиву</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия	16	
	<b>2.Технология изготовления</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
<b>Тема 5. Базовый ассортимент одежды</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>20</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 06
	<b>1.Базовые пальто и костюмы</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия	20	
	<b>2.Платья и блузы</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
	<b>3.Юбки</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
	<b>4.Жакеты</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
	<b>5.Одежда для особых случаев</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
<b>Тема 6. Обувь. Аксессуары</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>
	<b>1. Обувь</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия	10	
	<b>2. Аксессуары: сумки, ремни, шарфы, головные уборы, украшения</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
<b>Тема 7. Модельеры</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 06
	<b>1. Ведущие модельеры высокой моды XIX-XXвв.</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия	12	
	<b>2.Ознакомление с творчеством ведущих модельеров</b> Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		

<b>Промежуточная аттестация</b>	<b>4</b>	
<b>Всего:</b>	<b>106</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка в профессиональной деятельности»,  
рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Казакова Е.В. Английский в индустрии моды : учеб. пособие / Е.В. Казакова, С.Г. Дружкова, Н.К. Юрасова. – М.: Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. – 224 с.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в ЭБС: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 441 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469465>

2. Семушина Е.Ю. Деловой английский язык. Легкая промышленность: конструирование: учебное пособие / Семушина Е.Ю. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2019. — 92 с. — ISBN 978-5-7882-2341-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94972.html>

##### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык/А.П. Голубев, Н.В. Балюк, И.Б. Смирнова. – М.: Академия, 2019.

2. Мюллер В.К. Англо-русский и русско-английский словарь. 150 000 слов и выражений / В.К. Мюллер. - М. : Эксмо, 2019.- 1200с. – (Библиотека словарей Мюллера)

3. Материалы по аудированию и лексические упражнения – URL: <http://www.breakingnewsenglish.com/>

4. Новости, статьи, интервью, важные события в мире – URL: <http://www.voanews.com/>

5. Электронная энциклопедия, содержит статьи на самые разные темы – URL: <http://ru.wikipedia.org>.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения<sup>17</sup></i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Знать лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов профессиональной направленности	«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.	оценка выполнения: грамматических упражнений; контрольных работ – лексико-грамматических тестов.
Уметь: - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.	- наблюдение за выполнением индивидуальных заданий - составлением диалогов, рассказов, презентацией рефератов, выполнением упражнений
– переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;	«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.	- оценка чтения и перевода текстов. - наблюдение за выполнением индивидуальных заданий: контрольных работ – лексико – грамматических тестов
– самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.	- оценка составления диалогов и рассказов по изученным темам. - оценка на зачете

**Приложение 2.3**  
**к ОПОП по специальности**  
**29.02.10. Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.03. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

2023 г.

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СГ.03. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 05, ОК 07.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предпринимать профилактические меры на рабочем месте для снижения уровня опасностей для жизни и здоровья людей;</li> <li>- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты при возникновении чрезвычайных ситуаций;</li> <li>- применять первичные средства пожаротушения;</li> <li>- оказывать доврачебную помощь пострадавшим.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- виды чрезвычайных ситуаций;</li> <li>- порядок действий в случае возникновения чрезвычайных ситуаций;</li> <li>- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их возникновения;</li> <li>- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;</li> <li>- способы защиты населения от оружия массового поражения;</li> <li>- меры пожарной безопасности;</li> <li>- правила безопасного поведения при пожарах;</li> <li>- порядок и правила оказания доврачебной помощи пострадавшим</li> </ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	68
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	38
в т. ч.:	
теоретическое обучение	28

практические занятия	38
<i>Самостоятельная работа</i>	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	2



## 1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов <sup>18</sup> , формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения</b>		<b>14/4</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России. Основные виды потенци-	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2/-</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	<b>1.</b> Прогнозирование ЧС. Теоретические основы прогнозирования чрезвычайных ситуаций. Прогнозирование природных и техногенных катастроф. Порядок выявления и оценки обстановки. ЧС военного характера, которые могут возникнуть на территории России в случае локальных вооруженных конфликтов или ведения широкомасштабных боевых действий. Основные источники ЧС военного характера - современные средства поражения. Общая характеристика ЧС природного и техногенного характера, источник их возникновения. Классификация ЧС по масштабам их распространения и тяжести последствий	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		

<sup>18</sup>В соответствии с Приложением 3 ПООП.

альных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации			
<p><b>Тема 1.2.</b> Задачи и основные мероприятия гражданской обороны. Способы защиты населения от оружия массового поражения. Деятельность государства в области защиты населения от ЧС</p> <p>Основные задачи МЧС в области гражданской обороны. Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС.</p> <p>Гражданская оборона, ее структура и задачи.</p>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/2</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	<p><b>1.</b> МЧС России - федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от ЧС. Основные задачи МЧС России в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от ЧС. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Основная цель создания этой системы, основные задачи РСЧС по защите населения от чрезвычайных ситуаций, силы и средства ликвидации чрезвычайных ситуаций. Гражданская оборона, ее структура и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий. Основные принципы и нормативно-правовая база населения от чрезвычайных ситуаций. Деятельность государства в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Федеральные законы и другие нормативно-правовые акты Российской Федерации в области безопасности жизнедеятельности</p>	4	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<p><b>1.</b> Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС. Гражданская оборона, ее структура и задачи. Цели и задачи РСЧС.</p> <p><b>2.</b> Федеральные законы и правовые акты в области защиты населения от ЧС</p>	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	*	

<p><b>Тема 1.3.</b> Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах. Использование инженерных сооружений для защиты населения от ЧС. Эвакуация населения. Использование СИЗ. Организация аварийно-спасательных работ.</p> <p>Мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики, защита рабочих и служащих, аварийный режим работы</p>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/2</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	<p><b>1.</b> Инженерная защита населения в ЧС. Порядок использования инженерных сооружений для защиты населения от ЧС. Организация и выполнение эвакуационных мероприятий. Основные положения по эвакуации населения в мирное и военное время. Организация эвакуационных мероприятий при стихийных бедствиях, авариях и катастрофах. Применение СИЗ в ЧС. Назначение и порядок применения СИЗ органов дыхания, кожи и средств медицинской защиты в ЧС. Организация аварийно-спасательных и других неотложных работ в зонах чрезвычайных ситуаций (АСДНР). Основа организации АСДНР. Особенности проведения АСДНР на территории, зараженной (загрязненной) радиоактивными и отравляющими (аварийно-химические опасными) веществами, а также при стихийных бедствиях.</p>	2	
	<p><b>2.</b> Общие понятия об устойчивости объектов экономики в ЧС. Основные мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики. Обеспечение надежной защиты рабочих и служащих, повышение надежности инженерно-технического комплекса, обеспечение надежности и оперативности управления производством, подготовка объектов к переводу на аварийный режим работы, подготовка к восстановлению нарушенного производства.</p>	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<p><b>3.</b> Применение СИЗ, первичных средств пожаротушения. Инженерные средства, индивидуальные средства защиты, проведение аварийно-спасательных работ. Общие понятия об устойчивости объектов экономики в ЧС.</p>	2	
<b>РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ (для подгрупп юношей)</b>		<b>48/36</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Основы воен-	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>18/14</b>	

ной службы и обороны государства. Организация и порядок призыва граждан на военную службу и поступления в нее в добровольном порядке.	1.Обеспечение национальной безопасности Российской Федерации. Национальные интересы России. Основные угрозы национальной безопасности Российской Федерации. Терроризм как серьезная угроза национальной безопасности России. Военная доктрина Российской Федерации. Обеспечение военной безопасности Российской Федерации, военная организация государства, руководство военной организацией государства. Вооруженные Силы Российской Федерации - основа обороны Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил, рода войск и их предназначение. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль в системе обеспечения национальной безопасности страны. Другие войска, их состав и предназначение. Военные учебные заведения. Военные образовательные учреждения, порядок поступления и система обучения. Дополнительные льготы курсантам военных образовательных учреждений. Нормативы по физической подготовке.	4	OK 01 OK 02 OK 05 OK 07
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>14</b>	
	1. Военная доктрина РФ, военная организация государства	2	
	2. Вооруженные силы РФ. Виды вооруженных сил, рода войск	4	
	3. Военные учебные заведения, порядок поступления и система обучения.	2	
	4. Другие войска (ВВ, ПВ, спец. Войска) их состав и предназначение	2	
	5. Обеспечение национальной безопасности РФ	4	
	<b>Самостоятельная работа студента:</b>		
1. Работа с учебной литературой; работа с текстом лекций.			
2. Написание рефератов по данной теме.			
<b>Тема 2.2.</b> Правовые основы военной службы. Воинская обязанность, служба по призыву и по контракту	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4/2</b>	OK 01 OK 02 OK 05 OK 07
	1.Правовые основы военной службы. Воинская обязанность, ее основные составляющие. Прохождение военной службы по призыву и по контракту	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Физические, психологические и профессиональные качества, предъявляемые к военнослужащему. Требования воинской деятельности, предъявляемые к физическим, психологическим и профессиональным качествам военнослужащего. Общие должностные и специаль-	2	

	ные обязанности военнослужащих		
<b>Тема 2.3.</b> Права и обязанности военнослужащего. Устав Внутренней службы.	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>20/16</b>	
	1.Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Уголовная ответственность военнослужащих за преступления против военной службы.Что такое воинская дисциплина, ее содержание и требования? К чему обязывает воинская дисциплина? Внешние и внутренние показатели дисциплины. Приказ командира закон для подчиненного.	4	OK 01 OK 02 OK 05 OK 07
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>16</b>	
	1. Воинская дисциплина, ее сущность и значение	2	
	2. Права и свободы военнослужащего.	2	
	3. Устав внутренней службы.	4	
	4. Устав строевой.	8	
	<b>Самостоятельная работа студента:</b>		
	1. Изучение учебной литературы. Поиск дополнительного материала по теме в литературе и Интернете.		
	2. Написание рефератов по данной теме.		
<b>Тема 2.4.</b> Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы. Боевые традиции вооруженных сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу, войсковое товарищество.	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6/4</b>	OK 01 OK 02 OK 05 OK 07
	1.Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу - основные качества защитника Отечества. Дружба, войсковое товарищество - основы военной готовности частей и подразделений. Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части - символ воинской чести, доблести и славы. Ордена - почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	1. Боевое знамя воинской части, ордена и награды, ветераны военной службы, военачальники ВОВ.	4	
	<b>Самостоятельная работа студента:</b>		
	1. Работа с учебной литературой. Работа с текстом лекций;		

	2. Написание рефератов по данной теме		
<b>РАЗДЕЛ 3. Основы медицинских знаний (для подгрупп девушек)</b>		<b>46/34</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим. Неотложное состояние. Первая медицинская помощь.  Характеристика травматизма. Меры профилактики	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	
	1. Понятие о неотложных состояниях. Причины и факторы, их вызывающие. Оказание первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при травмах, повреждениях, ранениях. Характеристика детского травматизма. Меры профилактики	2	OK 01 OK 02 OK 05 OK 07
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	4. Организационные основы оказания первой медицинской помощи при возникновении массовых поражений.	2	
	5. Раны: разновидности, характеристика, опасности. Ранения проникающие и непроникающие. Кровотечения: разновидности, способы временной остановки кровотечения	2	
<b>Тема 3.2.</b> Инфекционные болезни	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	OK 01 OK 02 OK 05 OK 07
	1. Инфекционные болезни. Меры профилактики инфекционных болезней	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	11. Инфекционные болезни. Пути заражения. Эпидемии. Принципы профилактики.	2	
	12. Грипп: возбудители, пути передачи, лечение, профилактика. Синдром приобретенного иммунодефицита — СПИД. Вопросы эпидемиологии и профилактики.	2	
<b>Тема 3.3.</b> Здоровый образ жизни. Проблемы мониторинга здоровья	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8/6</b>	OK 01 OK 02 OK 05 OK 07
	1. Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема. Системы «природа–человек», «человек–социум». Проблемы мониторинга здоровья	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>6</b>	
	13. Здоровье и факторы, его определяющие.	2	

	14. Алкоголизм, наркомания, токсикомания. Основные виды психотерапевтической и наркологической помощи	2	
	15. Возможности самовоспитания, психической коррекции, ролевого тренинга, внушения и самовнушения и их влияние на здоровье. Потребность в движении как физиологическая норма. Возраст и уровень физической нагрузки. Влияние недостаточной физической активности на здоровье человека	2	
<b>Тема 3.4.</b> Социально-психологические аспекты здорового образа жизни. Мотивация и здоровье.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8/6</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	1. Социально-психологические аспекты здорового образа жизни. Мотивация и здоровье. Понятие о стрессе и дистрессе	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>6</b>	
	16. Факторы, влияющие на сохранение и укрепление здоровья человека. Экология и здоровье. Система «природа – человек»	2	
	17. Состояние здоровья населения. Индивидуальное и общественное здоровье	2	
	18. Основные направления, формы и средства гигиенического воспитания, выработка навыков здорового образа жизни, воспитание здоровых привычек. Наследственность и здоровье. Пренатальная охрана здоровья	2	
<b>Тема 3.5.</b> Культура духовного и физического здоровья.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10/8</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	1. Этапы формирования здоровья. Культура духовного и физического здоровья.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>8</b>	
	19. Этапы формирования здоровья. Развитие культуры духовного и физического здоровья. Физическая культура и её оздоровительное значение	2	
	20. Понятие о психическом здоровье. Формирование психического здоровья населения	2	
	21. Современные представления о механизмах развития психических заболеваний	2	
	22. Психическое здоровье как медико-педагогическая проблема	2	

<b>Тема 3.6.</b> Проблемы репродуктивного здоровья. Биоэтика.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8/6</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	1. Проблемы репродуктивного здоровья. Биоэтика.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>6</b>	
	23. Современные взгляды на зачатие. Дородовая педагогика	2	
	24. Аборт как медико-социальная проблема. Бесплодный брак. Профилактика бесплодия	2	
	25. Охрана здоровья беременных женщин	2	
	26. Проблемы биоэтики (проблема абортов, репродуктивных технологий, эвтаназии, фетальной терапии)		
<b>Раздел 4. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни</b>		<b>6/-</b>	
<b>Тема 4.1.</b> Здоровье физическое, духовное и их взаимосвязь. Общественное здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье.  Основы оказания первой мед. помощи. Первая помощь. Первая мед. помощь при травмах	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	1. Здоровье человека и здоровый образ жизни. Здоровье - одна из основных жизненных ценностей человека. Здоровье физическое и духовное, их взаимосвязь и влияние на жизнедеятельность человека. Общественное здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика злоупотребления психоактивными веществами.  Правовые основы оказания первой медицинской помощи. Ситуации, при которых человек нуждается в оказании первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при ранениях. Виды ран и общие правила оказания первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при травмах.	6	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>68</b>	



### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности», оснащенный: рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Безопасность жизнедеятельности: учеб. для студ.учреждений сред. проф.образования / [Арустамов Э.А., Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А., Гуськов Г.В.]. – 18-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательский центр «Академия», 2020. – 208с.

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Безопасность жизнедеятельности. Производственная безопасность и охрана труда. / П.П. Кукин, В.Л. Лапин, Н.Л. Пономарев и др.; Учеб. пособие для студентов средних спец. учеб. заведений. – М.: Высш. шк., - 2019. – 431 с.: ил.;

2. Безопасность жизнедеятельности. Учебник для вузов / С.В. Белов, А.В. Ильницкая, А.Ф. Козьяков и др.; Под общ ред. С.В. Белова. – М.: Высш. шк.,2019. – 448 с.: ил.

3. Девисалов В.А. Охрана труда: Учебник. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2020. – 400 с.: ил.

4. Латчук В.Н., Марков В.В., Миронов С.К., Вангородский С.Н. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений: - М.: «Дрофа», 2019. – 340 с.

5. Смирнов А.Т., Шахраманьян М.А., Крючек Н.А. Безопасность жизнедеятельности:- М.: Издательство «Просвещение», 2019. – 256 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения<sup>19</sup></i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды чрезвычайных ситуаций;</li> <li>- порядок действий в случае возникновения чрезвычайных ситуаций;</li> <li>- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их возникновения;</li> <li>- задачи и основные мероприятия гражданской обороны;</li> <li>- способы защиты населения от оружия массового поражения;</li> <li>- меры пожарной безопасности;</li> <li>- правила безопасного поведения при пожарах;</li> <li>- порядок и правила оказания доврачебной помощи пострадавшим.</li> </ul>	<p>Полнота ответов, точность формулировок, не менее 70% правильных ответов. Актуальность темы, соответствие результатов поставленным целям, соответствие применения профессиональной терминологии.</p>	<p>Индивидуальный и фронтальный опрос. Оценка защиты практических заданий. Оценка выполнения и защиты рефератов. Оценка участия в диспутах. Оценка на зачете. Дифференцированный зачёт</p>
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предпринимать профилактические меры на рабочем месте для снижения уровня опасностей для жизни и здоровья людей;</li> <li>- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты при возникновении чрезвычайных ситуаций;</li> <li>- применять первичные средства пожаротушения;</li> <li>- оказывать доврачебную помощь пострадавшим.</li> </ul>	<p>Правильность, полнота выполнения заданий, точность формулировок, соответствие требованиям. Адекватность, оптимальность выбора способов действий, методов, последовательностей действий и т.д. Точность оценки. Соответствие требованиям инструкций, регламентов. Рациональность действий и т.д. Правильное выполнение заданий в полном объеме.</p>	<p>Индивидуальный и фронтальный опрос. Оценка защиты практических заданий. Оценка выполнения и защиты рефератов. Оценка участия в диспутах. Оценка на зачете. Дифференцированный зачёт</p>

**Приложение 2.4**  
**к ОПОП по специальности**  
**29.02.10. Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

2023 г.

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## СГ.04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.04. Физическая культура» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 04, ОК 08.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 04 ОК 08	- использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; - пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	- роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - основы здорового образа жизни; - условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специалиста полиграфического производства; - средства профилактики перенапряжения

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	106
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	104
в т. ч.:	
практические занятия	104
<i>Самостоятельная работа</i> <sup>20</sup>	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов <sup>21</sup> , формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<b>Раздел 1. Знания о физической культуре</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 1.1. Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; Физическая культура в современном обществе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Основные направления развития физической культуры в современном обществе; их цель, содержание и формы организации	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание реферата.		
<b>Тема 1.2. Физическое развитие человека.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Понятия о физическом развитии, характеристика его основных показателей. Осанка как показатель физического развития человека, основные ее характеристики и параметры. Характеристика основных средств формирования и профилактики нарушения осанки, правила составления комплексов упражнений	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание реферата.		
<b>Тема 1.3. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Физическая подготовка как система регулярных занятий по развитию физических качеств; понятия силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений и ловкости. Основные правила развития физических качеств.	2	

<sup>21</sup>В соответствии с Приложением 3 ПООП.

	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание реферата.		
<b>Тема 1.4. Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Техника движений и ее основные показатели. Основные правила обучения движениям. Двигательный навык и двигательное умение как качественные характеристики освоенности новых движений. Профилактика появления ошибок и способы их устранения.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание реферата.		
<b>Тема 1.5. Всестороннее и гармоничное физическое развитие.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Всестороннее и гармоничное физическое развитие, его связь с занятиями физической культурой и спортом.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание реферата.		
<b>Тема 1.6. Спортивная подготовка.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	Спортивная подготовка как система регулярных тренировочных занятий для повышения спортивного результата, как средство всестороннего и гармоничного физического совершенствования.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание реферата.		
<b>Тема 1.7. Здоровье и здоровый образ жизни, основы здорового образа жизни</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Здоровый образ жизни, роль и значение физической культуры в его формировании. Вредные привычки и их пагубное влияние на физическое, психическое и социальное здоровье человека. Роль и значение занятий физической культурой в профилактике вредных привычек.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание реферата.		
<b>Тема 1.8. Профессионально-прикладная физическая подготовка</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>2</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Прикладно-ориентированная физическая подготовка, как система тренировочных занятий для освоения профессиональной деятельности, всестороннего и гармоничного физического совершенствования.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Написание реферата.		
<b>Раздел 2. Легкая атлетика</b>			
<b>Тема 2.1. Беговые упражнения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>18</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Беговые упражнения: бег на короткие, средние и длинные дистанции; высокий старт; низкий старт; ускорения с высокого старта; спринтерский бег; гладкий	6	



	равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанции регулируется преподавателем по физическому воспитанию); эстафетный бег; бег с преодолением препятствий; кроссовый бег.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Оздоровительный бег, спортивная ходьба, общеразвивающие упражнения, специальные упражнения легкоатлета.		
<b>Тема 2.2. Прыжковые упражнения</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжок в высоту способом «перешагивание»; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Совершенствование прыжковых упражнений профессионально-прикладной направленности: прыжки с отягощениями, прыжки через скакалку.		
<b>Тема 2.3. Метание малого мяча и гранаты</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Упражнения в метании малого мяча и гранаты: метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча в движущуюся (качущуюся) мишень; метание малого мяча на дальность с разбега (трех шагов). Метание гранаты на дальность с места; метание гранаты с разбега.	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Комплекс упражнений на развитие силы рук и верхнего плечевого пояса.		
<b>Раздел 3. Спортивные игры.</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 3.1. Волейбол.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди-животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.	10	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Совершенствование элементов подачи, приема и передачи мяча. Совершенствование тактики защиты и нападения.		

<b>Тема 3.2. Баскетбол.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защиты - перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.	10	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Совершенствование технических приемов с мячом. Совершенствование тактических приемов в защите и нападении.		
<b>Раздел 4. Упражнения общеразвивающей направленности.</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 4.1. Развитие гибкости.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Наклоны туловища, в стороны с возрастающей амплитудой движения в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой для развития подвижности плечевого сустава. Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных суставов, для развития подвижности позвоночного столба. Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой движения. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Составление комплекса упражнений на развитие гибкости. Выполнение упражнений на развитие гибкости в парах. Использование комплексов изометрической гимнастики.		
<b>Тема 4.2. Развитие координации движений.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Прохождение усложненной полосы препятствий, включающей кувырки (вперед, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазанием. Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скамейку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и приземления.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Составление комплекса упражнений на развитие координации движений. Само-		

	стоятельное выполнение составленных комплексов. Игра в настольный теннис.		
<b>Тема 4.3. Развитие силы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине; отжимания в упоре лежа с изменяющейся высотой для опоры рук и ног; отжимание в упоре на низких брусьях; поднимание ног в висе на гимнастической стенке до повышенной высоты; из положения, лежа на гимнастическом козле, (ноги зафиксированы) сгибание туловища с различной амплитудой движений (на животе и на спине); комплексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения руками, пороты на месте, наклоны, подскоки со взмахом рук); метание набивного мяча из различных исходных положений; комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличивающимся темпом движений без потери качества выполнения); элементы атлетической гимнастики (по методу подкачки); приседания на одной ноге pistolетом (с опорой на руку для сохранения равновесия).	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Составление комплексов упражнений с отягощениями. Составление комплексов упражнений для занятий на тренажерах. Самостоятельные занятия в тренажерном зале.		
<b>Тема 4.4. Развитие силы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Упражнения с неопредельными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивности в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по методу круговой тренировки). Комплексы упражнений с отягощением, выполняемые в режиме непрерывного и интервального методов.	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Оздоровительный бег. Марш бросок (пешком, на лыжах).		
<b>Раздел 5. Лыжная подготовка.</b>		<b>20</b>	
<b>Тема 5.1. Передвижения на лыжах.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 08
	1. Содержание учебного материала: Попеременный двухшажный ход; одновременный одношажный шаг, одновременный бесшажный ход; передвижения с чередованием ходов, переходом с одного способа на другой (переход без шага, переход через шаг, переход через два шага, прямой переход, переход с неокончен-	10	

	ным отталкиванием палкой); перешагивание на лыжах небольших препятствий; перелезание на лыжах через препятствия.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Оздоровительные занятия по лыжной подготовке.		
<b>Тема 5.2. Подъемы и спуски, повороты, торможения.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>10</b>	OK 01 OK 04 OK 08
	<i>1.</i> Подъемы и спуски, повороты, торможения: поворот переступанием; подъем лесенкой; подъем елочкой; подъем полуелочкой; спуск в основной и низкой стойке, по ровной поверхности, в преодолении бугров и впадин, небольших трамплинов; торможение плугом; торможение упором; торможение боковым скольжением; поворот упором.	10	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Самостоятельные катания на лыжах с гор, преодоление пересеченной местности.		
<b>Раздел 6. Гимнастика</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 6.1. Строевые, общеразвивающие и вольные упражнения.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>6</b>	OK 01 OK 04 OK 08
	<i>1.</i> Содержание учебного материала: Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения для различных групп мышц: головы, верхних конечностей, нижних конечностей, туловища. Вольные упражнения: стойки, упоры, повороты, прыжки, акробатические упражнения, аэробика.	6	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Упражнения для развития мышц различных частей тела.		
<b>Тема 6.2. Прикладные упражнения.</b>	<b>Содержание учебного материала:</b>	<b>4</b>	OK 01 OK 04 OK 08
	<i>1.</i> Содержание учебного материала: Разновидности передвижения, упражнения в равновесии, упражнения в метании и ловле, упражнения в лазании, упражнения в переползании, упражнения в поднимании и переноске груза.	4	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Утренняя гигиеническая гимнастика. Упражнения для развития мышц различных частей тела.		
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>106</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Спортивный зал, оснащенный оборудованием: баскетбольные, волейбольные мячи; щиты, корзины, сетки, стойки, снаряды для метания, специально -оборудованные секторы для прыжков и метания, спортивный инвентарь для выполнения общеразвивающих упражнений с предметами (мячи, гантели, тренажеры, обручи, скакалки и др.), шведская стенка, гимнастическая скамейка, гимнастические маты, лыжный инвентарь (лыжи, ботинки, лыжные палки и пр.), техническими средствами обучения: музыкальный центр.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура : учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02309-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471143>

2. Бурухин, С. Ф. Методика обучения физической культуре. гимнастика : учебное пособие для среднего профессионального образования / С. Ф. Бурухин. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 173 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07538-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471782>

3. Германов, Г. Н. Методика обучения предмету «Физическая культура». Легкая атлетика : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Н. Германов, В. Г. Никитушкин, Е. Г. Цуканова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 461 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05784-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/506927>

4. Дворкин, Л. С. Атлетическая гимнастика. Методика обучения : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. С. Дворкин. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11032-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474253>

5. Жданкина, Е. Ф. Физическая культура. Лыжная подготовка : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Ф. Жданкина, И. М. Добрынин ; под научной редакцией С. В. Новаковского. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 125 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10154-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497734>

6. Физическая культура : учебник и практикум для среднего профессионального

образования / А. Б. Муллер [и др.]. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469681>

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Теория и методика избранного вида спорта : учебное пособие для среднего профессионального образования / Т. А. Завьялова [и др.]; под редакцией С. Е. Шивринской. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 189 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08356-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/473322>

2. Теория и история физической культуры и спорта в 3 т. Том 1. Игры олимпиад : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Н. Германов, А. Н. Корольков, И. А. Сабирова, О. И. Кузьмина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 793 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10350-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475600>

3. Теория и история физической культуры и спорта в 3 т. Том 2. Олимпийские зимние игры : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. Н. Германов, А. Н. Корольков, И. А. Сабирова, О. И. Кузьмина. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 493 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10352-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475601>

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i> <sup>22</sup>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>ОК 01-ОК 6, ОК 08</p> <p><b>Знания:</b> - роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - основы здорового образа жизни; - условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специалиста полиграфического производства; - средства профилактики перенапряжения</p> <p><b>Умения:</b> - использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; - пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности</p>	<p><i>Волейбол</i> Передачи в парах сверху 15 раз и снизу 5 раз. Оценивается техника выполнения. Подача из-за лицевой линии из 5-ти раз, одно попадание – «3», два попадания – «4», три попадания – «5».</p> <p><i>Баскетбол</i> Ведение баскетбольного мяча с броском в кольцо, попадание один раз из 5 попыток – «3» балла, 2 раза - «4» балла, 3 попадания – «5» баллов. Штрафные броски из 10 бросков – 4 попадания «5» баллов, 3 попадания – «4» балла, 2 попадания – «3» балла.</p> <p><i>Лыжная подготовка</i> Прохождение дистанции 5 км на выносливость, зачет по технике лыжных ходов: попеременный двухшажный, одновременные ходы. Оценивается техника выполнения лыжных ходов.</p> <p><i>Гимнастика</i> Комбинация по акробатике: три кувырка вперед, кувырок назад, откат в березку, движения ногами, положить ноги на мат, встать на мостик и сделать переворот в упор лежа в любую сторону, прыжком упор присев и кувырок назад в полушпагат, прыжком упор присев, закончить упражнение. Оценивается техника исполнения.</p> <p><i>Общая физическая подготовка</i> Сгибание туловища из положения лежа (пресс), на количество раз 40 на «5», 35 на «4», 30 на «3», поднятие ног из положения лежа, на количество раз 40 на «5», 35 на «4», 30 на «3», отжимание от пола на количество раз юноши 40 – 35 – 30, девушки 14 – 12 – 10, юноши подтягивание 12 – 10 – 8, девушки прыжки со скакалкой за</p>	<p>Опрос, наблюдение, тестирование, отслеживание двигательных способностей и т. д.</p> <p>Оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении практических занятий, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных нормативов и других видов текущего контроля.</p>

<sup>22</sup> В ходе оценивания могут быть учтены личностные результаты.

	<p>минуту 150 – 140 – 130, девушки сгибание туловища из положения лежа (пресс) за 1 минуту 40 – 35 – 30, юноши 30 сек сгибание туловища из положения лежа (пресс), 30 сек. отжимание от пола, общая сумма за минуту 60 – 55 – 50.</p> <p><i>Задание Общая физическая подготовка</i> Сгибание туловища из положения лежа (пресс), на количество раз 50 на «5», 45 на «4», 40 на «3», поднимание ног из положения лежа, на количество раз 40 на «5», 35 на «4», 30 на «3», отжимание от пола на количество раз юноши 40 – 35 – 30, девушки 14 – 12 – 10, юноши подтягивание 14 – 12 – 10, девушки прыжки со скакалкой за минуту 150 – 140 – 130, девушки сгибание туловища из положения лежа (пресс) за 1 минуту 40 – 35 – 30, юноши 30 сек сгибание туловища из положения лежа (пресс), 30 сек. отжимание от пола, общая сумма за минуту 60 – 55 – 50.</p> <p><i>Задание легкая атлетика</i> кросс 2000 м дев 11.00 – 5, 13.00 – 4, без учета времени – 3, 3000 м юн. 12.30 – 5, 14.00 – 4, без учета времени.</p> <p>Прыжок в длину с места юн: 190-210-230, дев : 160-170-190 100 метров юн: 13,6 – 14,5 – 15.0, дев: 16,0 – 16,8 – 17,6</p>	
--	---	--



**Приложение 2.5**  
**к ОПОП по специальности**  
**29.02.10. Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**СГ.05. ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ**

2023 г.

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## СГ.05. ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Основы финансовой грамотности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.

### 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.	применять на практике правила грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами (банки, фондовый рынок, налоговая служба, страховые компании, валютный рынок)	правила грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами (банки, фондовый рынок, налоговая служба, страховые компании, валютный рынок)

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	36
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	14
в т. ч.:	
теоретическое обучение	20
практические занятия	14
<i>Самостоятельная работа</i> <sup>23</sup>	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов <sup>24</sup> , формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Раздел 1. Личное финансовое планирование</b>		6/4	
<b>Тема 1.1. Семейный бюджет. Контроль семейных расходов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.
	1. Источники денежных средств семьи. Виды доходов семьи и способы их получения. Структура расходов среднестатистической российской семьи. Использование полученных доходов на различных этапах жизни семьи. Контроль расходов.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	1. Составление доходной части семейного бюджета	2	
	2. Составление расходной части семейного бюджета	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	*		
<b>Раздел 2. Финансовая система РФ</b>		<b>20</b>	

<b>Тема 2.1. Банковская система РФ</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.
	1. Структура банковской системы России. Текущие счета и банковские карты. Сберегательные вклады. Условия и способы получения кредитов. Виды кредитов	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Расчет процентов по кредитам и сберегательным вкладам.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	<b>*</b>	
<b>Тема 2.2. Фондовый и валютный рынки</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.
	1. Понятие и виды ценных бумаг. Виды доходов по различным ценным бумагам	2	
	2. Понятие валюты. Валютный рынок. Валютный курс: фиксированный и регулируемый. Изменение валютного курса и его влияние на фирмы и население. Диверсификация рисков		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Расчет доходности по ценным бумагам	2	
<b>Тема 2.3. Страхование как способ сокращения финансовых потерь</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2/-</b>	ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.
	1. Страхование в РФ. Риск, страховой случай, страховой взнос, страховые выплаты, обязательное и добровольное страхование, личное страхование, страхование имущества, страхование ответственности, финансовая устойчивость страховщика.	2	
<b>Тема 2.4. Налоги: их виды и роль</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.
	1. Понятие налогов. Виды налогов.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	1. Расчет платежей по налогам, уплачиваемым физическими лицами	2	
<b>Тема 2.5. Пенсионное обеспечение и</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2/-</b>	ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.
	1. Пенсионная система. Пенсия: виды пенсий. Обязательное пенсионное страхование. Пенсионный фонд РФ (ПФРФ). Добровольное (дополни-	2	

<b>финансовое благополучие старости</b>	тельные) пенсионные накопления. Негосударственный пенсионный фонд.		
<b>Тема 2.6 Финансовые риски и способы защиты от них</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2/-</b>	ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.
	1.Инфляция. Экономический кризис. Банкротство финансовой организации. Финансовое мошенничество: виды и способы защиты от финансового мошенничества. Финансовая пирамида. Способы сокращения финансовых рисков.	2	
<b>Раздел 3. Бизнес, тенденции его развития и риски</b>		<b>8/4</b>	
<b>Тема 3.1. Финансовые механизмы работы фирмы</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.
	1.Взаимоотношения работодателя и сотрудников. Оплата труда: понятие, формы и виды.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	Расчет оплаты труда работников	2	
<b>Тема 3.2. Бизнес-планирование</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08.
	1.Этапы создания собственного бизнеса. Организационно-правовые формы предприятия. Индивидуальный предприниматель и самозанятость. Основные разделы бизнес-плана	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	Выработка и презентация бизнес-идеи	2	
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>36</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-экономических дисциплин», оснащенный: рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания

1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. СПО. – М.: ВАКО, 2020 – 400 с.
2. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: учебная программа. СПО. – М.: ВАКО, 2020 – 32 с.

##### 3.2.2. Основные электронные издания

1. Богдашевский, А. Основы финансовой грамотности: Краткий курс / А. Богдашевский. — Москва: Альпина Паблицер, 2021. — 304 с. — ISBN 978-5-9614-6626-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/82629>
2. Основы экономики: учебное пособие для СПО / Р. А. Галиахметов, Н. Г. Соколова, Э. Н. Тихонова [и др.] ; под редакцией Н. Г. Соколовой. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 373 с. — ISBN 978-5-4488-0911-8, 978-5-4497-0757-4. Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/99374>
3. Финансовая грамотность: учебник / Ю. Р. Туманян, О. А. Ищенко-Падукова, А. Н. Козлов [и др.]. — Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2020. — 212 с. — ISBN 978-5-9275-3558-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/107990>

##### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. СПО. – М.: ВАКО, 2020 – 48 с.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i> <sup>25</sup>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p>знать правила грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами (банки, фондовый рынок, налоговая служба, страховые компании, валютный рынок)</p>	<p>оценка «отлично» выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с вопросами, не затрудняется с ответами при видоизменении заданий, правильно обосновывает принятые решения;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тестирование;</li> <li>- проверка и защита докладов/сообщений;</li> <li>- фронтальный и индивидуальный опросы</li> </ul>
<p>уметь применять на практике правила грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами (банки, фондовый рынок, налоговая служба, страховые компании, валютный рынок)</p>	<p>оценка «хорошо» выставляется обучающемуся, если он твердо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения;</p> <p>оценка «удовлетворительно» выставляется обучающемуся, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала;</p> <p>оценка «неудовлетворительно» выставляется обучающемуся, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями отвечает на вопросы или не справляется с ними самостоятельно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за выполнением практических занятий;</li> <li>- защита практических занятий;</li> <li>- проверка и защита докладов/сообщений</li> </ul>

**Приложение 2.6**  
**к ОПОП по специальности**  
**29.02.10. Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**  
**«Швейные изделия»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.01. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ**

2023 г.

***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01. МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.01. Материаловедение» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 07, ОК 09.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код <sup>26</sup> ПК, ОК	Умения	Знания
<i>ПК.1.1</i> <i>ОК.01</i> <i>ОК.02</i>	– изображать материалы в эскизах изделий на основе анализа их свойств для конкретного применения	– ассортимент, область применения и свойства материалов
<i>ПК.1.3</i> <i>ОК.01</i> <i>ОК.02</i> <i>ОК.04</i> <i>ОК.05</i> <i>ОК.07</i> <i>ОК.09</i>	– выбирать и применять материалы для создания высококачественного востребованного изделия – консультировать по подбору материалов	– текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю – ассортимент материалов, отвечающих модному дизайну, их свойства, способы применения, требования по уходу – принципы сочетания материалов
<i>ПК.2.2</i> <i>ОК.01</i> <i>ОК.02</i> <i>ОК.04</i> <i>ОК.07</i> <i>ОК.09</i>	– моделировать изделия с учётом свойств проектируемых материалов	– поведение материалов в различных силуэтных линиях, правила кроя материалов
<i>ПК.3.1.</i> <i>ОК.01</i> <i>ОК.02</i> <i>ОК.04</i> <i>ОК.05</i> <i>ОК.07</i> <i>ОК.09</i>	– выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства изделий в зависимости от вида и свойств материалов. – подбирать комплект материалов для изготовления изделия, рекомендации по уходу за изделием	– технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам – свойства различных материалов и принципы обращения с ними при раскрое, шитье, влажно-тепловой обработке – конфекционирование, принципы бережливого производства

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	48
в т.ч. в форме практической подготовки	20
в т. ч.:	
теоретическое обучение	26
лабораторные работы ( <i>если предусмотрено</i> )	20
<i>Самостоятельная работа</i> <sup>27</sup>	-
Промежуточная аттестация	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов <sup>28</sup> , формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Раздел 1. Основные виды волокнистых сырьевых материалов</b>		<b>8/4</b>	
Тема 1.1 Общие сведения о волокнах и нитях. <b>Натуральные волокна.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	<b>Классификация натуральных волокон.</b> Роль материалов в современной индустрии моды. Основные виды сырьевых материалов. Классификация материалов для одежды. Требования к современным материалам. Принципы их выбора для применения в производстве. Основные свойства волокон, область применения, методы распознавания	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>		
	<b>Лабораторная работа 1. Распознавание и исследование свойств натуральных текстильных волокон</b>	<b>2</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся<sup>29</sup></b>		
Тема 1.2 Химические волокна и нити для производства материалов	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	<b>Классификация химических волокон.</b> Основные свойства волокон, область применения, методы распознавания. Перспективы в производстве химических волокон.	<b>2</b>	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	

	<b>Лабораторная работа 2.</b> Распознавание и исследование свойств химических текстильных волокон		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	*	
<b>Раздел 2. Основы технологии производства тканых материалов</b>		<b>16/6</b>	
<b>Тема 2.1</b> Прядомые и непрядомые нити	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	<b>1. Основные процессы прядения.</b> Классификация пряжи. Свойства и область применения пряжи, вырабатываемой из натуральных и химических волокон. Требования к качеству. Совершенствование прядильного производства.	2	
	<b>2. Классификация, свойства и область применения нитей.</b> Элементарные, комплексные, кручёные, текстурированные, металлические, металлизированные нити. Особенности строения, назначение и свойства нитей. Требования к качеству нитей.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	<b>Лабораторная работа 3.</b> Исследование образцов пряжи и нитей		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 2.2</b> Производство тканей	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2/-</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1.Процесс выработки тканей на ткацком станке. Требования к качеству.	2	
	2.Состав тканей, влияние состава на внешний вид.		
	3.Основные процессы отделки тканей. Специальные виды отделки тканей. Требования к качеству отделки. Определение нитей основы и утка, лицевой и изнаночной сторон тканей.		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 2.3</b> Строение тканей. Виды ткацких переплетений	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1.Классификация ткацких переплетений. Графическое изображение и характеристика переплетений. Влияние переплетений на внешний вид и свойства тканей.	2	
	2.Основные показатели строения тканей. Плотность и заполнение тканей.		
	3.Структура поверхности ткани		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
<b>Лабораторная работа 4.</b> Определение нитей основы и нитей утка, лицевой и изнаночной сторон тканей			
<b>Лабораторная работа 5.</b> Исследование образцов ткацких переплетений			
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Тема 2.3</b> Свойства	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/2</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2,

тканей	1.Геометрические, механические свойства тканей.	4	3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	2.Физические и механические свойства тканей, их влияние на микроклимат и самочувствие потребителя		
	3.Оптические свойства. Художественно-колористическое оформление тканей.		
	4.Технологические свойства тканей		
	5.Качество тканей. Определение сортности тканей		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	<b>Лабораторная работа 6.</b> Комплексная оценка свойств тканей		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Раздел 3 Классификация и ассортимент материалов для одежды</b>		<b>25/10</b>	
Тема 3.1. Ассортимент тканей	<b>Содержание учебного материала</b>	4/2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1. Понятие об ассортименте и об артикуле тканей	2	
	2.Общая характеристика ассортимента хлопчатобумажных тканей		
	3.Общая характеристика ассортимента льняных тканей		
	4.Общая характеристика ассортимента шерстяных тканей		
	5.Общая характеристика ассортимента шелковых тканей		
	6.Общая характеристика ассортимента плащевых и курточных тканей		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	<b>Лабораторная работа 7.</b> Изучение и анализ ассортимента тканей		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
Тема 3.2. Ассортимент трикотажных и нетканых полотен	<b>Содержание учебного материала</b>	4/2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1.Классификация, свойства и область применения трикотажных полотен.	2	
	2.Классификация, свойства и область применения нетканых полотен.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	2	
	<b>Лабораторная работа 8.</b> Изучение и анализ ассортимента трикотажных и нетканых полотен		
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
Тема 3.3 Ассортимент натуральных и искусственных кож и меха	<b>Содержание учебного материала</b>	2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1.Классификация, свойства и область применения кож для изделий.	2	
	2.Классификация, свойства и область применения меха для изделий.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
Тема 3.4 Ассортимент прикладных матери-	<b>Содержание учебного материала</b>	4/2	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1
	1.Требования, предъявляемые к подкладочным материалам. Классификация,	2	



<b>алов</b>	свойства и область применения. Требования к качеству.		ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	2.Требования, предъявляемые к прокладочным материалам. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.		
	3.Утепляющие материалы. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>Лабораторная работа 9.</b> Изучение и анализ ассортимента прикладных материалов	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.5</b> Материалы для скрепления деталей одежды и одежная фурнитура	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4/2</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1.Виды скрепляющих материалов. Требования, предъявляемые к швейным ниткам. Классификация ниток. Клеевые соединения. Целесообразность применения ниточных и клеевых соединений. Требования к качеству.	2	
	2.Требования к одежной фурнитуре. Классификация, свойства и область применения. Требования к качеству.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>Лабораторная работа 10.</b> Изучение и анализ ассортимента скрепляющих материалов и фурнитуры	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.6</b> Отделочные материалы	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1.Классификация, свойства и область применения отделочных материалов. Требования к качеству.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
<b>Тема 3.7</b> Конфекционирование материалов для изготовления изделия	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>3/2</b>	ПК.1.1, 1.3, 2.2, 3.1 ОК.01, ОК.02, ОК.04, ОК.05, ОК.07, ОК.09
	1.Подбор материалов для изделия по их назначению и условиям эксплуатации.	<b>1</b>	
	2.Составление конфекционной карты.		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>2</b>	
	<b>Лабораторная работа 11.</b> Конфекционирование материалов для изделия	2	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
<b>Промежуточная аттестация- дифференцированный зачёт</b>	<b>2</b>		
<b>Всего:</b>		<b>48/20*</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:**

Кабинет «Материаловедения», оснащенный: рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела, инструменты и оборудование для работы на практических и лабораторных занятиях (микроскоп; весы с разновесами; толщиномер; спиртовка).

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Бузов Б.А. Материалы для одежды. Ткани: уч.пособие. -М.: ИНФРА-М, 2022- 224с.
2. Савостицкий Н.А., Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства. – М. : Издательский центр «Академия», 2022 – 288 с.

##### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Савостицкий Н.А., Амирова Э.К. Материаловедение швейного производства. – М. : Издательский центр «Академия», 2022 – 288 с. - <https://academia-moscow.ru/catalogue/4917/631463/>.

##### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. Бессонова Н.Г. Материалы для отделки одежды: уч.пособие. -М.: ИНФРА-М, 2020 – 144с.
2. Бузов Б.А., Алыменкова Н.Д. Материаловедение в производстве изделий лёгкой промышленности - М. : Издательский центр «Академия», 2008. - 320с.
3. Жихарев А.П. и др. Материаловедение. Швейное производство - М.: Издательский центр «Академия», 2005.- 237с.
4. Кирсанова, Е. А. Материаловедение (Дизайн костюма) : учебник /Е. А. Кирсанова, Ю. С. Шустов, А. В. Куличенко, А. П. Жихарев. – Москва: Вузовский учебник: ИНФРА-М, 2020.
5. Максимюк Е.В. Материаловедение швейного производства: уч. пособие. - Минск, РИПО, 2019г.-215с.
6. Орленко, Л. В. Конфекционирование материалов для одежды : учебное пособие/ Л. В. Орленко, Н. И. Гаврилова. – Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020.
7. Стельмашенко В.И. Практикум по материалам для одежды и конфекционированию: уч.пособие. -М. ИНФРА-М, 2019г.-144с
8. Стельмашенко В.И., Розаренова Т.В. Материалы для одежды и конфекционирование : учебник для академического бакалавриата / В. И. Стельмашенко, Т. В. Розаренова ; под

общ. ред. Т. В. Розариновой. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019 — 308 с.

9. Труевцева М.А. Материаловедение. Рабочая тетрадь : уч.пособие- М.: ИНФРА-М, 2022г.-316с.

**Электронные ресурсы:**

1. Библиотека легкой промышленности: портал [Электронный ресурс]. - Режим доступа: T-STILE.info, свободный.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения<sup>30</sup></i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>Знания:</i></p> <p><i>Ассортимент, область применения и свойства материалов</i></p>	<p><i>Перечисляет виды материалов для одежды по назначению, по составу, по способу производства.</i></p> <p><i>Определяет область использования каждого материала</i></p> <p><i>Формулирует показатели свойств и критерии их оценки.</i></p>	<p><i>Оценка результатов тестирования</i></p> <p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения лабораторных работ</i></p>
<p><i>Текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю</i></p> <p><i>Ассортимент материалов, отвечающих модному дизайну, их свойства, способы применения, требования по уходу.</i></p> <p><i>Принципы сочетания материалов</i></p>	<p><i>Излагает текущие модные тенденции и темы в применении к материалам, цвету и стилю.</i></p> <p><i>Выделяет материалы, соответствующие модному дизайну, даёт характеристику их свойств и рекомендации по применению и уходу</i></p> <p><i>Сочетает материалы по цветам, фактурам, свойствам</i></p>	<p><i>Оценка результатов тестирования</i></p> <p><i>Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины</i></p>
<p><i>Поведение материалов в различных силуэтных линиях, правила кроя материалов</i></p>	<p><i>Анализирует поведение материалов в различных силуэтных линиях.</i></p> <p><i>Формулирует, правила кроя материалов</i></p>	<p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов тестирования</i></p>
<p><i>Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. Свойства различных материалов и принципы обращения с ними при раскрое, шитье, влажно-тепловой обработке. Конфекционирование, принципы бережливого производства</i></p>	<p><i>Формулирует требования к материалам, показатели свойств и критерии их оценки.</i></p> <p><i>Даёт рекомендации по раскрою, шитью, влажно-тепловой обработке, конфекционированию.</i></p> <p><i>Излагает принципы береж-</i></p>	<p><i>Оценка результатов тестирования</i></p> <p><i>Устный опрос</i></p> <p><i>Оценка результатов выполнения лабораторных работ</i></p>

	<i>ливого производства</i>	
Умения: – изображать материалы в эскизах изделий на основе анализа их свойств для конкретного применения	<i>Выполняет эскизы моделей, демонстрирующие толщину, драпируемость жёсткость материалов, фактуру</i>	<i>Оценка результатов выполнения лабораторной работы</i>
– выбирать и применять материала для создания высококачественного востребованного изделия. консультировать по подбору материалов	<i>Производит обоснованный подбор основных, отделочных, прикладных материалов и фурнитуры для создания изделий, отвечающих требованиям современного дизайна.  Осуществляет консультирование по выбору материалов на основании потребительских и промышленных требований</i>	<i>Оценка результатов выполнения лабораторной работы</i>
– моделировать изделия с учётом свойств проектируемых материалов	<i>Выполняет моделирование фасонных особенностей изделий с учётом толщины, растяжимости, драпируемости, жёсткости материалов, вида их фактуры</i>	<i>Оценка результатов выполнения лабораторной работы</i>
– выбирать рациональные способы технологии и технологических режимов производства изделий в зависимости от вида и свойств материалов. – подбирать комплект материалов для изготовления изделия, рекомендации по уходу за изделием	<i>Производит обоснованный выбор режимов обработки для швейных машин, оборудования для влажно-тепловой обработки.</i>	<i>Оценка результатов выполнения лабораторной работы</i>

**Приложение 2.7**  
**к ОПОП по специальности**  
**29.02.10. Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.02. СПЕЦРИСУНОК И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГРАФИКА**

**2023 г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП.02. СПЕЦРИСУНОК И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГРАФИКА**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «Спецрисунок и художественная графика» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, 02, 03, 04.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять рисунки с натуры с использованием различных графических приемов;</li> <li>– выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека;</li> <li>– выполнять рисунок с использованием методов построения пространства на плоскости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– принципы перспективного построения геометрических форм;</li> <li>– основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики;</li> <li>– основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.</li> </ul>
ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04	<p>выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией</p> <p>сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе;</p> <p>применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры</p> <p>презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику</p> <p>организовывать композиции на плоскости</p>	<p>формообразующие свойства тканей;</p> <p>правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма</p>



## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	54
в т.ч. в форме практической подготовки	48
в т. ч.:	
теоретическое обучение	4
практические занятия	48
<i>Самостоятельная работа</i> <sup>31</sup>	-
Промежуточная аттестация	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов <sup>32</sup> , формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Раздел 1. Основы линейно-конструктивного рисунка</b>		<b>42/38</b>	
<b>Тема 1.1. Основы изобразительной грамоты</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/4</b>	ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	1. Проекция изображения предметов (горизонтальная, фронтальная и профильная). Основы перспективы. Линейная перспектива. Линия горизонта, точка схода. Изображение плоских геометрических фигур относительно линии горизонта. Понятие о композиции. Основные правила композиции.	2	
	2. Изображение объемных геометрических тел. Построение куба, призмы, цилиндра. Изображение манекена, схемы условной фигуры человека		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>4</b>	
	<b>Практическое занятие 1.</b> Выполнение рисунков геометрических фигур, выполнение условной фигуры человека средствами объемных геометрических фигур во фронтальной и профильной проекциях (морфология фигуры человека передается через геометрические примитивы – цилиндр, шар, конус и т.д.).	4	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	*		

<sup>32</sup>В соответствии с Приложением 3 ПООП.

	Выполнение рисунков плоских геометрических фигур в различных положениях относительно линии горизонта (круг, вписанный в квадрат).		
<b>Тема 1.2. Графические приемы и средства для выполнения эскизов</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10/10</b>	ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	Графические материалы: карандаш, кисть, перо, тушь, чернила, акварель. Графические приемы и средства при выполнении эскиза: пятно, линия Графическое изображение материалов различной плотности (текстиль, кожа, мех)		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>10</b>	
	<b>Практическое занятие 2.</b> Выполнение графических набросков тканей различной плотности и пластики	10	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Выполнение набросков тканей различной пластики тушью, пером, кистью, акварелью. Выполнение комбинированных композиций тканей в технике «коллаж» с доработкой линией, пятном.	*	
<b>Тема 1.3. Графические приемы изображения с использованием фактуры и орнамента</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6/6</b>	ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие 3.</b> Изображение фактур ворсовых поверхностей.	2	
	<b>Практическое занятие 4.</b> Изображение фактур материалов различных переплетений.	2	
	<b>Практическое занятие 5.</b> Изображение фурнитуры	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	Изображение орнаментальных композиций с использованием этнических мотивов различными графическими средствами, включая коллаж		
<b>Тема 1.4. Технический рисунок деталей изделий</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8/6</b>	ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	Технический рисунок. Технические средства создания эскизов. Требования, предъявляемые к техническому рисунку. Методика выполнения технических рисунков швейных изделий различных видов.	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>6</b>	
	<b>Практическое занятие 6.</b> Выполнение технического рисунка плечевых изделий	4	
	<b>Практическое занятие 7.</b> Выполнение технического рисунка поясных изделий.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		

	Выполнение копий технических рисунков изделий		
<b>Тема 1.5. Изображение человека. Фигура</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>12/12</b>	
	<b>Практическое занятие 8.</b> Рисунок схемы фигуры человека.	2	
	<b>Практическое занятие 9.</b> Рисунок схемы фигуры с опорой на одну ногу	2	
	<b>Практическое занятие 10.</b> Выполнение линейно-конструктивного рисунка фигуры человека в костюме	2	
	<b>Практическое занятие 11.</b> Пропорции головы человека. Пропорции лица. Постановка головы в различных ракурсах. Стилизация в рисунке головы человека.	2	
	<b>Практическое занятие 12.</b> Строение частей фигуры человека. Пропорции рук, ног. Правила и приемы изображения рук, ног. Приемы стилизации в рисунке конечностей.	2	
	<b>Практическое занятие 13.</b> Стилизация фигуры в эскизе.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	*	
	Выполнение набросков-схем фигуры человека в различных положениях Выполнение фрагментов копий работ художников-графиков с изображением головы, фигуры. Выполнение копий работ иллюстраторов моды и копий эскизов костюмов		
<b>Раздел 2. Основы цветной графики</b>		<b>10</b>	
<b>Тема 2.1. Цветная графика в эскизе</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10/10</b>	ПК 1.1. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>10</b>	
	<b>Практическое занятие 14.</b> Графические материалы, специфика и художественные приемы в цветной графике.	2	
	<b>Практическое занятие 15.</b> Цветовой круг	2	
	<b>Практическое занятие 16.</b> Понятие цветовых гармоний	2	
	<b>Практическое занятие 17.</b> Организация колорита эскиза	2	
	<b>Практическое занятие 18.</b> Выполнение эскизов композиций фигуры в костюме средствами цветной графики	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		

	Проработка цветowych растяжек монохромных и полихромных на основе цветowych гармоний Изображение фактур и орнамента в цветной графике Выполнение цветных копий плакатов иллюстраторов моды Авторская интерпретация плаката различных исторических периодов XX века		
<b>Промежуточная</b> аттестация		<b>2</b>	
<b>Всего:</b>		<b>54</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Спецрисунка и художественной графики», оснащенный:

рабочие места по количеству обучающихся, оснащенные мольбертами и планшетами, табуреты – подставки под краски; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела, наглядный материал, подиум для живой природы.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные издания и электронные издания

1. Беляева С.Е. Спецрисунки и художественная графика : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / С. Е.Беляева, Е.А.Розанов. — 11-е изд., испр. — М. : Издательский центр «Академия», 2021. — 240 с.— URL: <https://academia-library.ru/catalogue/4831/552178/> (дата обращения: 01.08.2022).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования : учебник для учащихся учреждений нач. проф. образования / С. Е. Беляева. — 7-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 208 с.

2. Ли Н.Г. Основы учебного академического рисунка. – М.: Эксмо, 2017. – 482 с.

3. Бесчастнов Н.П. Черно-белая графика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Художественное проектирование текстильных изделий» /Н.П. Бесчастнов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2019— 271 с.

4. <http://www.kodges.ru/36214-specrisunok-i-khudozhestvennaja-grafika-uchebnik.html>

5. <http://www.grafik.org.ru/gallery-name.html>

6. [http://hudozhnikam.ru/osnovi\\_risunka/36.html](http://hudozhnikam.ru/osnovi_risunka/36.html)

7. <http://www.chernorukov.ru/articles/?article=505>

8. <http://www.artprojekt.ru> – портал по изобразительному искусству

9. <http://gallerix.ru> – портал по изобразительному искусству

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i> <sup>33</sup>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Знать формообразующие свойства тканей	Демонстрирует знание по передаче свойств различных тканей средствами графики	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ; - при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.
Знать правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма	Демонстрирует знание правил гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ; - при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.
Уметь выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией	Демонстрирует выполнение работ в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ; - при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.
Уметь сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе;	Демонстрирует выполнение работ с учетом сочетания цветов, фактуры, текстильно-басонных изделий	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ; - при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.

<p>Уметь применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры</p>	<p>Демонстрирует применение разнообразных графических средств для передачи фактур материалов и фурнитуры</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при выполнении практических работ;</li> <li>- при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ.</li> <li>- при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.</li> </ul>
<p>Уметь презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику</p>	<p>Демонстрирует умение презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику используя различные графические средства</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при выполнении практических работ;</li> <li>- при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ.</li> <li>- при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.</li> </ul>
<p>Уметь организовывать композиции на плоскости</p>	<p>Демонстрирует умение выполнять композиции на плоскости</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при выполнении практических работ;</li> <li>- при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ.</li> <li>- при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.</li> </ul>



**Приложение 2.8**  
**к ОПОП по специальности**  
**29.02.10. Конструирование, моделирование**  
**и технология изготовления изделий**  
**легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.03. ПРИКЛАДНЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ**  
**В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**2023 г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ  
ОП.03. ПРИКЛАДНЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ  
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «ОП.03. Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности» является обязательной частью общепрофессионального цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 09.

**1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1. ОК 01 ОК 02 ОК 07	использовать векторные программы для рисования предметов одежды;	знать какие дополнительные иллюстративные изображения используются для презентации продукта
ПК 1.2. ОК 01 ОК 02 ОК 09	пользоваться базовыми приемами и средствами обработки изображений в программах используемых для фэшн-графики, программы обработки изображений и создания пиксельной графики	знать о творчестве художников фэшн-графики, элементы и принципы дизайна, а также ключевые направления фэшн-графики
ПК 1.2. ПК 1.3 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 09	создавать собственную модную графику в цифровом виде, чтобы визуализировать дизайнерскую идею для дальнейшего воплощения дизайнерских замыслов в реализации, как отдельных предметов одежды, так и коллекции	знать, как иллюстрировать и визуализировать техническую документацию на изготовление изделия для передачи важной информации о модели в производственном процессе
ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 06 ОК 09	создавать мудборды, трендборды, дизайнерские концепции и доносить идеи до клиента, с применением компьютерной графики	источники формирования модных трендов; понимать, как формируются тенденции моды в текстиле
ПК 3.2 ОК 01 ОК 02	профессионально разрабатывать технические чертежи (разрезы технологических узлов)	приёмы и условные обозначения, символы, необходимые для создания технологических узлов и стан-

ОК 05	необходимые для технических описаний к изготовлению моделей	дарты на графические изображения, соответствующую нормативную документацию
ОК 06		
ОК 09		

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	64
<b>в т.ч. в форме практической подготовки</b>	46
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	46
<i>Самостоятельная работа</i> <sup>34</sup>	-
<b>Промежуточная аттестация</b>	2

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций и личностных результатов <sup>35</sup> , формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
<b>Раздел 1. Графические программы и программное обеспечение</b>			
<b>Тема 1. Векторная графика</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>32/26</b>	ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 3.2 ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09
	1. Художники фэшн-графики и ключевые направления фэшн-графики.		
	2. Особенности векторной иллюстрации Illustrator. Интерфейс программы. Инструменты рисования. Точки, линии, кривые Безье, круги, окружности, эллипсы, многоугольники. Цвет и тип цветовой заливки областей, толщина и цвет линий.	2	
	3. Перемещение, трансформация, группировка. Режимы раскрашивания иллюстраций. Трассировка изображений. Кисти, форматы сохранения	2	
	4. Функции поиска и аранжировки. Pathfinder и маски.		
	5. Работа с текстом в Adobe Illustrator	2	
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>26</b>	
№ 1. Создание технических чертежей эскизов моделей Рисование швов, срезов, кромок, пуговиц, молний	8		

	№ 2. Представление драпировок и объемов. Создание эскизов моделей в цвете	6	
	№ 3. Выполнение разрезов различных технологических узлов	12	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
	1. Создание собственной библиотеки элементов (например, фурнитура) 2. Создание конфекционной карты.		
<b>Тема 2. Растровая графика и работа в программе Photoshop</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>18/12</b>	ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4. OK 01 OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06 OK 09
	1. Форматы растровых изображений. Достоинства и недостатки.	6	
	2. Photoshop. Рисование кистями. Слои. Настройка кистей, собственная кисть		
	3. Photoshop. Цветокоррекция рисунков. Эффекты и фильтры. Принты и смывки, обтравочные маски		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>12</b>	
	№ 4. Узоры, заливки, изображение тканей	6	
	№ 5. Синергия/взаимодействие графического программного обеспечения. Печать изображений	6	
<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	1. Компьютерное рисование /совмещения реального изображения с векторным отображением. 2. Создание мудбордов и трендбордов		
<b>Тема 3. Презентации в работе дизайнера</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>12/8</b>	ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 3.2 OK 01 OK 02 OK 03 OK 04 OK 05 OK 06 OK 07 OK 09
	1. Элементы презентации и их целевое использование	4	
	2. Правила оформления презентаций.		
	3. PowerPoint. Интерфейс программы. Типы презентаций		
	<b>В том числе практических и лабораторных занятий</b>	<b>8</b>	
№ 6. Создание мудбордов и трендбордов. Технического описания с иллюстрациями на изготовление предметов одежды	8		

Итоговая аттестационная работа «Создание презентации коллекции»	2	
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>64</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Компьютерной графики», оснащенный оборудованием:

рабочие места по количеству обучающихся, оснащенные ПК и программным обеспечением.

рабочее место преподавателя;

техническими средствами обучения:

персональный компьютер, мультимедийный проектор, экран, белая доска, многофункциональное устройство.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

##### 3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Боресков, А. В. Компьютерная графика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Боресков, Е. В. Шикин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 219 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11630-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495978> (дата обращения: 24.06.2022).

##### 3.2.2. Дополнительные источники

1. Бадмаева Е. С. Компьютерное проектирование в дизайне одежды. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. — (Серия «Учебник для вузов»). / Е.С. Бадмаева, В.В. Бухинник, Л.В. Елинер. - Санкт-Петербург : Питер, 2021. - 192 с. - ISBN 978-5-4461-9585-5. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/377407/reading> (дата обращения: 09.08.2022). - Текст: электронный.

2. Подмарева А.В. Разработка эскизного проекта в графическом редакторе/А.В. Подмарева, О.Н. Пономарева//Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Мюллера», 2019 - 47 с.

3. Ежемесячное иллюстрированное издание о модных трендах «NEXT LOOK» <https://next-look.com/>

4. Рукавишникова А.С. Технический рисунок одежды в ADOBE ILLUSTRATOR / Рукавишникова А.С. – Электронная книга -145 с. [https://fashion-craft.ru/book\\_ai](https://fashion-craft.ru/book_ai)

5. Рукавишникова А.С. Технический рисунок одежды в CorelDRAW / Рукавишникова А.С. – Ростов-н/Д, - 2022. – 222 с.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i> <sup>36</sup>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Знать графические программы, с помощью которых можно выполнять эскизы одежды, технические чертежи и разрезы технологических узлов.	Особенности векторной и растровой графики. Интерфейс программ. Инструменты рисования и трансформации/ преобразования изображений	Оценка результатов тестирования Устный опрос Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ
Знать о творчестве художников фэшн-графики, элементы и принципы дизайна, а также ключевые направления фэшн-графики	Излагает текущие модные тенденции, ссылается на стили фэшн-иллюстраторов, различает стиль их работ, копирует известные стили и создает свой оригинальный стиль (техника подачи эскиза) в изображении людей, предметов одежды, материалов и аксессуаров.	Оценка результатов тестирования Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
Знать, с помощью каких средств визуализировать техническую документацию на изготовление изделия для передачи важной информации о модели в производственном процессе	Анализирует техническую документацию. Создает художественный эскиз в цвете или технический рисунок с элементами «лупа» и «разрез узла».	Устный опрос, тестирование. Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ
Знать источники формирования модных трендов; понимать, как формируются тенденции моды в текстиле	Формирует трендборды и мудборды по по интернет-источникам и модным печатным изданиям	Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
Уметь использовать векторные и растровые программы (Photoshop, Adobe Illustrator), для рисования предметов одежды	Выполняет эскизы моделей ч/б или в цвете, демонстрирующие толщину, драпируемость жёсткость материалов, фактуру. Обрабатывает фотографии.	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ
Уметь разрабатывать техническую документацию на изготовление отдельного изделия или коллекции	Выполняет технические рисунки моделей и разрезы технологических узлов одежды, используя условные обозначения, символы, опираясь на существующие стандарты для	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ

	графических изображений, соответствующую нормативную документацию	
Уметь создавать мудборды, трендборды, дизайнерские концепции и доносить идеи до клиента, с применением компьютерной графики	Выполняет плакаты, мудборды и трендборты в различных графических техниках, с соблюдением композиции и других элементов графического дизайна (масштаб. пропорции, пространство и т.д.)	Оценка результатов выполнения лабораторной работы и итоговой аттестационная работа

**Приложение 3  
к ОПОП по специальности**

**20.02.10.Конструирование, моделирование  
и технология изготовления изделий  
легкой промышленности (по видам)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ**

**2023 г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

**РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ**

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ  
ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

**РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬ-  
НОЙ РАБОТЫ**

**РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

## РАЗДЕЛ 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Название	Содержание
Наименование программы	Рабочая программа воспитания по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (швейные изделия)
Основания для разработки программы	<p>Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:</p> <p>Конституция Российской Федерации;</p> <p>Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;</p> <p>Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;</p> <p>Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Федеральный закон от 25.07.2002 № 114-ФЗ «О противодействии экстремистской деятельности»;</p> <p>Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;</p> <p>Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;</p> <p>Приказ Минпросвещения России от 14.06.2022 N 443 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (швейные изделия)»;</p> <p>Программа развития ГБПОУ «Профессиональный лицей № 4» на период 2018-2023 гг.</p> <p>Устав ГБПОУ «Профессиональный лицей № 4».</p>
Цель программы	Создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств специалистов среднего звена, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой).
Сроки реализации программы	2 года 10 месяцев
Исполнители программы	<p><i>Карацева М.З, заместитель директора по учебно- воспитательной работе;</i></p> <p><i>Кураторы:Тезиева А.А., Галегова Л.Д., Ласенко И.М., Меликянц Л.Н., Вазагова Н.К., Гагулова Т.Б., Тоноянц Ю.А., Табуева М.Г.,</i></p>

Реализация РПВ направлена, в том числе, на сохранение и развитие традиционных духовно-нравственных ценностей России: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Данная рабочая программа воспитания (далее – РПВ) разработана с учетом преемственности целей и задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (утв. протоколом заседания УМО по общему образованию Минпросвещения России № 2/20 от 02.06.2020 г.).

При разработке формулировок личностных результатов учет требований Закона об образовании в части формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи, является обязательным.

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательное единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве.	ЛР 1
Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками	ЛР 2
Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оцениваю-	ЛР 3

<p>щий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>	
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к труду человека, осознающий ценность собственного труда и труда других людей. Экономически активный, ориентированный на осознанный выбор сферы профессиональной деятельности с учетом личных жизненных планов, потребностей своей семьи, российского общества. Выражающий осознанную готовность к получению профессионального образования, к непрерывному образованию в течение жизни. Демонстрирующий позитивное отношение к регулированию трудовых отношений. Ориентированный на самообразование и профессиональную переподготовку в условиях смены технологического уклада и сопутствующих социальных перемен. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»</p>	<b>ЛР 4</b>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права</p>	<b>ЛР 5</b>
<p>Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации</p>	<b>ЛР 6</b>
<p>Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей</p>	<b>ЛР 7</b>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального</p>	<b>ЛР 8</b>

<p>достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение</p>	
<p>Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде</p>	<p><b>ЛР 9</b></p>
<p>Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них</p>	<p><b>ЛР 10</b></p>
<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике</p>	<p><b>ЛР 11</b></p>
<p>Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ориентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания</p>	<p><b>ЛР 12</b></p>
<p><b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности</b></p>	
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения</p>	<p><b>ЛР 2</b></p>



<p>закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками</p>	
<p>Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации</p>	<p><b>ЛР 6</b></p>
<p>Сознающий ценность жизни, здоровья и безопасности. Соблюдающий и пропагандирующий здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиены, режим занятий и отдыха, физическая активность), демонстрирующий стремление к физическому совершенствованию. Проявляющий сознательное и обоснованное неприятие вредных привычек и опасных наклонностей (курение, употребление алкоголя, наркотиков, психоактивных веществ, азартных игр, любых форм зависимостей), деструктивного поведения в обществе, в том числе в цифровой среде</p>	<p><b>ЛР 9</b></p>
<p><b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации</b></p>	
<p>Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества, выражающий свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном российском обществе и современном мировом сообществе. Сознательное свое единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины, способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве</p>	<p><b>ЛР 1</b></p>
<p>Проявляющий активную гражданскую позицию на основе уважения закона и правопорядка, прав и свобод сограждан, уважения к историческому и культурному наследию России. Осознанно и деятельно выражающий неприятие дискриминации в обществе по социальным, национальным, религиозным признакам; экстремизма, терроризма, коррупции, антигосударственной деятельности. Обладающий опытом гражданской социально значимой деятельности (в студенческом самоуправлении, добровольчестве, экологических, природоохранных, военно-патриотических и др. объединениях, акциях, программах). Принимающий роль избирателя и участника общественных отношений, связанных с взаимодействием с народными избранниками</p>	<p><b>ЛР 2</b></p>
<p>Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, народу, малой родине, знания его истории и культуры, принятие традиционных ценностей</p>	<p><b>ЛР 5</b></p>

<p>многонационального народа России. Выражающий свою этнокультурную идентичность, сознающий себя патриотом народа России, деятельно выражающий чувство причастности к многонациональному народу России, к Российскому Отечеству. Проявляющий ценностное отношение к историческому и культурному наследию народов России, к национальным символам, праздникам, памятникам, традициям народов, проживающих в России, к соотечественникам за рубежом, поддерживающий их заинтересованность в сохранении общероссийской культурной идентичности, уважающий их права</p>	
<p>Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения. Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей</p>	<p><b>ЛР 7</b></p>
<p>Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры. Критически оценивающий и деятельно проявляющий понимание эмоционального воздействия искусства, его влияния на душевное состояние и поведение людей. Бережливо относящийся к культуре как средству коммуникации и самовыражения в обществе, выражающий сопричастность к нравственным нормам, традициям в искусстве. Ориентированный на собственное самовыражение в разных видах искусства, художественном творчестве с учётом российских традиционных духовно-нравственных ценностей, эстетическом обустройстве собственного быта. Разделяющий ценности отечественного и мирового художественного наследия, роли народных традиций и народного творчества в искусстве. Выражающий ценностное отношение к технической и промышленной эстетике</p>	<p><b>ЛР 11</b></p>
<p><b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями</b></p>	
<p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его. Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>	<p><b>ЛР 3</b></p>
<p>Ориентированный на профессиональные достижения, деятельно выражающий познавательные интересы с учетом своих способностей, образовательного и профессионального маршрута, выбранной квалификации</p>	<p><b>ЛР 6</b></p>
<p>Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность</p>	<p><b>ЛР 7</b></p>

<p>каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения.</p> <p>Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей</p>	
<p><b>Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектами образовательного процесса</b></p>	
<p>Демонстрирующий приверженность традиционным духовно-нравственным ценностям, культуре народов России, принципам честности, порядочности, открытости. Действующий и оценивающий свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиций традиционных российских духовно-нравственных, социокультурных ценностей и норм с учетом осознания последствий поступков. Готовый к деловому взаимодействию и неформальному общению с представителями разных народов, национальностей, вероисповеданий, отличающий их от участников групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие социально опасного поведения окружающих и предупреждающий его.</p> <p>Проявляющий уважение к людям старшего поколения, готовность к участию в социальной поддержке нуждающихся в ней</p>	<p><b>ЛР 3</b></p>
<p>Осознающий и деятельно выражающий приоритетную ценность каждой человеческой жизни, уважающий достоинство личности каждого человека, собственную и чужую уникальность, свободу мировоззренческого выбора, самоопределения.</p> <p>Проявляющий бережливое и чуткое отношение к религиозной принадлежности каждого человека, предупредительный в отношении выражения прав и законных интересов других людей</p>	<p><b>ЛР 7</b></p>
<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение законных интересов и прав представителей различных этнокультурных, социальных, конфессиональных групп в российском обществе; национального достоинства, религиозных убеждений с учётом соблюдения необходимости обеспечения конституционных прав и свобод граждан. Понимающий и деятельно выражающий ценность межрелигиозного и межнационального согласия людей, граждан, народов в России. Выражающий сопричастность к преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства, включенный в общественные инициативы, направленные на их сохранение</p>	<p><b>ЛР 8</b></p>
<p>Бережливо относящийся к природному наследию страны и мира, проявляющий сформированность экологической культуры на основе понимания влияния социальных, экономических и профессионально-производственных процессов на окружающую среду. Выражающий деятельное неприятие действий, приносящих вред природе, распознающий опасности среды обитания, предупреждающий рискованное поведение других граждан, популяризирующий способы сохранения памятников природы страны, региона, территории, поселения, включенный в общественные инициативы, направленные на заботу о них</p>	<p><b>ЛР 10</b></p>
<p>Принимающий российские традиционные семейные ценности. Ори-</p>	<p><b>ЛР 12</b></p>

ентированный на создание устойчивой многодетной семьи, понимание брака как союза мужчины и женщины для создания семьи, рождения и воспитания детей, неприятия насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	
--	--

**Соотношение перечня профессиональных модулей, учебных дисциплин и планируемых личностных результатов в ходе реализации образовательной программы**

<b>Наименование профессионального модуля, междисциплинарного модуля</b>	<b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b>
<b>ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий:</b> МДК.01.01 Основы художественного проектирования швейных изделий МДК.01.02 Макетирование швейных изделий	ЛР4, ЛР6
<b>ПМ.02 Конструирование и моделирование швейных изделий:</b> МДК.02.01 Теоретические основы конструирования швейных изделий, МДК.02.02 Использование САПР для конструирования и моделирования швейных изделий	ЛР4, ЛР6
<b>ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий:</b> МДК.03.01 Проектирование технологических процессов швейного производства	ЛР4, ЛР6
<b>ПМ.04 Выполнение работ по профессии "Оператор швейного оборудования":</b> МДК.04.01 Начальная обработка деталей и узлов швейных изделий	ЛР4, ЛР6

**РАЗДЕЛ 2. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В ЧАСТИ ДОСТИЖЕНИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ**

Оценка достижения обучающимися личностных результатов проводится в ходе реализации рабочих программ по профессиональным модулям и учебным дисциплинам, предусмотренным настоящей ПООП-П СПО.

Критерии оценки личностных результатов обучающихся:

- демонстрация интереса к будущей профессии;
- оценка собственного продвижения, личностного развития;
- положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов;
- ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности;
- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;
- участие в исследовательской и проектной работе;
- участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;

- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики;
- конструктивное взаимодействие в учебном коллективе;
- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;
- готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах;
- сформированность гражданской позиции;
- участие в волонтерском движении;
- проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества;
- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;
- отсутствие фактов проявления идеологии терроризма и экстремизма среди обучающихся;
- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;
- участие в реализации просветительских программ, поисковых, археологических, военно-исторических, краеведческих отрядах и молодежных объединениях;
- добровольческие инициативы по поддержки инвалидов и престарелых граждан;
- проявление экологической культуры, бережного отношения к родной земле, природным богатствам России и мира;
- демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии;
- демонстрация навыков здорового образа жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся;
- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;
- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;
- проявление экономической и финансовой культуры, экономической грамотности, а также собственной адекватной позиции по отношению к социально-экономической действительности.

### **РАЗДЕЛ 3. ТРЕБОВАНИЯ К РЕСУРСНОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

Ресурсное обеспечение воспитательной работы направлено на создание организационно-педагогических условий для осуществления воспитания обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ОВЗ, в контексте реализации образовательной программы.

#### **3.1. Нормативно-правовое обеспечение воспитательной работы**

Рабочая программа воспитания разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти

в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в профессиональной образовательной организации.

### **3.2. Кадровое обеспечение воспитательной работы**

Для реализации рабочей программы воспитания образовательная организация должна быть укомплектована квалифицированными специалистами. Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несёт ответственность за организацию воспитательной работы в профессиональной образовательной организации, заместителей директора, преподавателей, мастеров производственного обучения и кураторов.

### **3.3. Материально-техническое обеспечение воспитательной работы**

1. Библиотека;
2. Спортивный зал;
3. Актный зал;
4. Творческие мастерские.

### **3.4. Информационное обеспечение воспитательной работы**

Информационное обеспечение процесса воспитания предполагает наличие в образовательной организации компьютерной техники, средств связи, доступа к интернет-ресурсам и специализированного оборудования.

Информационное обеспечение воспитания способствует организации:

- информирования о возможностях участия обучающихся в социально значимой деятельности;
- информационной и методической поддержки реализации рабочей программы воспитания;
- взаимодействия в удаленном доступе всех участников воспитательного процесса (обучающихся, педагогических работников, работодателей, родителей, общественности и др.).

Реализация программы воспитания требует соответствующего информационного обеспечения – это:

- официальный сайт ПЛ № 4 <https://lic4.mwport.ru/>
- официальная страница ВКонтакте;
- официальный канал Телеграмм;
- официальная страница Одноклассники

**РАЗДЕЛ 4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

*(29.00.00 Технологии легкой промышленности)*

по образовательной программе среднего профессионального образования  
по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности  
на период 2022-2025 г.

Дата	Содержание и формы деятельности	Участники	Место проведения	Ответственные	Коды ЛР
<b>СЕНТЯБРЬ</b>					
1	День знаний. Открытие кластера «Легкая промышленность» в рамках ФП «Профессионалитет».	Студенты 1-го курса	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Цопанова Б.А. – директор, Цамалаидзе И.В. – заместитель директора по УР, Кесаева З.С. – заместитель директора по УПР, Карацева М.З. - заместитель директора по УВР, кураторы: Тезиева А.А., Галегова Л.Д., Ласенко И.М., Меликянц Л.Н., Вазагова Н.К., Гагулова Т.Б., Тоноянц Ю.А., Табуева М.Г., Хугаева М.И.	ЛР1-ЛР8, ЛР11
7	День солидарности в борьбе с терроризмом	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, Литвиненко Н.М.-педагог-организатор ОБЖ	ЛР3; ЛР8
В течение 2-й недели обучения	Классный час «Введение в профессию (специальность)»	Студенты 1-го курса	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, учебные аудитории	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о первых курсов.	ЛР1-ЛР8, ЛР11
В течение 2-й недели обучения	Встреча старост первого курса с директором ПЛ № 4	Старосты 1-го курса	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Цопанова Б.А. – директор, Цамалаидзе И.В. – заместитель директора по УР, Кесаева З.С. – заместитель директора по УПР, Карацева М.З. - заместитель директора по УВР	
22	Спортивно-психологическое мероприятие "Веревочный курс»	Студенты 1-го курса	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, спортивный зал	Карацева М.З. - заместитель директора по УВР, Табуева М.Г. – социальный педагог, Гагулова Т. Б. – педагог-психолог	ЛР1, ЛР7, ЛР8
В течение месяца	Посещение первокурсниками библиотеки ПЛ № 4	Студенты 1-го курса	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, библиотека	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, Вазагова Н.К. – заведующая библиотекой, кураторы/мастера п/о	ЛР4, ЛР6, ЛР11
В течение	Классный час на тему «Моя будущая про-	Студенты 1-го	Аудитории	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о первых	ЛР4; ЛР6



ме- сяца	фессия, знаком- ство со специ- альностью»	курса		курсов	
<b>ОКТАБРЬ</b>					
1	Акция ко Дню пожилых людей	Сту- денты всех курсов	г. Владикав- каз, ул.Рамонова, 5	Карацева М.З. – замести- тель директора по УВР, ку- раторы/мастера п/о	ЛР1- ЛР12
2	День професси- онально- технического образования	Сту- денты всех курсов	г. Владикав- каз, ул.Рамонова, 5	Карацева М.З. – замести- тель директора по УВР, ку- раторы/мастера п/о	ЛР1, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР11, ЛР12
5	Праздничный концерт, по- священный Дню учителя. Праздничная акция, посвя- щенная Дню учителя.	Сту- денты всех курсов	г. Владикав- каз, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Карацева М.З. – замести- тель директора по УВР, ку- раторы/мастера п/о, педаго- ги допобразования	ЛР1, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР11, ЛР12
11	Единый день профилактики девиантного поведения, про- тиводействие распростране- нию идеологии терроризма, экстремизма, коррупции: Встреча с пред- ставителями ОДН, КДН и ЗП, УФСКН России по РСО- Алании	Сту- денты всех курсов	г. Владикав- каз, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Карацева М.З. – замести- тель директора по УВР, ку- раторы/мастера п/о	ЛР2, ЛР7, ЛР8, ЛР9
12	Посвящение в студенты	Сту- денты 1-го курса	г. Владикав- каз, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Карацева М.З. – замести- тель директора по УВР, ку- раторы/мастера п/о, педаго- ги допобразования	ЛР1, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР11, ЛР12

20	Лекция-беседа «Конструктивно общаться. Как?»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, учебные аудитории	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, Гагулова Т.Б. – педагог-психолог	ЛР5, ЛР7, ЛР8
27	Поэтический конкурс «Наш Коста...»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о, педагоги допобразования, преподаватель осетинского языка и литературы	ЛР3, ЛР5, ЛР7, ЛР8, ЛР11
17-24	Проект «Сделай мир чище»: Субботники в лицее и на прилегающей территории Экологическая акция «Чистый город»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о, завхоз	ЛР9, ЛР10
Вторая половина месяца	Социально-психологическое тестирование обучающихся на раннее выявление незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, учебные аудитории	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, Табуева М.Г.- социальный педагог, Гагулова Т.Б. – педагог-психолог, кураторы	ЛР2, ЛР7, ЛР8, ЛР9
В течение месяца	«Дни директора»: встреча с руководителями предприятий на базовых кафедрах: ООО «Одежда», ОАО «Виктория» и др.	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, предприятия республики	Кесаева З.С. – заместитель директора по УПР, кураторы/мастера п/о	ЛР4, ЛР6
<b>НОЯБРЬ</b>					
4	День народного единства Праздничное мероприятие, посвященное Дню народного	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Абдулова Д.Д. – заместитель директора по УВР, Бакина Н.М. – педагог-воспитатель, классные руководители/мастера п/о	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР8

	единства				
7-14	Внутрилицейная спартакиада	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, спортивный зал	Карацева М.З – заместитель директора по УВР, Тезиева А.А. – преподаватель физической культуры, кураторы/мастера п/о	ЛР2-ЛР12
17	Лекция-беседа «Межличностное взаимодействие. Почему возникают проблемы?»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, учебные аудитории	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, Гагулова Т.Б. – педагог-психолог	ЛР5, ЛР7, ЛР8
25	День матери Праздничная акция, посвященная Дню матери	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5,	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о	ЛР1, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР11, ЛР12
<b>ДЕКАБРЬ</b>					
1	Акция, посвященная ко Всемирному Дню борьбы со СПИДом	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5,	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о	ЛР7, ЛР8, ЛР9
5-19	Конкурс на лучшее новогоднюю игрушку	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5,	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о	ЛР1, ЛР4, ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР11, ЛР12
9	День Профессионалитета	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Цопанова Б.А. – директор, Цамалаидзе И.В. – заместитель директора по УР, Кесаева З.С. – заместитель директора по УПР, Карацева М.З.. - заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о	ЛР1-ЛР8, ЛР11
12	День Конституции Российской Федерации. Квест, посвященный «Дню Конституции»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, учебные аудитории	Карацева М.З – заместитель директора по УВР, Браткова Н.В. – преподаватель истории	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР8
22	Итоговый концерт «Новогод-	Студенты	г. Владикавказ,	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, ку-	ЛР1, ЛР4,

	ний капустник»	всех курсов	ул.Рамонова, 5, Актовый зал	раторы/мастера п/о, педагоги допобразования	ЛР5, ЛР6, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР11, ЛР12
<b>ЯНВАРЬ</b>					
25	«День Российского студенчества»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5,	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о, педагоги допобразования	ЛР1-ЛР12
23-30	Тематические классные часы «День снятия блокады Ленинграда»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5., учебные аудитории	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы	
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
9	Лекция от ОДН и ПДН ОМВД на тему: «Административная и уголовная ответственность несовершеннолетних»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5., актовый зал	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы	ЛР2, ЛР7, ЛР8, ЛР9
20	Развлекательное мероприятие «Масленица»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5,	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о, педагоги допобразования	ЛР2-ЛР12
22	День защитников Отечества. Военно-спортивное мероприятие «Армейские забавы»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5., спортивный зал	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о, Тезиева А.А. – преподаватель физической культуры, Литвиненко Н.М. – педагог-организатор ОБЖ	ЛР2-ЛР12
<b>МАРТ</b>					
7	Праздничный концерт, посвященный Международному женскому дню	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о, педагоги допобразования	ЛР1-ЛР12
13-17	Классные часы на тему "День воссоединения Крыма с Россией»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, учебные аудитории	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о	ЛР1-ЛР12
13-27	Конкурс про-	Сту-	г. Владикав-	Кесаева З.С. – заместитель	ЛР4,

	фессионального мастерства Конкурсные мероприятия на выявление лучших профессиональных навыков	денты всех курсов	каз, ул.Рамонова, 5, учебно-производственные мастерские	директора по УПР, старший мастер, кураторы/мастера п/о	ЛР6
<b>АПРЕЛЬ</b>					
5	Проведение лекций и бесед, встреч с врачом-наркологом по профилактике пьянства, наркомании и токсикомании в подростковой среде	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, представители Наркодиспансера	ЛР7, ЛР8, ЛР9
12	Викторина ко Дню космонавтики	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, преподаватель истории	ЛР1-ЛР12
17-24	Участие в фестивале «Студенческая весна»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о, педагоги допобразования	ЛР1-ЛР12
20	Участие в акции «День донора»	Студенты всех курсов	г.Владикавказ	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о, педагоги допобразования	ЛР1-ЛР12
24-30	Проект «Сделай мир чище»: Субботники в лицее и на прилегающей территории Экологическая акция «Чистый город»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о, завхоз	ЛР9, ЛР10
<b>МАЙ</b>					
4	Интеллектуальная игра, посвященная Победе в ВОВ «Мы – правну-	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, Браткова Н.В. – педагог истории, кураторы/мастера п/о	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР8

	ки Победы»				
5	Акция «Георгиевская ленточка», приуроченная к празднованию Победы ВОВ.	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР8
9	День Победы. Акция «Вахта память», посвященная памяти погибших во времена ВОВ	Студенты всех курсов	г. Владикавказ	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР8
27	Военно-патриотическая игра «Орленок»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, Тебиева А.А. – преподаватель физической культуры, Литвиненко Н.М. – педагог-организатор ОБЖ, кураторы/мастера п/о	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР8
<b>ИЮНЬ</b>					
1	Флешмоб к Международному дню защиты детей	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, Тебиева А.А. – преподаватель физической культуры, кураторы/мастера п/о	ЛР1-ЛР11
5-9	Классные часы на тему «День России»	Студенты всех курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5 учебные аудитории	Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о	ЛР1, ЛР2, ЛР5, ЛР7, ЛР8
30	Торжественное вручение дипломов выпускникам	Студенты выпускных курсов	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5, актовый зал	Цопанова Б.А. – директор, Цамалаидзе И.В. – заместитель директора по УР, Кесаева З.С. – заместитель директора по УПР, Карацева М.З. – заместитель директора по УВР, кураторы/мастера п/о выпускных курсов	ЛР1-ЛР8, ЛР11
<b>В ТЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ГОДА</b>					
	Цикл внеурочных мероприятий «Разговоры о важном»	Все группы	г. Владикавказ, ул.Рамонова, 5 учебные аудитории	Карацева М.З. - заместитель директора по УВР, кураторы	ЛР1-ЛР11

**Приложение 4  
к ПООП по специальности**

**29.02.10 Конструирование, моделирование  
и технология изготовления изделий  
легкой промышленности (по видам)**

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ГИА**

**ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ**

**29.02.10 Конструирование, моделирование  
и технология изготовления изделий легкой промышленности (швейные изделия)**

**2023 г.**

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

- 1. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ГИА**
- 2. СТРУКТУРА ПРОЦЕДУР ГИА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**
- 3. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА**
- 4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ (ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА)**



## 1. ПАСПОРТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ГИА

### ПМнз.01. Художественное проектирование швейных изделий;

ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;

ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;

ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания высококачественного дизайна;

ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды, дизайнерские концепции и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;

ПК 1.5. Создавать прототипы и образы изделий методом макетирования;

ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.

### ПМнз.02. Конструирование и моделирование швейных изделий;

ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.

ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе.

ПК 2.3. Изготавливать и размножать лекала.

ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.

ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решения модели.

### ПМнз.03. Разработка технологических процессов производства швейных изделий.

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.

ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией.

ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов.

ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал.

#### 1.1. Применяемые материалы

Для разработки оценочных заданий по каждому из сочетаний видов деятельности рекомендуется применять следующие материалы:

Виды деятельности	Профессиональный стандарт	Компетенция Ворлдскиллс
Художественное проектирование швейных изделий Конструирование и моделирование швейных изделий Разработка технологических процессов производства швейных изделий	33.015 «Специалист по моделированию и конструированию швейных, трикотажных, меховых, кожаных изделий по индивидуальным заказам»	Технологии моды

#### 1.3. Перечень результатов, демонстрируемых на ГИА

Для специальности

Оцениваемые виды деятельности и компетенции по ним	Описание тематики выполняемых в ходе процедур ГИА заданий (направленных на демонстрацию конкретных освоенных результатов по ФГОС)
<b>Демонстрационный экзамен</b>	
<p>ВД.1. Художественное проектирование швейных изделий</p> <p>ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;</p> <p>ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;</p> <p>ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания высококачественного дизайна;</p> <p>ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;</p> <p>ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;</p> <p>ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.</p>	<p>Модуль А. Технический рисунок</p> <p>Описание: технолог-конструктор должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Эффективно общаться с клиентами.</li> <li>• Понимать конкретные требования при работе с внутренними и внешними клиентами.</li> <li>• Предоставлять профессиональные консультации и рекомендации, внутренним и внешним клиентам, чтобы они могли принимать обоснованные решения относительно тканей, дизайна, производства и расходов.</li> <li>• Создавать специализированные технические чертежи с использованием принятой отраслевой терминологии и условных обозначений, эффективных для отображения необходимых деталей дизайна и концепции.</li> <li>• Представлять идеи, проекты, видение и производственные решения клиенту, посредством чертежей схем и технических рисунков.</li> <li>• Читать и интерпретировать технические чертежи, модные эскизы или фотографии.</li> <li>• Изготавливать точные схематические/двумерные чертежи от руки с указанием технических элементов дизайна.</li> </ul> <p>Модуль Е. Эскизирование</p> <p>Описание: технолог-конструктор должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать Муд/Трендборты и иллюстрации для представления идей и концепций видения.</li> <li>• Определять различные виды ткани и выбирать ткани, подходящие для конкретных целей. Применять знания базовых основ кроя, силуэтов и стилей, не ограничивая творческое и новаторское мышление.</li> <li>• Представлять клиенту идеи, дизайнерские решения, концепции.</li> <li>• Выбирать подходящие ткани с учетом дизайна.</li> <li>• Выбирать и применять различные галантерейные товары, например: застежки молнии, пуговицы, плечевые накладки, кружева, ленты и бусины.</li> <li>• Использовать в дизайне различные украшения и аксессуары.</li> <li>• Сочетать цвета, стили, материалы/ткани и аксессуары для создания высококачественного дизайна.</li> </ul>

	<p>Модуль В. Макетирование</p> <p>Описание: технолог-конструктор должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать оптимальный крой и способы создания лекал соответствующие определенному дизайну.</li> <li>• Выполнять макетирование и драппаж на манекене различных видов одежды разнообразных форм и силуэтов.</li> <li>• Выбирать оптимальный метод конструирования в зависимости от тканей, моделей и сегментов рынка.</li> <li>• Изготавливать из миткали или бязи прототипы одежды или элементы одежды для тестирования лекал кроя.</li> <li>• Переносить трехмерные модели на бумагу для создания лекал и выкроек.</li> </ul>
<p>ВД.2. Конструирование и моделирование швейных изделий</p> <p>ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.</p> <p>ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе.</p> <p>ПК 2.3. Изготавливать и размножать лекала.</p> <p>ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.</p> <p>ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решения модели.</p>	<p>Модуль С. Конструирование, моделирование и изготовление комплекта лекал</p> <p>Описание: технолог-конструктор должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать оптимальный крой и способы создания лекал, соответствующие определенному дизайну.</li> <li>• Выбирать оптимальный метод конструирования в зависимости от тканей, моделей и сегментов рынка.</li> <li>• Знать антропометрию и выполнять точное снятие размеров признаков с фигуры.</li> <li>• Выбирать подходящие подкладочные и дублирующие материалы согласно свойствам ткани верха и создавать соответствующие лекала кроя.</li> <li>• Создавать лекала кроя с припусками на швы, вытачками, указанием направления долевой нити и т.д.</li> <li>• Маркировать лекала и выкройки с четким указанием размера, стиля, правилами кроя и т.д.</li> </ul>
<p>ВД.3. Разработка технологических процессов производства швейных изделий</p> <p>ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.</p> <p>ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов.</p> <p>ПК 3.4. Выполнять эконо-</p>	<p>Модуль D. Изготовление макета швейного изделия</p> <p>Описание: технолог-конструктор должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Точно определить расход ткани, согласно лекалам кроя.</li> <li>• Подготавливать и выполнять раскладку лекал для оптимального использования ткани и соблюдения маркировки и обозначений на деталях кроя.</li> <li>• С высокой точностью раскраивать ткань, используя наиболее подходящие инструменты или оборудование.</li> <li>• Использовать различные виды промышленного оборудования, применяемого в модной индустрии, такого как швейные машины, обметочные машины, утюги, прессы, отпариватели.</li> </ul>

<p>мичные раскладки лекал.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выбирать инструмент и оборудование, подходящие для решения производственной задачи.</li> <li>• Использовать все оборудование согласно правилам техники безопасности и инструкциям производителя.</li> <li>• Проводить настройку оборудования в соответствии со свойствами ткани и инструкциями применения.</li> <li>• Эффективно и корректно применять дублирующие материалы к различным деталям одежды в производстве.</li> <li>• Обрабатывать изделие с помощью обтачек, подбортов, прокладочных материалов и подкладки.</li> <li>• Аккуратно обращаться с тканями и обеспечивать должный уход за ними во избежание их повреждения и для поддержания в хорошем состоянии в процессе производства одежды.</li> <li>• Аккуратно выполнять различные типы соединительных швов при изготовлении одежды или отдельных узлов.</li> <li>• Использовать различные стежки и строчки на предметах одежды или деталях одежды в соответствии со спецификацией, техническим рисунком или шаблоном.</li> <li>• Профессионально выполнять окончательную отделку модной одежды.</li> <li>• Выполнять ручную отделку частей одежды.</li> <li>• Профессионально применять специальные швейные навыки и техники.</li> <li>• Эффективно выполнять влажно-тепловую обработку одежды в процессе производства и при окончательной утюжке.</li> <li>• Профессионально подготавливать одежду к презентациям и шоу.</li> <li>• Решать проблемы, связанные с контролем качества, с целью обеспечения высокого качества изделия.</li> </ul>
<p>Защита выпускной квалификационной работы (дипломного проекта (работы))</p>	
<p>ВД.1. Художественное проектирование швейных изделий  ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;  ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;</p>	<p>Тематика выпускных квалификационных работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Разработка конкретной модели изделия для различных возрастных и полнотных групп на типовые или индивидуальные фигуры.</li> <li>• Разработка конструкторско-технологической документации на изготовление конкретной модели изделия по индивидуальным заказам на площадях конкретного предприятия.</li> <li>• Разработка технологического процесса по изготовлению конкретных моделей изделий мелкими сериями на базе конкретного швейного цеха.</li> <li>• Разработка молодёжного комплекта для серийного производства.</li> <li>• Разработка различного ассортимента одежды по авторским эскизам студентов.</li> </ul>

<p>ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания высококачественного дизайна;</p> <p>ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды, дизайнерские концепции и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;</p> <p>ПК 1.5. Создавать прототипы и образы изделий методом макетирования;</p> <p>ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.</p>	<p>В процессе выполнения дипломного проекта необходимо выполнить следующие задания(разделы):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Введение</li> <li>• Техническое задание</li> <li>• Техническое предложение</li> <li>• Эскизный проект</li> <li>• Технический проект</li> <li>• Рабочий проект</li> <li>• Техничко-экономические показатели</li> <li>• Выводы</li> </ul>
<p>ВД.2. Конструирование и моделирование швейных изделий</p> <p>ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.</p> <p>ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе.</p> <p>ПК 2.3. Изготавливать и размножать лекала.</p> <p>ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.</p> <p>ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решения модели.</p>	
<p>ВД.3. Разработка технологических процессов производства швейных изделий</p> <p>ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.</p> <p>ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией.</p>	

ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов. ПК 3.4. Выполнять экономические раскладки лекал.	
--	--

## **2. СТРУКТУРА ПРОЦЕДУР ГИА И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

### **2.1. Структура задания для процедуры ГИА**

Для выпускников, осваивающих ППССЗ государственная итоговая аттестация в соответствии с ФГОС СПО проводится в форме демонстрационного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

Выполнение дипломной работы (дипломного проекта) способствует систематизации, закреплению и расширению знаний выпускника по специальности при решении конкретных профессиональных задач, а также выявлению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе, обеспечивает комплексную оценку готовности выпускника к выполнению видов трудовой деятельности с применением освоенных общих, профессиональных компетенций на основании требований ФГОС СПО.

Демонстрационный экзамен предусматривает моделирование реальных производственных условий для решения выпускниками практических задач профессиональной деятельности. Задания демонстрационного экзамена разрабатываются на основе профессиональных стандартов (при наличии) и с учетом оценочных материалов (при наличии), разработанных Автономной некоммерческой организацией «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)». Задание для демонстрационного экзамена, как правило, проектируется как набор модулей, связанных с решением отдельных задач. Демонстрационный экзамен по компетенции «Технологии моды» (или аналога) проводится в соответствии с графиком на площадке, аккредитованной в качестве центра проведения демонстрационного экзамена (далее – ЦПДЭ) в соответствии с требованиями Автономной некоммерческой организации «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)».

Программа государственной итоговой аттестации, методика оценивания результатов, требования к выпускным квалификационным работам, задания и продолжительность государственных экзаменов определяются с учетом примерной основной образовательной программы среднего профессионального образования и утверждаются образовательной организацией после их обсуждения на заседании педагогического совета образовательной организации с участием председателей государственных экзаменационных комиссий.

На государственную итоговую аттестацию выпускник может представить портфолио индивидуальных образовательных (профессиональных) достижений, свидетельствующих об оценках его квалификации (сертификаты, дипломы и грамоты по результатам участия в олимпиадах, конкурсах, выставках, характеристики с места прохождения практики).

### **2.2. Порядок проведения процедуры**

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (далее соответственно - Порядок, ГИА) устанавливает правила организации и проведения организациями, осуществляющими образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования (далее - образовательные организации), завершающей освоение имеющих государственную аккредитацию основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования (программ подготовки квалифицированных рабочих, служащих и программ подготовки специалистов среднего звена) (далее - образовательные

программы среднего профессионального образования), включая формы ГИА, требования к использованию средств обучения и воспитания, средств связи при проведении ГИА, требования, предъявляемые к лицам, привлекаемым к проведению ГИА, порядок подачи и рассмотрения апелляций, изменения и (или) аннулирования результатов ГИА, а также особенности проведения ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов проводится ГИА с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

Общие и дополнительные требования, обеспечиваемые при проведении ГИА для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов приводятся в комплекте оценочных средств с учетом особенностей разработанного задания и используемых средств.

Образовательная организация обязана не позднее, чем за один рабочий день до дня проведения демонстрационного экзамена уведомить главного эксперта об участии в проведении демонстрационного экзамена тьютора (ассистента), оказывающего необходимую помощь выпускнику из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, инвалидов (при необходимости).

Длительность проведения государственной итоговой аттестации по основной профессиональной образовательной программе по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) определяется ФГОС СПО. Часы учебного плана (календарного учебного графика), отводимые на ГИА, определяются применительно к нагрузке обучающегося. В структуре времени, отводимого ФГОС СПО по основной профессиональной образовательной программе по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам) на государственную итоговую аттестацию, образовательная организация самостоятельно определяет график проведения демонстрационного экзамена.

### **3. ТИПОВОЕ ЗАДАНИЕ ДЛЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА**

#### **3.1. Структура и содержание типового задания**

##### **3.1.1. Формулировка типового практического задания:**

Модуль А. Технический рисунок;

Модуль С. Конструирование, моделирование и изготовление комплекта лекал;

Модуль D. Изготовление макета женской ветровки.

Исходные данные для выполнения практического задания представлены в Приложениях в графическом виде.

##### **3.1.2. Условия выполнения практического задания:**

Для проведения экзамена приглашаются представители работодателей, прошедшие обучение, организованное Академией Ворлдскиллс Россия и имеющие свидетельства о праве оценки выполнения заданий демонстрационного экзамена, организуется видеотрансляция.

#### **Типовое задание для демонстрационного экзамена по компетенции «Технологии моды» по комплекту оценочной документации 1.3**

##### **Описание задания**

##### **Описание модуля А. Технический рисунок:**

Участнику необходимо на бумаге формата А4 выполнить технический рисунок модели в соответствии с вариантом задания, фотографией женской ветровки, ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Рисунок выполняется в чёрно-белой графике с использованием фигурины, без её прорисовки ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Изображается вид спереди и вид сзади. Вид сзади участник придумывает самостоятельно в логике переда. Технический рисунок сопровождается тремя графическими пояснениями в местах условных разрезов в виде технологических схем обработки. Места условных разрезов нанесены на фотографии.

Технический рисунок должен отвечать следующим требованиям:

- чёрно-белая графика;
- технический рисунок вида спереди, сзади;
- отображать чётко все детали изделия, модельные линии и видимые с лицевой стороны строчки;
- разрезы имеют буквенные обозначения;
- методы обработки должны соответствовать свойствам ткани представленной модели женской ветровки;
- указана нумерация машинных строчек;
- расположение машинных строчек должно соответствовать последовательности технологической обработки;
- указаны все слои материалов, задействованные в разрезе.

По истечении *полтора астрономических часов* экзаменуемому необходимо сдать технический рисунок с графическими пояснениями на формате А4. Прорисовка графических пояснений выполняется на отдельных листах формата А4.

#### **Описание модуля С. Конструирование, моделирование и изготовление комплекта лекал:**

Участник разрабатывает комплект лекал женской ветровки по техническому рисунку, выполненному в Модуле А. Необходимо выполнить основные и производные лекала из ткани верха. Для конструирования и моделирования модели ветровки, участник может использовать базовую конструкцию ПРИЛОЖЕНИЕ 4. или построить свою базовую конструкцию по любой системе кроя. Базовая конструкция не оценивается.

Комплект лекал должен отвечать следующим требованиям:

- соответствовать техническому рисунку;
- иметь эстетичный внешний вид, с хорошо читаемыми надписями маркировки;
- иметь линии направления нити основы, припуски, контрольные знаки.

По истечении *четырёх астрономических часов* экзаменуемый должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

- комплект лекал;
- спецификацию деталей кроя (в табличной форме ПРИЛОЖЕНИЕ 3.)

#### **Описание модуля D. Изготовление макета женской ветровки:**

В данном модуле производится раскрой и сборка макета женской ветровки в соответствии с техническим рисунком и лекалами, выполненными в Модуле А и С.

Участник должен выполнить:

- раскладку лекал, изготовленных в Модуле С на материале;
- раскрой деталей;
- сборку макета ветровки в соответствии с техническим рисунком и лекалами, выполненными в Модуле А и С.

Раскладка лекал женской ветровки должна отвечать следующим требованиям:

- соответствовать техническим условиям выполнения раскладки;
- быть наиболее рациональной и экономичной.

Макет ветровки должен отвечать следующим требованиям:

- иметь законченный вид;
- соответствовать техническому рисунку;



- иметь характеристики, определённые заданием;
- демонстрировать качество изготовления конструкции и макета.

**\*\*Макет женской ветровки собирается ручными стежками ИЛИ на швейном оборудовании, экзаменующийся самостоятельно принимает решение.**

По истечении **двух астрономических часов** экзаменующийся должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки:

- макет женской ветровки на манекене.

### Необходимые приложения

Приложение 1. Фотография модели женской ветровки

Приложение 2. Фигурина

Приложение 3. Форма таблицы спецификации лекал и деталей кроя

Приложение 4. Базовые лекала женской ветровки: перед, спинка, рукав

## 3.2. Критерии оценки выполнения задания демонстрационного экзамена

### 3.2.1. Порядок оценки

<i>№ n/n</i>	<i>Демонстрируемые результаты</i>	<i>Количественные показатели</i>
1.	<b>Модуль А. Технический рисунок</b>	
	Экзаменуемому необходимо сдать технический рисунок с графическими пояснениями на формате А4. Прорисовка графических пояснений выполняется на отдельных листах формата А4.	<i>Общие баллы: 19,50, из них судейские баллы - 6,50; объективные баллы – 13,00</i>
2.	<b>Модуль С. Конструирование, моделирование и изготовление комплекта лекал</b>	
	Экзаменующийся должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки: – комплект лекал; – спецификацию деталей кроя (в табличной форме)	<i>Общие баллы: 21,45, из них судейские баллы – 1,50; объективные баллы – 19,95</i>
3.	<b>Модуль D. Изготовление макета женской ветровки</b>	
	Экзаменующийся должен сдать готовую или не готовую работу для выставления оценки: – макет женской ветровки на манекене	<i>Общие баллы: 23,40, из них судейские баллы – 13,00; объективные баллы – 10,40</i>
	<b>ИТОГО:</b>	<i>64,35баллов</i>

### 3.2.2. Порядок перевода баллов в систему оценивания.

Рекомендуемые основания для разработки методики перевода баллов в систему оценивания: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» приведены на основе рекомендованной методики перевода результатов участников демонстрационного экзамена, разработанной АНО «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия»).

Максимальное количество баллов, которое возможно получить за выполнение задания демонстрационного экзамена, принимается за 100%. Перевод баллов в оценку может быть осуществлен на основе таблицы.

Оценка ГИА	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
Отношение полученного количества баллов к максимально возможному (в процентах)	0,00% - 19,99%	20,00% - 39,99%	40,00% - 69,99%	70,00% - 100,00%

#### **4. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНОГО ПРОЕКТА**

Программа организации проведения защиты дипломного проекта, как часть программы ГИА должна включать:

4.1. Общие положения *(включают описание порядка подготовки и защиты дипломного проекта, основные требования к организации процедур)*;

Дипломный проект (работа) направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект (работа) предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

4.2. Примерная тематика дипломных проектов по специальности;

Тематикой дипломного проектирования может являться разработка проектно-конструкторской или проектно-технологической документации для технологических процессов изготовления изделий легкой промышленности на предприятиях различных форм организации производства. Проекты могут иметь исследовательскую или творческую направленность по содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Выпускная квалификационная работа может иметь исследовательский или творческий характер в соответствии с современными проблемами изготовления одежды.

4.3. Структура и содержание выпускной квалификационной работы;

Выпускная квалификационная работа состоит из пояснительной записки и графической части; и образца изготовленных изделий, коллекции моделей.

4.4. Порядок оценки результатов дипломного проекта.

Для определения качества дипломного проекта (работы) предлагаются следующие основные показатели ее оценки:

- соответствие темы исследования специальности, требованиям общепрофессиональной (специальной) подготовки, сформулированным целям и задачам;
- профессиональная компетентность, умение систематизировать и обобщать факты, самостоятельно решать поставленные задачи (в том числе и нестандартные) с использованием передовых научных технологий;
- структура работы и культура ее оформления; последовательность и логичность, завершенность изложения, наличие научно-справочного аппарата, стиль изложения;
- достоверность и объективность результатов дипломного проекта (работы), использование в работе научных достижений отечественных и зарубежных исследователей, собственных исследований и реального опыта; логические аргументы; апробация в среде

специалистов - практиков, преподавателей, исследователей и т.п.;

- использование современных информационных технологий, способность применять в работе математические методы исследований и вычислительную технику;
- возможность использования результатов в профессиональной практике для решения научных, творческих, организационно-управленческих, образовательных задач.

При оценке выпускной квалификационной работы дополнительно должны быть учтены качество сообщения, отражающего основные моменты дипломного проекта (работы), и ответы выпускника на вопросы, заданные по теме его дипломного проекта (работы).

#### 4.5. Порядок оценки защиты дипломного проекта/дипломной работы.

При определении окончательной оценки по защите дипломного проекта (работы) учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя.

Результаты защиты дипломного проекта (работы) определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценка «Отлично» выставляется за дипломный проект (работу), который имеет положительные отзывы руководителя и рецензента. При его защите студент-выпускник показывает глубокое знание вопросов темы, свободно оперирует данными исследования, вносит обоснованные предложения, во время доклада использует наглядные пособия, легко отвечает на поставленные вопросы.

Оценка «Хорошо» выставляется за дипломный проект (работу), который имеет положительный отзыв руководителя и рецензента. При его защите студент-выпускник показывает знания вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения по теме исследования, во время доклада использует наглядные пособия, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

Оценка «Удовлетворительно» выставляется за дипломный проект (работу), в отзывах руководителя рецензента которого имеются замечания по содержанию работы и методике анализа. При его защите студент-выпускник проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не всегда дает исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.

Оценка «Неудовлетворительно» выставляется за дипломный проект (работу), который не отвечает требованиям, изложенным в методических указаниях. В отзывах руководителя и рецензента имеются критические замечания. При защите дипломного проекта (работы), который студент-выпускник затрудняется отвечать на поставленные вопросы по теме, не знает теории вопроса, при ответе допускает существенные ошибки. К защите не подготовлены наглядные пособия.